

# 孔子说



[孔子说 下载链接1](#)

著者:蔡志忠

出版者:三联书店

出版时间:2004-03

装帧:平装

isbn:9787108020765

作者介绍:

蔡志忠，男，1948年出生于台湾彰化，著名漫画家。15岁起便开始成为职业漫画家，1971年底进入光启社任美术设计，并自学卡通绘制技术，1976年成立龙卡通公司。

蔡志忠先后拍摄了《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，1983年开始创作四格漫画，已有《庄子说》、《老子说》、《列子说》、《大醉侠》、《光头神探》等100多部作品在30多个国家和地区以多种语种版本出版，销量超过了3000万册。

目录:

[孔子说 下载链接1](#)

标签

蔡志忠

漫画

生活 · 读书 · 新知三联书店

文化

孔子

台湾

中国

贰零壹肆年

评论

感觉没好大意思

不懂

蔡志忠的画还是不错的，不过中国文库不行，和美国文库真是没法比啊

里面的漫画很可爱~孔子讲的很多道理听起来也很受用~

蔡志忠.孔子说—仁者的叮咛[M].北京:生活 · 读书 · 新知三联书店,2004  
很薄的一本漫画小册子，一个小时就可以翻完。内容质量较高，取材来源于《论语》或

者《史记》，比较严谨，非常适合小孩子了解孔子和《论语》的启蒙读物。但是这个版本的装帧是传统的中式翻页，开篇导读简体竖排简直反人类，因为原书繁体竖排，漫画需要从右往左看，却也不得不选用中式翻页，这也是很难调和的一个矛盾，个人认为，选用简体横排可能会更好些。

---

里面的漫画画的不错，但是以今天的眼光来看，要配上段子的文案就更不错了。

---

[孔子说](#) [下载链接1](#)

## 书评

本书内容上没什么好说的，孔子的简历节选的《史记》，后面大多为《论语》内容。人物形象的风格，很佩服蔡志忠的入木三分。同样的老头，这个你一眼就看出是老子，双眉飘逸，放荡不羁，神龙见首不见尾；另一个则毫无疑问是孔子，慈眉善目而不失庄重，谦恭谨慎而不失个性。说道...

---

该书使人在轻松中学习了古代的文章，了解孔子的一生和论语的感人之处。可爱的漫画让人进入了历史和孔子见面，又能理解中国的传统，仁义礼等

---

[孔子说](#) [下载链接1](#)