

美术入门基础教程



[美术入门基础教程_下载链接1](#)

著者:张恒国

出版者:化学工业

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787122124074

《美术入门基础教程:国画起步》是我国传统文化艺术的瑰宝，有着十分悠久的历史。

《美术入门基础教程:国画起步》专门为国画初学者量身定做，涵盖了国画中山水、果蔬、花鸟几大类，着重于单个题材的演示，从局部到整体，深入浅出、循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。

《美术入门基础教程:国画起步》着重阐述了中国画的绘画流程，以中国画的特点为出发点，通过大量精选的典型实例，系统讲解了中国画的表现技法。《美术入门基础教程:国画起步》同时附有大量的资料性图片，还配有国画基本理论常识，更有助于读者提高绘画水平。

作者介绍:

目录: 第一章 国画基本知识 1.国画简介 2.国画的特点 3.国画的载体 4.国画的分类 5.国画的造型特征和表现方法 6.国画的形式 第二章 国画的工具与使用 1.文房四宝 2.颜料 3.其他工具 4.握笔与用笔方法 第三章 国画基本技法 1.线的表现力 2.线条的运用 3.墨分五色 4.常用墨法 5.用色特点 6.设色方法 7.临摹练习 8.书印结合 9.题款 第四章 兰、梅、竹、菊的画法 1.兰花 2.梅花 3.竹子 4.菊花（一） 5.菊花（二） 第五章 山水的画法 1.山石的画法概述 2.石块的画法 3.石头的画法 4.山的画法（一） 5.山的画法（二） 6.石间坡的画法 7.山石的画法 8.水的画法概述 第六章 树木的画法 1.枯松的画法 2.松树的画法 3.各种树的画法 第七章 果蔬的画法 1.桃子的画法 2.葫芦的画法 3.萝卜的画法 4.水仙花的画法 5.柿子的画法 6.枇杷的画法（一） 7.南瓜的画法 8.枇杷的画法（二） 第八章 花卉的画法 1.仙人掌的画法 2.牵牛花的画法 3.朱顶红的画法 4.荷花的画法 5.杜鹃花的画法 6.牡丹花的画法 第九章 动物的画法 1.小鸡的画法 2.燕子的画法 3.鱼的画法 4.麻雀的画法 5.兔子的画法 6.金鱼的画法 7.松鼠的画法 8.公鸡的画法
• • • • • [\(收起\)](#)

[美术入门基础教程 下载链接1](#)

标签

国画

当当读书

国画起步

评论

[美术入门基础教程 下载链接1](#)

书评

[美术入门基础教程 下载链接1](#)