

花冠病毒



[花冠病毒_下载链接1](#)

著者:毕淑敏

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787540453220

本书是国内首部心理能量小说，是著名作家、心理学家毕淑敏沉寂五年，继《女心理师》之后第一部长篇小说，探索当代社会心灵危机的应对之策。故事表现人性在面临危难时刻而迸发出的悲悯和无奈，在绝境中展示出的强大和坚韧，读起来让人欲罢不能。小

说已不再是叙述一场冒险，而是更深入地关注生命、人性、救赎等命题。

凶猛疫情突然袭击中国的大城市燕市，一时间，千万民众的生命陷入危机。亲临一线的科研教授于增风，以身试毒不幸身亡，并给这种寄生的古老生物赋予一个温暖的名字——花冠病毒。

全城戒严、人心惶惶之际，拥有心理学背景的女作家罗纬芝突然接到一个电话，一家机构告知其被推荐为亲临抗毒一线的采访组成员。经过激烈的心理挣扎，她答应启程。这时，一个神秘的年轻人忽然找到她，两人达成一项秘密交易，并给她一瓶白色粉末，以备不时之需。

在由袁再春组成的抗疫一线小组内，罗纬芝深入了解了危机情况下各色普通人面对恐慌和毁灭时的心理困境，并阴差阳错的从袁再春手中，拿到了于增风教授的遗物。匪夷所思的是，遗物中居然藏有花冠病毒的病菌。罗纬芝身染瘟疫，命悬一线，又不可思议的获救，成为花冠病毒的“刀”下唯一幸存者。

接下来，瘟疫事件的发展不断失控，感染病毒死亡的人数越来越多，各种谣言满天飞，形势有崩溃的趋势。更加糟糕的是，一线负责人袁再春忽然神秘死亡，这加重了局势的紧迫性。而官方的急救药物迟迟研发不出，国外势力和一些民间非法组织及个人，都想借此机会，达到自己不可告人的目的。

形势日趋严峻时，燕市市长陈宇雄之孙陈天果又不幸感染病毒。正当所有人都束手无策时，神秘的年轻人突然现身，他给出的治疗药方大出所有专家所料……

最终，人类与瘟疫病毒的血战，结局会怎么样？罗纬芝、陈天果、抗疫小组、燕市一千多万市民，命运将把他们抛向哪里？人类该如何战胜强大的对手？

通过本书，毕淑敏以医者之心和心理学家睿智，告诉你如何组合自我心理能量，对抗即将来临的末日灾难！本书在探讨人性这样沉重的主题时，敢于另辟蹊径，获得了新的起点和更高的写作格局，不管是从技术层面抑或文学内蕴上，它都是震撼人心的大师级作品！

作者介绍:

毕淑敏，女，1952年生于新疆。国家一级作家，心理学家。从事医学工作20年后，开始专业写作，其发表作品300多万字，著有长篇小说《红处方》《血玲珑》《拯救乳房》《女心理师》等。

曾获庄重文学奖，小说月报第4、5、6、7、10届百花奖，当代文学奖，陈伯吹文学奖，北京文学奖，昆仑文学奖，解放军文艺奖，青年文学奖，台湾第16届中国时报文学奖，台湾第17届联合报文学奖等各种奖项30余次。

目录: 序言

引言

1

你让我窃取花冠病毒株，还说它是莲花
你是谁？中情局？克格勃？抑或摩萨德？

2

总指挥的身体语言是“木乃伊型”
请想象肝肠寸断是什么样子

3

24层厚的消毒口罩，都到哪里去了？

保障供应，就是和人民的一场对赌

4

火葬场人满为患，3天后死尸会上街
没有特效药，整个城市将成沦为C区

5

史前病毒掀开羽绒被，重出江湖
特别危险，杀手藏在无瑕冰川内

6

一个盒子里，需要塞进3双鞋
一具死于花冠病毒的尸体，会感染100个人

7

雕花楼梯出自意大利顶级大师之手
这里不能再藏葡萄酒了，永远永远

8

病毒用1万年的时间把恐龙杀死
我们只有等待今夏炙热的阳光

9

生死相交时刻，人的情欲会格外强烈
香草最大的遗憾，是没有和朗姆酒相遇

10

冰地球上第一个大面积消失的陆地是澳洲
胶带缠紧包裹后写上“剧毒！万勿打开！”

11

于增风告自己的女朋友预谋杀入
从C区到O区，每人要戴脐橙头盔

12

罗纬芝好像是集中营中的犹太女，而他是纳粹军官
身体在诱惑下像充满了坑洞的粉色海绵，鲜艳欲滴

13

痰中血丝，像要打出一个漂亮的蝴蝶结
科学家，你临死遗留下的病毒在人间扩散

14

亿万只病毒的嘴巴，噬咬肌体化成脓水。
蓝盖小瓶中的白色粉末，恰像一个符咒

15

是否发布中国大陆全境进入传染病紧急状态令
你如何判断207住客是安睡而非昏迷抑或死亡

16

天堂里有卷草云纹的屋顶，窗帘上镶满珠串般的缨络
请记住我们为千万人的约定，不然你会有生命危险

17

病毒的星星之火，会以燎原之势蔓延
我们定下暗号，白娘子和法海还有馒头

18

到哪里去找法海？今晚你会不会来？
谁拿到了毒株，谁就占有了一座钻石矿

19

花冠病毒生命力非常顽强，怎么变的不堪一击
有人将尸体挫骨扬灰播散世界，惨烈后果如何

20

人类和病毒必有一战，现在正以人类的大溃败向前推演
葡萄酒窖改成的尸库可有灵异发生？比如僵尸和吸血鬼

21

酒窖深处的尸体复活后必定羸弱无比

科学、病毒还有钱，都是没有国界的

22

你所说的位置是国家特殊管辖区。我们无法进入
病毒株交给战争狂人，威力可比原子弹更加惊悚

23

既使有一天人类消亡了，病毒依然喜笑颜开地活着
每平方厘米大约有97个汗腺，现时个个泌出冷汗

24

每个人，实际上都是泡着钻石和铅笔芯的一桶水
白娘子的真名实姓，就是92种元素当中的一种

25

她看到了一根血红的管子，正从自己胳膊的血管中汲取血液
爱情会发生在人生幽暗之处，萌动于虎狼出没肝胆欲碎之时

26

休息不好住在空气恶劣缺氧环境的领导，很可能会出昏招
不能和松鼠、喜鹊、蘑菇、小鱼在一起，孩子也不想活了

27

“天果”——那是来自上苍的礼物
让市长孙子患病，就得到了医疗通行证

28

将5 倍药粉在同一时间服下，我证明它的安全
您可记得白娘子为何被压在雷峰塔下？灵芝是仙草

29

为什么横刀跃马所向披靡的白娘子，此时折戟沉沙
和上帝刚打完了一架再打一架，力图修正神的笔误。

30

白娘子量太小起不到作用，量太大非常危险
好消息是披金戴银的红马，平添助力喜上加喜

31

魔爪下的逃生者，有多少血液支持奢侈疗法
他记不住她的名字，那不过是一味药材

32

炼金术士把乱七八糟的东西混在一起，加上魂魄
中午12时你一定要从窗户跳出，我带你逃离此地

33

导师充满大胆雄奇的想象，凡享受上无能的人多半也缺乏想象力。
像臭鸡蛋一样充满了火药味的硫磺，和红烧肘子涮羊肉是连襟

34

化作穿越漫漫时光的宝石，以金刚之身走一遭，光焰灼灼永不破碎
在这个世界上，遇到你，认识你，爱上你，都在宇宙大爆炸时候注定

35

中国国家药监局受理了10009种新药报批
悄声说我们的媒人是病毒。

36

英姿勃发杨柳万千，背影上找不出男女年龄差异
变成一粒小小太阳，熔化凝聚的冰晶再享深吻

37

99%的医生都会拒用形迹可疑的白娘子
孙悟空开出的药引子：鲤鱼尿炼丹灰5 根龙须

38

淡漠和寻死倾向，是抑郁症的核心症状之一
多次笑容之后，人就忘了自己先前想拒绝的是什么

39

1公斤药物，比10公斤黄金的价格还要贵

把花冠病毒这匹脱缰之马，重新约束入厩
40
教授化身病毒，断言和人类必将再次血战
201*年9月1日，燕市彻底战胜了花冠病毒
．．．．．[\(收起\)](#)

[花冠病毒_下载链接1_](#)

标签

毕淑敏

心理学

小说

花冠病毒

中国文学

病毒

科幻

心理

评论

2012年读的，当下重温

狗！屎！情！节！浪！费！我！的！时！间！

我就搞不明白了 为什么任何小说都要扯上爱情 里面的爱情太牵强
女主人公没有一丁点我喜欢的特性 情节不错 可是给你到sars前线
酝酿了几年就写出了这种东西 这就是著名作家??

同学安利的，同学也是初中看的。qnmd，这就是一个披着末世外皮的玛丽苏啊！

毕淑敏的这本《花冠病毒》和某一个国产医疗剧因为这次武汉肺炎而热度提升（类似之前的《革命机》），然而其实就是个玛丽苏故事，各种破绽和败笔（包括医、药部分），倒是对官场应对疫情的描写十分精准，所以，是刻意用劣质言情来包装，以便通过审查，传达对官场的批判??? ps：一千多条短评比原著好看5倍，真实不虚!!!

看三分之一，弃。作者真的有医学背景吗，难道不知道茶和咖啡让人兴奋是因为咖啡因，薄荷不含咖啡因，并且一株薄荷也泡不出碧绿色的酒。水壶烧开三次也不可能烧干吧……后面还有硫元素补肌肉什么的。不说科学基础不扎实吧，生活基础就看不下去。人物没一个招人喜欢的，情节设计感太强，言情网文那种感觉，还爱加私货，插一堆科普资料，一个快死的人写给同行的信还会浪费笔墨写大家都知道的鼠疫，还列一堆数据？唯一的优点大概是赵家人视角吧，想了想以前的科幻，确实很少有赵家人视角，即便黑暗森林这种拯救世界，也是边缘人或反对派的视角。

病毒说：“再见，再会，再来”。9月1日，燕京市最后一位花冠病毒病人出院，但是20NN年，我们与病毒必将再有一战。

我就不吐槽这个看起来跟生殖器疱疹一样的题目、日常对话都像话剧主角一样的念白、号称智商160实际弱智成初中生的女主以及为了凑结局硬被勒紧肚皮生出来没出场就莫名死掉的双胞胎弟弟……“民间榜”是什么鬼?! 身为一个有医学背景的人编出这种桥段真的对得起广大正规教育七八年出来的医生们么? 还乐意吃肉是因为缺硫元素……乐意撒狗血是因为缺心眼儿吧?

听说，这是毕淑敏从医入藏的点点滴滴汇成的心血之作——啊，毕奶奶您从医数年真看了不少经典恶俗的小言，才能在病毒肆虐的高级背景下还能写出一女N男+女主大难不死+好多男人莫名其妙见到女主就速速爱上了+男主死而复生的洒狗血情节……

虽然充斥着“一头优质粉丝般的头发”之类的可怕比喻，前80%还是挺有意思的……可惜最后被一盆狗血泼得前功尽弃

以前没觉得毕淑敏写人物对话能这么矫情做作，很多对话和细节完全应该省去。另外危急关头俩人还杨春白雪探讨科学哲学有的没的说了一大堆都是中学化学和生物知识！而且我很想剧透，那个结尾，摔书好么！多一星给封面

这本书都在写什么啊，剧情狗血就算了，还有一堆封建糟粕。

不算很渣，能耐心看完，但文字和情节还是比较惨。

现在是2020年2月1日，现实就如书前几章所述。口罩一抢而空，人人呆在家中，疫区哄抬物价，超市仍被抢购一空，学习企业延期。每天都有惊人的确诊增加与疑似增加。夏天终究会来的，我们有信心，但是同样的，下一个冬天也绝不会远。糟糕的事情总会发生并且反复发生。

让我怎么说，主角太假了，假的不能再假。做作，用不着别的词了，这本小说也太做作了。。

结尾太扯了…

大学时候买的书，今天一整天读完了，现在重读，就有点排斥充满主角光环的角色设定，开篇很震撼，后半段略显玛丽苏，最后双胞胎的反转也是一言难尽，书中提到的元素论和用锗抗击病毒的段落，感觉化学 生物学 医药学知识受到了一点点冒犯。故事比起被划到科幻的范畴，不如归于魔幻。不过，话说回来，书中新病毒席卷，封城，病患攀升…
作者在2011年当做“科幻”来写的情节在2020年一一应验，还有什么比现实更魔幻吗？“我相信人类和病毒必有一战，谁胜谁负，尚是未知之数。”但我相信我们能赢！

前半部分简直是当下语境的现实预言，后半部分的玛丽苏狗血爱情急转而下

恕我直言，这个题材找毕淑敏创作的原因正如开篇那个电话中说的一样，第一点你懂医，第二点你身体好，第三点，你文笔还行。所以说排在第三的文笔仅仅是个还行，重要的是有医学基础，然而这么大的题材却写成了玛丽苏，刚认识的高富帅让文艺女青年窃取毒株，又给了一大堆神秘粉末，这什么琼瑶碟中谍的剧情，我不相信毕淑敏一把年纪了去前线采访会没有更深的感触，只不过顾虑太多罢了，最后弄成了四不像。

第一，写病毒特效药在病毒爆发早期就已经研制出来了，是一种元素，真的太假了，还直接交给了女主角。二，通篇小说深深陷入了对古老中医中药的推崇，对灵芝药效和元素硫磺的偏爱。三，外国阴谋论，国外的科研机构收买个别人获得第一手的病毒毒株和资料，极度不公平的治疗方案不对中方分享。四，市长冠冕堂皇又大义凛然，简直人格分裂，要多次抽女主角有抗体的血救孙子和儿媳的时候太作呕了。另外，隐瞒死亡率和人数，高调宣传稳定大局，特么无耻。五，宣扬牺牲奉献自己，特么无耻，女主角在知道市长要抽干她的血也要治疗儿媳时候，有逃跑的机会反而留下来，大义凛然的样子，真让我无法认可。前部分还好，越后越不行，对普通人的刻画，几乎没有什么着笔，仅一个老年父母引发的抢购风波。

[花冠病毒_下载链接1](#)

书评

这差不多是第一次正儿八经拜读毕老师大作，加之此书封面颜色美力，书名威慑，毕老师本人也将其归为科幻之列，我便毅然买下，当日读完。但确实失望。
总体感觉拖沓。里面大段大段百度百科式的介绍，还总安排在重要情节之间，紧急之时故作吞吐，矫揉造作。恕我措辞严重些——很多...

看完毕淑敏这部小说，我要代表自己向毕老师说一声：欢迎来到科幻圈！您这部小说绝对是标标准准的科幻小说，甚至是软硬兼施的那种。
大规模的疫病突如其来，死亡的恐怖降临人间。这个设定一直为科幻作家所钟爱，我们可以把这一设定下的科幻小说归类于疫病科幻。疫病科幻可以有...

文章已发表于《北京青年报》
毕淑敏在她的新作《花冠病毒》中模拟了一场2003年的SARS事件——凶猛疫情突然袭击中国的大城市燕市，一时间，千万民众的生命陷入危机。亲临一线的科研教授于增风

以身试毒不幸身亡，并给这种寄生的古老生物赋予一个温暖的名字——花冠病毒。拥有心...

我有位姐们儿特爱毕淑敏，也爱心理学。至今还从图书里借阅她们的早年作品《拯救乳房》和《红处方》，没日没夜地啃，那些都是我上大学时看过的。她问我喜欢毕淑敏吗？我还真的认真地想了想，记忆变得单薄而且透明。她的小说我读过几部，散文随笔零星地也读了几篇，应该说《心灵...

原先经常听朋友推荐毕淑敏的书，一直没看过，这次想赶在朋友之前读读毕淑敏的新作，看完之后，实在太失望了！许多人物的出场根本就没有意义，比如：姓郝的，就干了三件事，一是让女主角罗脱衣服上床，还没上成；二是开车撞罗，抽了管血，三是给罗打电话挨骂。这个人的存在真的...

说来惭愧，一直久仰毕淑敏的大名，其作品也就只看过《女心理师》一本，并且没有下笔写下些许感想，以至于现在都有点忘记故事情节了。《花冠病毒》是我接触到她的第二部小说，依旧是以医疗事件为背景，不过这次似乎多了些科幻的色彩。时间设定在了20**年，一场迅猛的疫情又一...

《花冠病毒》是我读的第三本毕淑敏小说，前两本分别是《拯救乳房》和《女心理师》。三本比较起来，我最喜欢的还是《拯救乳房》。毕淑敏小说的特点是语言优美、思想性强，但是往往情节不够自然，比如她的《女心理师》，小说最后的那几场戏都让人觉得太过突然，让读者很难消化。...

在书店里第一次遇见它的时候还是很开心的，因为它的作者是我一直很欣赏的女作家，所以毫不犹豫地收入囊中。回到家以最快的速度读完，但是很遗憾，这部作品远远没有之前作品带给我的冲击力那么深远，感觉读完就是读完了，没有更进一步细究的欲望。可能是作品本身介绍...

2020年春节以来，一场不期而至、突如其来的新型冠状病毒肺炎疫情先是突袭了中国，然后又席卷了世界。据环球网报道，根据美国约翰斯·霍普金斯大学发布的数据显示，截至美国东部时间3月26日18时（北京时间27日6时），美国新冠肺炎确诊病例达82404例，成为全球确诊病例最多的国家...

如果SARS爆发的时候你还不满16岁，你可能会觉得这本书很矫情。
如果你从来没有接触过医疗行业，你可能会觉得这本书很模式化。
如果你只想看科幻的故事，你可能会觉得这本书让你很失望。
毕老为这本书写序的时候，列下了很多的如果，而上面的，是我花了两天时间读完这本书以后...

读书有时是适合一个人躲在角落里做的事情。当你被书里的情节感动的落泪，不管是眼角泛光，抑或是泣不成声，都不会被人看到，不会太丢脸。关于剧情
因全球变暖，喜马拉雅山的冰川融化，尘封了几万年的花冠病毒接触人类，在人体内迅速繁殖，并通过空气、血液、痰液等扩散传播...

前些日子读到毕淑敏老师的新作《花冠病毒》，其中对生命的敬畏，对人生的思索，影响我颇深。关于元素、原子的一番精彩的思考，把我带到一个奇妙无边的世界：从微观的肉眼不见到宏观的目所不能及，其中的震撼，只有读过的人才能真正体会。
朱少麟在《伤心咖啡店之歌》中写道： ...

前半本相当好看，自己也是在网上看免费的看到了袁总的“我怕自己死”之后忍不住买了一本回来。
前半本有故事有情节，几条线各种情感交织有理有据合情合理不突兀不做作。前半本书值得给“推荐”。
但是，后半本当中，女作家书中常见的玛丽苏与圣母开始凸显，情节跳...

我觉得给这书冠以什么“中国第一部心理能量小说”这种称号实在是莫名其妙。心理能量在哪儿呢？是说瘟疫来了没药能治所以想活着就得靠心里能量？还是说政府为了鼓舞士气无边无际的谎报数据就有心理能量了？或者说心理能量可以让人故意让自己心脏破裂死亡？这就是个普通的故事， ...

让人失望的新作毕淑敏《花冠病毒》

毕淑敏的小说没少读，第一本读的是《女心理师》然后是《心理小组》，那是我第一次开始接触心理咨询方面的书，感觉很新奇，于是一口气把毕淑敏的代表作都读了，《预约死亡》、《红处方》、《血玲珑》，但是感觉都没有前两本好。毕淑敏的...

[花冠病毒_下载链接1](#)