

月光下的追忆



[月光下的追忆_下载链接1](#)

著者:杨扬

出版者:山东友谊出版社

出版时间:1997-05

装帧:平装

isbn:9787805519517

作者介绍:

目录: 目 录

序

第一辑 文学批评

城乡冲突：是文化冲突，还是一种权力秩序

——对中国当代文学中城乡冲突主题的一种思考

先锋的遁逸

——论当代先锋文学、先锋批评与意识形态的关系

开放社会的文学与批评为什么会出现衰退？

重返文学史

——对中国当代文学批评的一种新期待

大众时代的大众文化

——从比较文化的视野看当代中国的大众文化

论文学与文化的内在冲突

文化批判与自我批判的历史过程

——论张承志的文化批判

新时期文学价值的倾斜与调整

论文学的审美情绪功能

文学批评形态的艺术分类
论文学中的荒诞和怪诞
寻找神话精神的两种心态
——对欧洲浪漫主义和批判现实主义的一种文化
阐释
第二辑 百年中国文学
论五四新文学的价值特征
对五四文学研究的一点思考
夏娃的聚讼
——论“五四”时期女作家的创作
陌生的同路人
——论“五四”时期茅盾文学观
商务印书馆与20年代新文学中心的南移
清华、北美学风与闻一多文化个性的形成
后记
· · · · · (收起)

[月光下的追忆_下载链接1](#)

标签

评论

[月光下的追忆_下载链接1](#)

书评

[月光下的追忆_下载链接1](#)