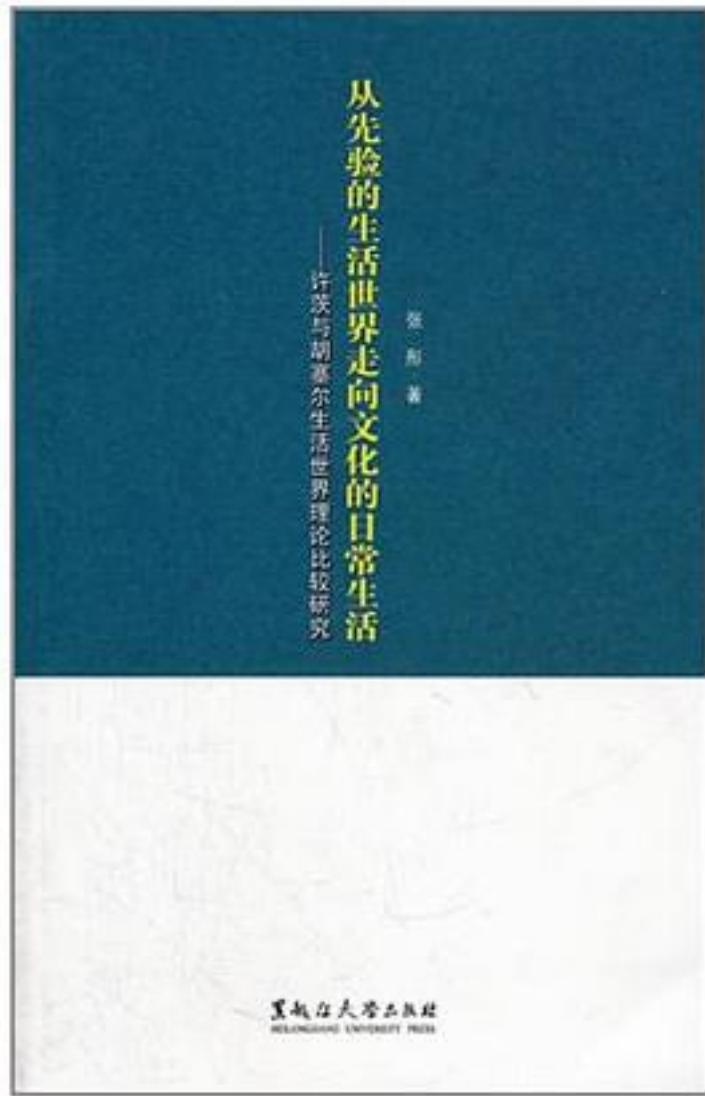


从先验的生活世界走向文化的日常生活



[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

著者:张彤

出版者:黑龙江大学出版社

出版时间:2011-10

装帧:

isbn:9787811294149

《从先验的生活世界走向文化的日常生活:许茨与胡塞尔生活世界理论比较研究》内容简介：“生活世界”一词是由哲学家胡塞尔提出的。胡塞尔最初提出生活世界是要为科学奠定一个坚实的基础，从而解决欧洲科学的危机问题。但是，生活世界也可以扩展到日常生活的广阔领域。而正是许茨把胡塞尔的生活世界转换为日常生活世界。我们在日常生活世界的自然态度下生活，我们与他人的沟通就发生在日常生活世界之中，因此，日常生活才是所有意义的真正出生地。许茨认为，胡塞尔纯粹静思的理论态度只是日常生活中的一种态度，并不能代表日常生活的全部。在日常生活中，我们拥有各种不同类型的经验，许茨把我们各种经验的意义看做实在，我们生活在社会中，这就意味着一种双重的超越，一是超越了物质的自然界，二是超越了与他人直接接触的鲜活经验，而这是通过符号化才能够完成的。因此，许茨把符号的意义看做社会实在。符号其实是一种文化客体，或者说是文化的表现形式，人正是通过文化的作用，才超越了直接面对的日常生活，从而进入了社会世界的广阔领域。

作者介绍:

目录:

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

标签

舒茨

现象学

社会理论

社会学

日常生活

Schütz

Husserl

A

评论

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)

书评

[从先验的生活世界走向文化的日常生活_下载链接1](#)