

# 周信芳传



[周信芳传 下载链接1](#)

著者:何国栋 沈鸿鑫

出版者:河北教育出版社

出版时间:1998-06

装帧:平装

isbn:9787543428225

《周信芳传》由河北教育出版社出版。

作者介绍:

目录: 第一章 从七龄童到麒麟童  
身世之谜  
不同凡响的娃娃生  
三麻子慧眼识神童  
“麒麟童”的由为来  
第二章 进喜连成前后  
父亲的教诲  
梅周次同台  
初到天津  
他成了谭迷  
冯子和逼哭麒麟童  
编演时事新戏《宋教仁》  
第三章 丹桂八年  
不再是“戏子”了  
在“戏改”战线上

在抗美援朝的热潮中  
在浙江前线  
“三马”会演  
梅周情深  
巡回演出  
教子学戏  
毛主席来看戏了  
拍摄《宋士杰》  
第九章 出访苏联  
周总理的关怀  
在苏联的参观活动  
异国知音多  
别开生面的联欢会  
不倒的红旗  
第十章 老当益壮  
小镇上来了大角儿  
入党  
《海瑞上疏》  
关怀下一代  
以戏校的讲台上  
南粤纪行  
拍摄《周信芳的舞台艺术》  
抱病走“吊毛”  
《澶渊之盟》  
他的眼睛  
第十一章 “文革”前后  
\*后一个角色  
“她是蓝苹”  
山雨欲来  
第一次受冲击  
游街蹲“牛棚”  
不屈的劲松  
被捕入狱  
奇特的外调  
信念  
盼望  
“我不接受这个结论”！  
生命的\*后时刻  
人民永远纪念他  
周信芳年谱  
．．．．． (收起)

[周信芳传\\_下载链接1](#)

标签

周信芳

传记

京剧

戏剧

戏曲

已购

2018传记阅读

2018

## 评论

除了周信芳身世那一段，其他的写的都好没意思。

-----  
[周信芳传\\_下载链接1](#)

## 书评

本书对于一般性了解麒麟童周信芳相对全面的京剧舞台生涯以及创作和演出的代表曲目还可以，但也是流水账一般的记录。

周信芳是创立麒派，爱国，被称作战斗的艺术家。与袁世凯斗，与日本人斗，与国民党反动派斗。文笔一般，思想内容也略苍白。对周信芳性格、品德以及为人处事的...

-----  
[周信芳传\\_下载链接1](#)