

# 罗密欧与朱丽叶



[罗密欧与朱丽叶\\_下载链接1](#)

著者:顾静宇 注释

出版者:商务印书馆

出版时间:1990-6

装帧:平装

isbn:9787100006552

该剧被公认为世界文学史上爱情悲剧的典范，至今仍在世界各地上演，经久不衰。剧中人罗密欧与朱丽叶的名字早已家喻户晓，成了坚贞爱情的代词。他俩一见钟情.而双方家族之间却又冤仇难解。一方面是纯真炽热的爱情，一方面是残酷野蛮的封建宗族制度，莎士比亚的这部古典名著具有无限的魅力，动人心弦，促人思考。为帮助读者阅读欣赏原著，注释以中等英语水平的读者能够不借助词典直接阅读为标准。本书也可作为英语专业高年级学生的英文课本。

作者介绍:

目录:

[罗密欧与朱丽叶\\_下载链接1\\_](#)

标签

莎士比亚

戏剧

英国

英国文学

外国文学

英语语言文学

英文原文

莎士比亚注释丛书

评论

现在看来里面有很多情节在设置上是很有趣的，富有特别的意味在其中，对古代故事情节的挪用以及变形或许值得系统性地研究

-----  
自带BGM: kissing me

-----  
好帮手

-----  
在对故事的内容已熟知的情况下再来看这部剧，我们会发现行文中不断涌现的文字之美。

-----  
哭了

-----  
对这个故事还是无感，看不出有什么可歌可泣，罗密欧死缠烂打罗瑟琳是其庸俗幼稚，甜言蜜语勾搭朱丽叶是其见异思迁，决斗报复提伯尔特是其行事鲁莽，告别前夜占有朱丽叶是其始乱终弃，疯狂之中刺死伯爵是其滥杀无辜。这个极不靠谱的一见钟情绝非深情厚爱，开场诗和神父的一些话似乎都可以看出对罗密欧的批判，只是因为世仇、误会、殉情而变成传世的凄美爱情

-----  
序言提到，“诚然，这一以族仇为背景的老式爱情悲剧可以使人产生许多思考，提供了各种不同解释的可能性：族仇的、家长包办婚姻的野蛮与落后，青年爱情疯狂般冲动的不理智性，命运的冷酷与多变……但是，给人印象最深、最能震撼人心的是罗密欧与朱丽叶的如火如荼的爱情，或者说是他们之间爱情的完美表达。难怪向许多人询问《罗》剧中什么最使人感动时，他们的回答是罗密欧与朱丽叶的狂热而真挚的爱情，而不是他们的悲剧……这一爱情几乎带有初恋、或者说青年爱情的一切特点：一见钟情、狂热的献身和追求、沉溺与放纵、极端的和至死不渝的专一和排他……流星转瞬即逝，昙花乍绽又凋，但是这里蕴聚着巨大的能量和无限的生命力……捕捉的是人类爱情的巨大能量和无限生命力的高度凝聚的一霎那……”极准确！

-----  
误会造成悲剧的爱情

-----  
现代爱情的启示录

-----  
因为爱的太过炙热，所以爱情焚烧了他们的灵魂。可是在现代能有多少这样为了对方而奋不顾身的人了呢？答案不得而知。

-----  
黑夜泄漏了我心底的秘密～

-----  
很著名。

-----  
荒誕悲劇

-----  
[罗密欧与朱丽叶\\_下载链接1](#)

## 书评

故事讲述的是罗密欧与朱丽叶的爱情故事。其实也是青春文学。二个都才十几岁的孩子，一个是家中的少爷，另一个是深闺的小姐。命运开了一个天大的玩笑，让一对相爱的恋人，却分别出身在一对仇人的家里。二个小儿小女，爱憎分明，情窦初开，把爱情奉为圭泉，达到信仰的商度。短短...

-----  
-----  
-----  
人类几千年的文明中诞生了莎士比亚这样的人物真是人类的大幸，他将人类情感中最真实最本质的东西通过戏剧表现出来了。

《罗密欧与朱丽叶》讲的就是爱情的故事，许多人的生命中都会有这样的经历，爱一个人爱得忘记了自我，因为另一个人的快乐而快乐，因为另一个人的伤心而痛苦...

-----  
人生如戏，戏如人生。浓缩了人生的戏剧中，上演着你我的悲欢喜乐。  
如果你还能跟着剧情一起悲喜唏嘘，如果你还会被某个场景某句台词震动心神，甚至醒

翻灌顶，那恭喜你看到了一出好戏，也恭喜你对自己的人生还有期待。  
这几天突然想看罗密欧与朱丽叶，小时候看完，只记得结局很...

-----  
这是一篇剧本。幸好，初中有学过莎翁的一篇剧本，对于莎翁剧本已经有所见闻，不然恐会有较大的不适应。兴许是篇幅所限，《罗密欧与朱丽叶》里的一切都让我觉得太快，眨眼间，罗密欧爱上了朱丽叶，二人迅速的约定终生，接着罗密欧又迅速的成为杀人凶手；两家世仇又因为二人的死...

-----  
其实是青春文学，罗密欧与朱丽叶都才十几岁，小儿小女，爱憎分明，情窦初开，把爱情奉为圭臬，达到信仰的高度。最纯粹的爱情也许就在十几岁。而中国古代除了红楼梦，没有青春文学的。  
最悲凉的地方在结尾，两家人因为他俩的死和解了，多么悲凉的和解，不如不和解，早干嘛去了， ...

-----  
第一次读这本书，简单地谈一下感想。  
最喜欢劳伦斯神父。他上场之前，有一段赞美大地坤德的话：  
大地是生化万类的慈母，她又是掩藏群生的坟墓，试看她无所不载的胸怀，  
哺乳着多少的姘女婴孩！  
显然是华丽丽的儒家思想，与《易经》赞美大地坤德的话如出一辙。紧接着又...

-----  
我从前的恋爱是假非真，今晚才遇见绝世的佳人。  
要是我这俗手上的成功亵渎了你神圣的庙宇。 盛筵易散，良会难逢。  
否认你的父亲抛弃你的姓名吧，也许你不愿意这样做，那么只要你宣誓做我的爱人，我也不愿再信凯普莱特了。……姓名本来没有意义的，我们叫做玫瑰的这一种花，要是...

-----  
罗密欧与朱丽叶的爱情因此而历尽艰辛。他们一位是家中的少爷，另一位是深闺的小姐。命运开了一个天大的玩笑，让一对注定相爱的恋人却分别出生在一对仇人的家里。长大以后的它们一见钟情，可未滿14岁的朱丽叶在建到罗密欧后仅说出了这样一段话：“  
恨灰中燃起了爱火融融，要是不...

-----

-----

还有一点就读完了，第一次读这种体裁的书，也是第一次品读莎士比亚的作品，之所以能够这么淋漓尽致地读这个经典的作品，不得不佩服翻译家的完美的翻译以及充满诗意的语言的运用。一见钟情也许很简单，但两个人都彼此一见钟情，渴望冲破重重枷锁走到一起却是我们常人难以想象的...

罗密欧在遇朱丽叶之前，暗恋一个姑娘，并且为她死去活来，终日就知道哭，饮食俱废，但是他看到朱丽叶时，便将“旧爱”抛弃，我不相信他会为了朱丽叶而死，历史总是有惊人的相似性，或许他看到另一个漂亮的女子，便将朱丽叶抛在一边……

再说一遍，莎翁倘若有最佳译者，至少朱生豪不是。试举两例：一、四幕二场 仆人乙 老爷，您请放心，我一定要挑选能舔手指头的厨子来做菜。再读一遍。——“能舔手指头的厨子”？他能舔到自己的鼻子吗？我以为本是“首屈一指”的意思，经查原文：Second Servan...

这是1月份看的最后一本书，因为时间关系，不能看长的，我不愿意跨月，每月读书毕结。已然适应了戏剧读法。品味一下经典，脑子里总是浮现话剧舞台的表演，尽管一共也没看过几场现场的话剧演出。总算是把这部剧名耳熟能详的经典的剧情搞清楚了，还是为悲剧的结尾感到唏嘘，这大概...

这本书我买了两本，还赔了别人八千元，我想全部背诵下来，就当是交了学费。不知道有没有同志背诵过没有，难不难看过一本书，小说，一个英语盲全部背诵下来了，就相当于过了英语八级，不知道是真是假。不过这个版本是真不错，还有主要人物的名字发音，注释的也很精到，有没...

有点小羡慕。不知道有没有机会遇上这样一场恋爱呢？这样轰轰烈烈这样被千万人诵读 这样感动着一代又一代 这样……没有什么能比“牺牲”更能体现一个人的素养 我这样认为 或许我更喜欢平淡的恋情小小的幸福 默然开放 寂静欢喜

