

钦差大臣



[钦差大臣_下载链接1](#)

著者:[俄]果戈理

出版者:上海译文出版社

出版时间:2004-11

装帧:平装

isbn:9787532734566

本书包括19世纪俄国作家果戈理的两部重要戏剧作品。

代表作《钦差大臣》叙述了以俄国某市市长为首的一群官吏听到钦差大臣前来视察的消息，惊慌失措，竟将一个过路的彼得堡小官员赫列斯塔科夫当作钦差大臣，对他殷勤款待，阿谀、行贿。正当市长将自己的女儿许配给这位“钦差大臣”，做着升官发财的美梦之时，传来了真正的钦差大臣到达的消息，喜剧以哑场告终。该剧是整个俄国官僚界的缩影，堪称俄国戏剧史上的里程碑，对俄国和世界戏剧的发展产生了重要的影响。

《婚事》是作者颇有特色的戏剧作品，通过一桩婚姻交易，反映了19世纪彼得堡庸俗的社会风习，具有深刻的社会讽刺意义。

作者介绍:

目录: 钦差大臣
婚事
· · · · · (收起)

[钦差大臣_下载链接1_](#)

标签

果戈理

戏剧

俄国

俄罗斯文学

外国文学

俄国文学

俄罗斯

文学

评论

欽差大臣：無知者的盛宴，謊言在愚昧的人群裡大行其道。

一个一个进来骗钱那段读来让人捧腹

一场令人啼笑皆非的讽刺剧兼闹剧，认识丑恶是否将导致理想主义理性和人性光芒的淡然失色。大宇宙与小宇宙对立统一，大宇宙不以你的意志为转移，小宇宙却尽在掌握之中。每个人带着她独立于他人的世界行走。头顶的空气泡泡是灰暗如同地狱，还是五彩

斑斓拥有天堂的安谧和光华都源于人的意念之间。乐活私处人生，人生不是游览玫瑰花园，也要努力带着玫瑰的香气游走。

俄罗斯是另一块大头

小时候在故事会读到的，爱不释手

果戈理的天才都用在死魂灵里了。

官吏众生相，估计也适应于当代。。。

小时候有本这个的小人书，每次看都笑到捧腹，这简直就是韦小宝的祖师爷嘛……

有意思。为什么一个人无意假装，却能被认为钦差大臣呢？
上帝如果想惩罚人，必先夺去他的理智。

看完的感觉是，在19世纪上半叶，俄国社会常见这样一群疯子，他们都挺扯淡的

10岁那年 非常喜欢 ㄣ (ノ ∇ ヽ) ㄣ

脸丑莫怨镜子歪。果戈里含泪的笑。《婚事》里面那个男主角，真是怯弱的一腿啊！

果戈里的俄罗斯官场讽刺喜剧故事。Chris

讽刺社会？其实没什么力量。

哈哈

资本主义社会人的异化、现实的非理性化，不粉饰太平，不满与苦闷的宣泄，种种荒诞被揭示开，从麻木不仁的惰性中猛醒。

翻译挺舒服的。不记得本科哪一年去旁听韩老师开的校选课看的哪个版本的演员演过。就记得那种很奇怪的亦中亦外说台词的腔调了。果戈理写的每句话都值得玩味良久呀。

啼笑皆非

你的名字什么时候成间谍组织了==

最后的哑剧结尾亮了…《钦差》的某些粗鲁劲儿很有俄国气，蛮机警巧妙～《婚事》表示看得挺无奈…果戈理真是一点不饶人

[钦差大臣_下载链接1](#)

书评

《钦差大臣》的故事讲了俄国某小城以市长为首的一群官吏听到钦差大臣微服私访的消息而惊慌失措。误将路过该地的彼得堡小官吏、纨绔子弟赫列斯达柯夫当作钦差大臣，从而上演了一幕充满讽刺性幽默的黑暗腐败的官场丑剧。（首段概述引用）既然是解构，我们就来看一看什么是原来的…

钦差大臣 果戈里

让人联想到了契诃夫笔下的变色龙--奥楚蔑洛夫。当然果戈里的戏剧更完整也更有张力，按照亚里士多德诗学的观点，戏剧的突转和发现是戏剧的高潮。钦差大臣通过误认的情节，让整个故事变得合理和富有张力。从市长到法官，从地主到慈善院长，这部戏剧尖锐的讽...

《钦差大臣》真是妙。聽梗概像法式輕喜劇，漫畫+輕鬆+諷刺，實際看了卻相當深沉，男主角竟是一個發散性很強的俄羅斯典型形象。（不得不感慨那時的俄國文學雖是歐洲啟發下的後起之秀，卻從不乏特色，普希金《奧涅金》光看題材也像是法國舶來品，至結尾塔季揚娜承認愛奧涅金但拒...

二零一九年七月到八月，读了几部中外戏剧。《钦差大臣》不是读的，是网上找来看的。北京青年戏剧团的演出，经典版本，240P（VCD）画质，大概三个小时。演的很好，并没有改动。又读了一下文本，是方信译本。
《钦差大臣》没有什么深刻之处。讲的是沙俄时期的文官既傻又坏的故事...

今天上外国文学史的课刚好讲到俄国文学，被《钦差大臣》的题辞吸引了——“脸丑莫怪镜子歪”，第一感觉一定是个超有个性的作家，立马就找来读。初中只学过最后一幕的节选，现在看完全文就是四个字——【振聋发聩】，果戈里真是太牛逼了，冲动一回直接凭感性心理给了五分，像这...

果戈理的《钦差大臣》是杰出的结构喜剧，从开头简单铺垫并拧紧“误认钦差大臣”的弦之后，大部分时间里，都会因误认，有点风吹草动就能让观众大笑。当然了，他的讽刺性也是杰出的。向当时的沙皇致敬，他允许《钦差大臣》演出并到场观看。做为一名现在的中国人，我觉得沙皇和果...

一天时间看完了这本《钦差大臣》。
说实话，如果之前对俄国文学不是很了解，肯定会觉得这本书基本是胡编乱造出来的。
但如果你习惯了俄国作品的叙事及对话方式，你会对作者精妙的写实对白所折服。再加上剧本的动作及旁白，会让你感觉每一个角色都很鲜活。 关于作品的内容， ...

果戈理的《钦差大臣》曾被赫尔岑高度评价为惊世之作，称它为“最完备的俄国官吏病理解剖学教程”改变了当时俄国剧坛的从法国移植而来的思想浅薄，手法庸俗的闹剧。
故事叙述——俄国某市市长为首的官吏得知钦差前来的消息，顿时惊慌失措，误把彼得堡小官吏赫列斯塔科夫当做钦差...

对果戈理抱有的偏见从读他的《伪君子》时候就开始了，我不愿意承认他是一个伟大的剧作家。听说《死魂灵》是不错的，将来或可以读一读鲁迅的译本。哦，对了，我也不能不承认果戈理的心理描写是好的。尤其是附录在本书后边的那个两幕剧《婚事》，刻画是不错，可是情节上太假了—...

[钦差大臣_下载链接1](#)