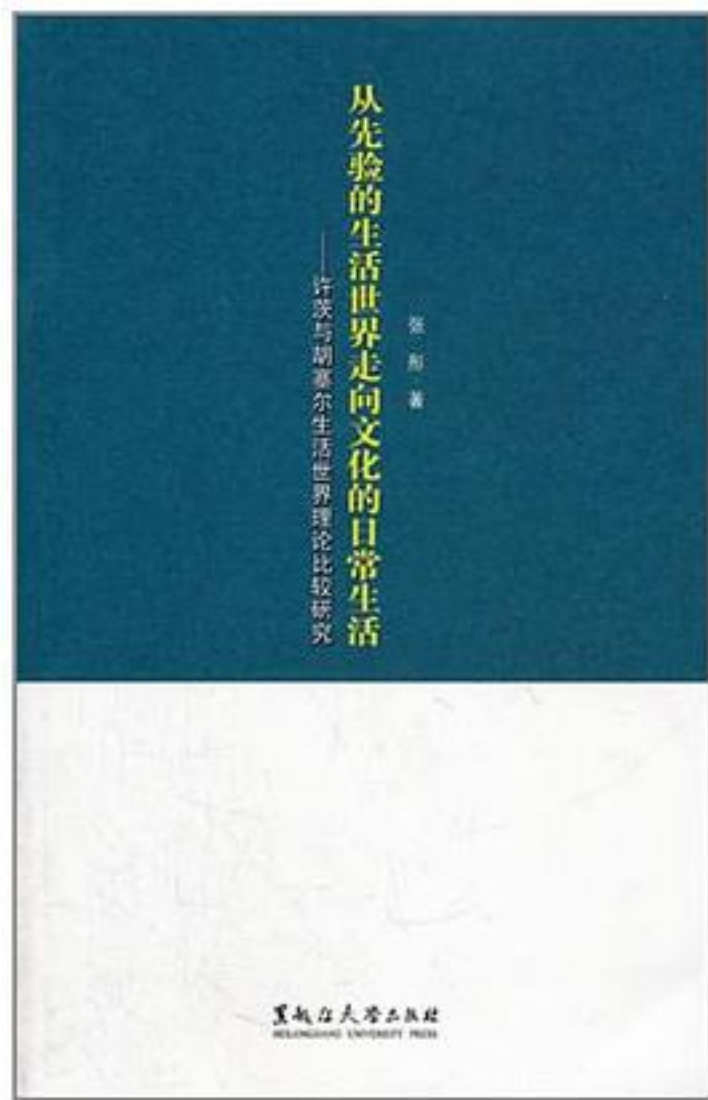


从先验的生活世界走向文化的日常生活



[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

著者:张彤

出版者:黑龙江大学出版社

出版时间:2011-10

装帧:

isbn:9787811294149

《从先验的生活世界走向文化的日常生活:许茨与胡塞尔生活世界理论比较研究》内容简介:“生活世界”一词是由哲学家胡塞尔提出的。胡塞尔最初提出生活世界是要为科学奠定一个坚实的基础,从而解决欧洲科学的危机问题。但是,生活世界也可以扩展到日常生活的广阔领域。而正是许茨把胡塞尔的生活世界转换为日常生活世界。我们在日常生活世界的自然态度下生活,我们与他人的沟通就发生在日常生活世界之中,因此,日常生活才是所有意义的真正出生地。许茨认为,胡塞尔纯粹静思的理论态度只是日常生活中的一种态度,并不能代表日常生活的全部。在日常生活中,我们拥有各种不同类型的经验,许茨把我们各种经验的意义看做实在,我们生活在社会中,这就意味着一种双重的超越,一是超越了物质的自然界,二是超越了与他人直接接触的鲜活经验,而这是通过符号化才能够完成的。因此,许茨把符号的意义看做社会实在。符号其实是一种文化客体,或者说是文化的表现形式,人正是通过文化的作用,才超越了直接面对的日常生活,从而进入了社会世界的广阔领域。

作者介绍:

目录:

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

标签

舒茨

现象学

社会理论

社会学

日常生活

Schütz

Husserl

A

评论

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

书评

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)