

# 岁月情事俗事春秋



[岁月情事俗事春秋 下载链接1](#)

著者:张景然

出版者:中国盲文出版社

出版时间:2002-01

装帧:平装

isbn:9787500214830

三毛曾说，她与贾平凹是“生命密码相近，心灵相通的有缘人”；贾平凹在三毛辞世后说他与三毛“最有感应”；三毛的胞弟陈杰说此丛书是“所有写三毛的书中最特殊的书”.....它不仅仅是为三毛写传，不仅仅是为贾平凹作评，张景然将两岸作家相论，为的更是一个“缘”字。

本丛书为八套四本，每本由两套合为一本。

包括：《岁月情事·俗事春秋》、《神秘逸事·佛缘佛事》、《读书写书·红楼情结》、《谈生论死·生病说病》。

作者介绍:

目录: 岁月情事目录:

序 缘分

书名释义

作者专递 成也女人败也女人

\* 戏说篇

• 戏说三毛

三毛是个摊趟过《月河》的《快乐》《女孩》

她最恨《补考定终生》

她疑《惑》：《罪在哪里》

她乐于《士为知己而死》

她《祝福中国》

戏说贾平凹

《兵娃》贾平凹，心里爱着《满月儿》

他生长在《深深的秦岭里》

他每日《读山》、《访梅》

他既是《编辑》，也是《一位作家》

\* 比喻篇

• 山

海峡两岸两座“相看两不厌”的山

一座是台湾风光秀丽的阿里山

一座是绵延在西北大地上的太白山

• 石

两块“丑得不能再丑的丑石”

“这又怪又丑的石头，原来是天上的呢”

• 星

两颗最耀眼眩目的星

一颗星已经殒落了

另一颗星，在热闹的星空中，光芒四射

• 愚智篇

俗人与超俗

他们也娶妻、也嫁夫

他们也为囊中羞涩而志短

他们却有超人的智慧

他们却有超人的追求

夜谈“愚者”贾平凹

三毛说：在大陆作家中，我与贾平凹最有缘……

三毛问：平凹的为人……

三毛说：……所以我叫他平（Wa）

……

俗事春秋目录：

名字篇

三毛的名字——扑朔迷离

妹妹——三毛的乳名

陈平——三毛使用了一生

ECHO——伴随爱情而来

小沙女——故乡的纪念

三毛——知名度最高

贾平凹的名字——暗藏玄机

凹是吃亏，吃亏是福

凹是器皿，盛水不漏

凹是谦下，虚怀若谷

家篇

三毛的家

三毛的家，一度成为一所“学校”

三毛的家，是沙漠中美丽的“罗马”

三毛的每一个爱，都有一个故事

三毛无限深情地说：

“家”就是一个人捻着灯在等您.....

贾平凹的家

贾平凹的家，是艺术的殿堂

贾平凹的家，是历史的博物馆

贾平凹十分深刻地说：

“家是.....把自己囚住的一根桩”

石缘篇

三毛：爱石如命的石痴

为了几块石头，险些赔进夫君的性命

为了拣石头，险些送了自己的性命

与石头进行灵魂的交流

一个纯纯真真的石痴

贾平凹：“一块普普通通的石头”

贾平凹是个石迷，石痴、石啬

他爱石——谈石——拣石——写石

他石上作诗，也神入化

他石上酣卧，用石蹭痒

他说：“我愿是这石滩上的一颗小小的石头.....”

烟篇

三毛抽烟：离不开的罂粟

“妈妈，我抽烟了..... 我不是坏女孩，只是.....”

.....从今开始，一定戒烟

三毛一生没有离开烟

如果三毛还在，我一定会劝她：不要再抽了

贾平凹嗜烟：胸口永远的痛

贾平凹一生的三大嗜好：烟草 明月 油泼辣子

“一支烟蒂落在脚下，贾平凹拣了起来.....”

佛说：“苦海无边，回头是岸”

我说：“放下香烟，立地成佛”

贾平凹说：我是吃烟的.....

．．．．．(收起)

[岁月情事俗事春秋\\_下载链接1](#)

标签

贾平凹

作家传记

三毛

# 评论

就平娃和三毛的书信还值得一看

-----  
[岁月情事俗事春秋\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[岁月情事俗事春秋\\_下载链接1](#)