

创意摄影与设计



[创意摄影与设计_下载链接1](#)

著者:王传东

出版者:辽宁科学技术出版社

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787538171631

本书主要围绕摄影影像创作表现方式这个主题进行研究，以科学技术和媒介形式等方面

的发展为背景，首先从摄影创作的思维出发，把形象思维与意象思维相结合，运用抽象思维从创作对象中提取抽象元素进行创作，并利用逆向思维为创作提供创新的可能性。

作者介绍:

目录: 第1章 创意摄影概述 005
第一节 创意是现代摄影的灵魂 005
第二节 创意摄影的特性 009
第三节 数字时代摄影艺术的传播环境 012
第2章 创意摄影创作的客观因素 018
第一节 摄影器材是创意摄影创作的前提 018
第二节 摄影技术是创意摄影创作的基础 019
第三节 摄影造型语言是创意摄影创作的条件 020
第四节 创意摄影者的素质构成与培养 030
第3章 创意摄影与创造性思维 034
第一节 创意摄影创作的思维形式 034
第二节 学会观察与发挥想象 045
第三节 摄影创意的诱导 051
第四节 创意构思的形成过程 053
第五节 创意摄影中的设计原则 055
第4章 创意摄影的表现方式 058
第一节 创意摄影的视觉创意 058
第二节 创意摄影本体语言直接表现 065
第三节 创意摄影的影像重组、置换与合成表现 068
第四节 利用特殊方式进行创意摄影创作 075
第五节 创意摄影成功的必备原则 083
第5章 创意摄影与平面设计 089
第一节 平面设计与摄影的关系 089
第二节 摄影元素在平面设计运用中的特征 095
第三节 平面设计中摄影图片的设计要求 101
第四节 平面设计中摄影的常见表现手法 110
第五节 平面设计中创意的来源及作用 115
第六节 数字影像在平面设计中的应用 124
参考文献 139
· · · · · (收起)

[创意摄影与设计_下载链接1](#)

标签

摄影

技法

思维

设计

很实用的一本书

评论

里面的举例图片还不错～

[创意摄影与设计_下载链接1](#)

书评

[创意摄影与设计_下载链接1](#)