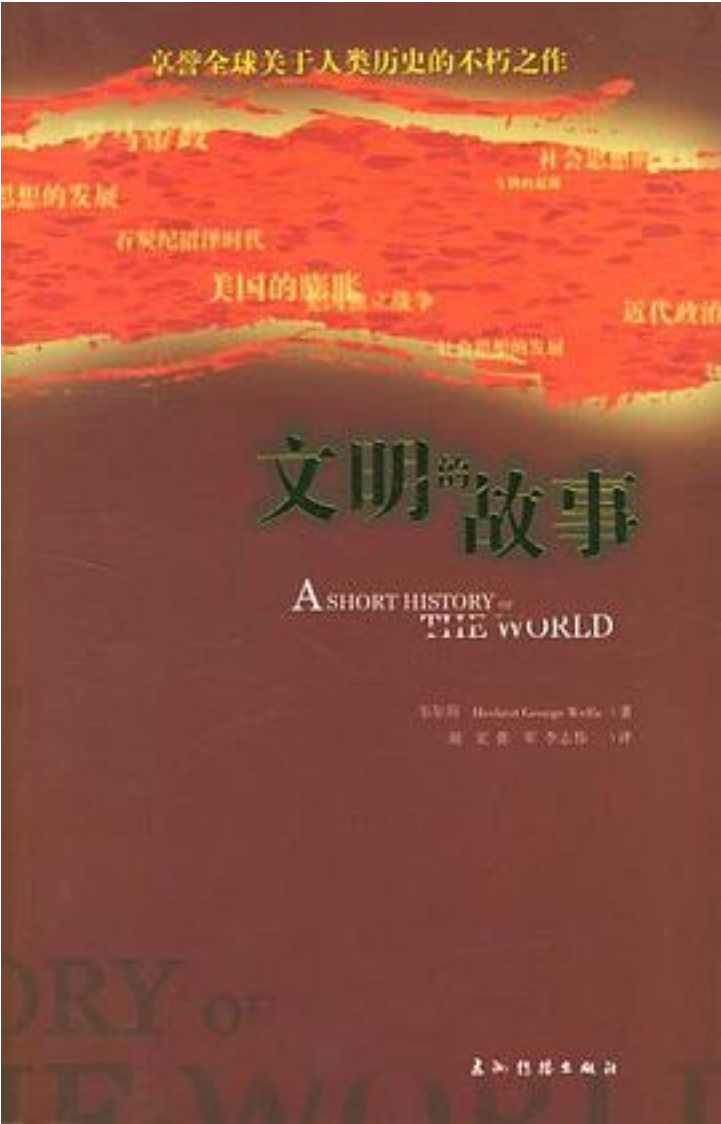


# 文明的故事



[文明的故事\\_下载链接1](#)

著者:[英] 韦尔斯

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2004-07

装帧:平装

isbn:9787508505381

这本《文明的故事》的撰写，目的是使读者能像阅读小说般阅读人类的历史。本书将到今天为止人类所具有的历史知识扼要地叙述出来，绵密而复杂的事，一概略而不提。读者应当能从本书中获得历史的概观，而这概观，也正是研究特定的一个时代或一个国家的历史所必须具备的框架。再者，本书也许可做阅读叙述更精密、篇幅更庞大的拙著《世界史纲》之前的入门书。然而本书的目的，主要还是满足那些无暇细读《世界史纲》，而又希望使对于人类历史已趋势模糊的记忆再次清晰起来的忙碌读者的需要。本书不是上述拙著的选萃，亦非缩写。《世界史纲》就其本身的目的而言，乃是不容缩写的。本书是更一般化、更大众化的历史读物，也是以崭新的立意写成的。

作者介绍:

赫伯特·乔治·威尔斯（1866—1946），英国著名科幻作家、社会思想家，20世纪初英国现实主义小说三杰之一，代表作《时间机器》。威尔斯一生创作了一百多部作品，内容涉及文学、科学、历史、社会、政治等各个领域，是现代最多产的作家之一。一战后，创作了长达100万字的《世界史纲》，展现了其作为历史学家的一面。《世界简史》是其继巨著《世界史纲》后，又一史学通俗经典之作著作。

目录:

[文明的故事 下载链接1](#)

标签

历史

韦尔斯

文化

英国

史学

人类史

世界

历史学

## 评论

为有直接略过文艺复兴。。。似乎主线就是战争

-----  
浏览。新的一年，读书计划为大历史。

-----  
小时候读的历史启蒙书，虽然受历史极限，可能有很多今天看起来都考古错误，角度也是西方中心历史观，但是梳理建立简单历史观肯定是够用了

-----  
作者的史学功底还是不如科幻功底深厚，不过也有可能是因为本身就是简本历史书，当个科普看也还不错。

-----  
private collection. 2006-

-----  
真正有益又有趣的书，当你阅读完正文为作者的严谨博学风趣幽默倾倒崇拜的时候，不知是无心还是有意，附录收的两篇文章却曝了作者不少的缺点，正好完美符合了史书还原真实的精神，再将对本书的好感度提升一个档次。

-----  
作为历史入门书还可以啦，不需要任何知识储备都可以轻松读下去，语言也算简练幽默。说是全人类的故事，主要笔墨还是在欧美历史上，对中国的介绍太单薄。深度广度都不及《全球通史》

-----  
我不知道什么是历史的真相，真正的历史只在一天一天的造就，一天一天的过去，而绝对没有一天一天的重现。因此作为一本科普的人类历史文化读物，我觉得是最完美的。不给足最后一星，只因为记录历史这个工作本身的缺憾。

-----  
强大的闪米特人，霸占了底格里斯河和幼发拉底河的苏美尔文明，又侵略了古埃及文明，于是出现了两种截然不同的结果，不服输的埃及人最终赶跑了闪米特人，然而苏美尔文明却被无情的同化，闪米特人不仅仅如此，他们还扩展到欧洲，转换了一个角色，变成了腓尼基人，同样强大的他们，不断侵略，扩展，霸占了很多文明，同时也参与了文明以后的发展，当然，走向东方，闪米特人依然强大，包括美洲和非洲，到现在还残留着闪米特人的影子。

喜欢宗教，以色列之所以有名，是因为他们有一本著作，名字叫《圣经》，当初的苏美尔文明，现在归属于叙利亚和伊拉克，基督很奇怪，不是神，基督的神性来自于当时的古罗马的坦丁王，坦丁本是异教徒，拜日教的信徒，然而，看着国家越来越多的基督信徒，聪明的坦丁最终开了一次大会，通过选票把凡人基督变成了神，真是非常可笑。尼罗河流域，两河流域，黄河流域，地中海，凡是有水的地方都强大，人真是鱼的后代.....

-----  
[文明的故事\\_下载链接1](#)

## 书评

昨天刚刚和朋友讨论完关于翻译的态度和认知的问题，今天就让我看到了这么一本书。我想如果作者健在，恐怕是会被气进棺材里吧！  
首先我承认我并没有看完全书，只是拿到了手上翻了翻，挑了两章节看了一下，遂发现此书的翻译很不通顺，多处出现语法错误和歧义，更甚的是...

-----  
之前就有些奇怪，吴谢费的译本厚达943页，而二蔡的这个译本只有290页，目录也完全不同。书到手后才发现二蔡译本不是我想看的那本 The Outline of History（《世界史纲》），而是作者韦尔斯的另一本书 A Short History of the World（译作《世界简史》更合适？）。本书内容相...

-----  
说起来会看这本《A Short History of The World》纯粹只是因为它是Kindle上的免费公版书。半个月前看的《永别了武器》的中文译本实在是翻译得惨不忍睹不忍直视不负责任，我是咬牙切齿一边吐槽翻译一边看完的。最终决定以后一定要尽量看原版书，毕竟真正认真负责又有水...

-----  
历史本来就不应该太高深，太远离大众。这本书用图表的形式，把知识给简单化，给我们的是通俗而清晰的世界史知识，很好吸收。读之，可在获得全新阅读体验的同时，轻松掌握现代人必知的世界史人文知识，获得全球大历史的整体大局观。这个全球的大局观对现代公民是必须的，也可算...  
  
-----

-----  
说来惭愧，《世界简史》满打满算我也不过只看了这一个译本，所以从专业角度上对比来说或许有些困难，不过相较之下，钱穆版本的《国史大纲》，吕思勉版的《中国通史》，房龙版本的《人类简史》，以及同样H. G. Wells的作品《世界史纲》都有所涉猎，诸位大家对待历史的态度也有...  
  
-----

-----  
读过这本书，仿佛看了一场电影，看到人类从幼儿时期慢慢成长到青年时期，就象青春期中的少年一样，我们日渐增强的力量，我们迅速发展的能力，似乎自己都一时还适应不过来，此书写到第一次世界大战结束，他对未来寄予了美好的希望，但我们知道，虽然宏观上人类必然会在教训中走...  
  
-----

-----  
我不能妄断这本书不好，但是确实不适合国人读，我们对中国历史有所了解，而对世界历史所知甚少，如果是中国历史按这本书的写作方法尚可，但作为世界历史，它存在几点问题，条理不清晰，逻辑混乱，抓不住重点，事件交代不清楚。作者采用一种跳跃式的写作方式，完全不顾及作者的...  
  
-----  
  
-----

-----  
前半段人类起源，瞬觉吾生之须臾，人类发展不过万余年，与亿万年的地球相比，真沧海之一粟。后半段人类社会发展，国家演替，日石文明，奴隶社会，资本主义社会共产主义社会……其万年的发展甚是比地球亿万年的发展更为精彩，因为你根本不知道人的潜力有多大，下一步会发展成什...  
  
-----

-----  
上学时有些不太理解为什么要学历史，都是过去的事情了，总结下经验就好了。  
  
-----

现在，明白了每一个学科都有自己的重要性，历史，也有着她自己独特的魅力。通过历史，我们可以更加了解地球的发展、人类的发展、社会的发展、科学的发展等等等等，通过不断的挖掘历史，我们才会更加知...

没有想到竟然在这里看到了犹太人的历史。  
大部分人都承认犹太人是世界上最聪明的民族。我也对此十分好奇，究竟是什么缘故造就了如此不一般的犹太人。在公元前7世纪，几乎整个世界文明都被闪米特人控制，但随后亚述和巴比伦的衰落却是闪米特人灾难的开始，至公元前3世纪战...

首先这本书很好，看小标题就知道。但前面几章读着真是烦死。  
首先这些内容实在又是介绍世界历史所必须的（当然若是简史其实大可不必花费如此多精力），以后我若讲课这个内容也是必讲的。  
其次觉得文字真的很空洞，或许是我的想象力不够吧。不过我臆想原作应该是配有很多插图研...

和故人遇见了。他依旧热爱历史和哲学。我叫阿里斯托德，他叫亚里士多芬。  
很久以前，我开始为香水而烦恼。我喜欢逛街而不是看展览。  
我摆脱了数学，但是我依旧厌学。我装腔作势地说半生不熟的英文。  
我和一堆“社会精英”们讨论离我十万八千里的美国金融。我买东西第一件...

书本不厚，但前前后后读下来也花了近10天时间。该书从地球时间空间的起源谈起，似是纪实，更像是拿着一部DV在平静地转述地球上千百年来历届主人依次登场的种种故事与经历，一直到了二战前夕戛然而止。  
无论是谈论起地球上生灵出现时，从水下，岸边，再到陆地；还是说起人类进...

今天才对比发现，这个台海出版社19年发行版本少了9个章节内容，而且都是跟宗教有关的，建议还是不要选这个版本了，严重影响了一本历史书的完整性，连续性。正如书里开篇几张讲的，无论动物植物都是通过缓慢持续的进化过程演变而来的，这个版本一下跳跃了9个章节，你说吓人不？ ...

已经读过几本有关历史的书籍，有关世界的发展脉络在脑海里还不清晰。原因是很多晦涩的事件背景以及毫无关联的人物，又或者是枯燥的宗教知识，在我脑海里没有建立连接，粗浅一瞥，很容易就忘记。然后阅读接下章节的时候，发现这些事件又依赖之前并不熟悉的事件，恶行循环后，整...

-----  
作者赫伯特·乔治·威尔斯，英国人，于1946年去世，一生创作了一百多部作品，内容涉及科学、文学、历史、社会及政治等各个领域，是现代最多产的作家之一。这本书是他《世界史纲》的一个简明读本。  
书从地球的开始写到一战结束，按照大历史观编写，并带有作者的见解和评论，虽...

-----  
[文明的故事\\_下载链接1](#)