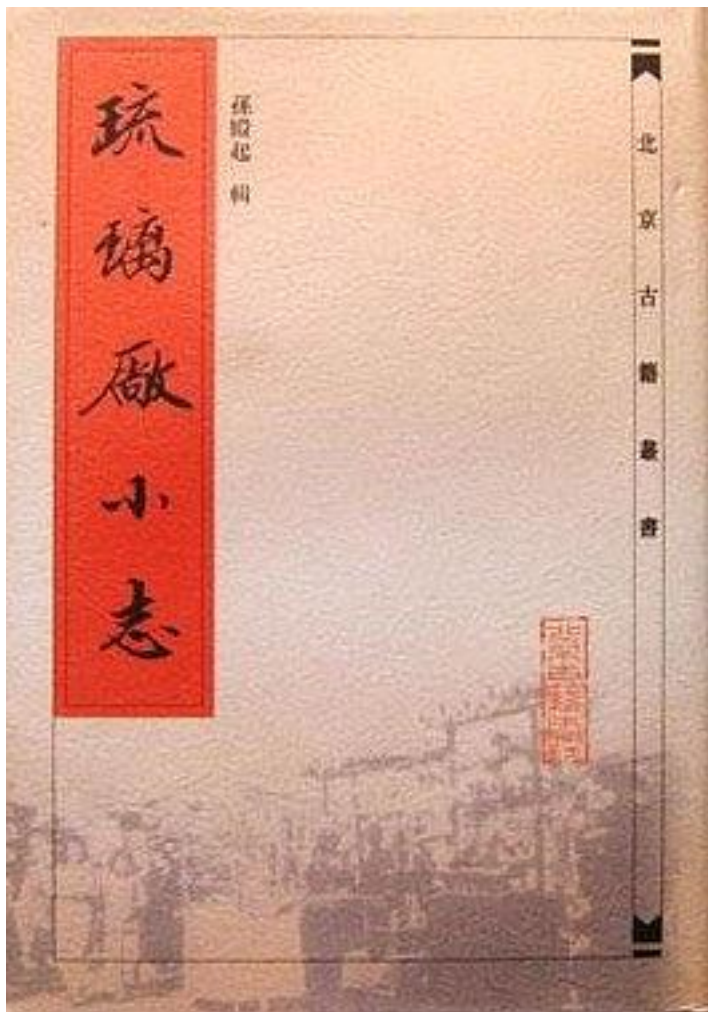


琉璃厂小志



[琉璃厂小志_下载链接1](#)

著者:孙殿起

出版者:上海书店出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787545805505

《琉璃厂小志》所及内容均为孙殿起在琉璃厂的随见随录、零星抄存。原稿未及整理孙

便病逝，后经其外甥雷梦水及张次溪、陈怀古、赵羨渔略加整理编辑出版。全书设有概述、时代风尚、书肆变迁记、贩书传薪记、文昌馆及火神庙、学人遗事等6章，另设有编纂凡例、琉璃厂示意图、附录等，是一本研究琉璃厂文化街沿革演变的珍贵资料。

作者介绍:

目录: 编纂凡例
琉璃厂示意图
第一章 概述附叙厂诗辑
第二章 时代风尚附琐记
第三章 书肆变迁记附古玩业、其他行业
第四章 贩书传薪记附古玩字画等业
第五章 文昌馆及火神庙附慈仁寺书市、杂事诗辑、琉璃厂附近之名迹等
第六章 学人遗事附访书琐记
附录／
琉璃厂书画题跋汇编
海王村所见书画录
海王村游记
．．．．． (收起)

[琉璃厂小志 下载链接1](#)

标签

孙殿起

文献学

版本學

历史

京味

随笔

版本学

世纪文库-中

评论

有一手见闻，史料价值较高。

资料工具书。

久闻孙殿起大名，此为殿起与外甥梦水所作，急不可耐拜读之。

一部琉璃厂历史资料汇编，涉及琉璃厂的概况、当地风俗、书店、坊刻书目、书商、学者购书生活等方面。最温馨和亲切的是学者记录自己买书情况的文字，简直就是豆瓣上书店相关日记的清代版，让我想起以前跟三两好友到处访书的日子。对文献学最有用的是《琉璃厂四记》、《记厂肆坊刊本书籍》、《琉璃厂书画题跋汇编》三个部分。当年琉璃厂有那么多书店，可惜一部“书店目录”也没有留下来。去苏州的时候，跟十方书店老板聊起编目的事情，老板说因为书的流动性大，所以没有编目。我当时就做了一份十方书店在售书籍版本目录，改天发到豆瓣。觉得“书店目录”对文献学史也有一定裨益。

[琉璃厂小志 下载链接1](#)

书评

昨晚读《琉璃厂小志》，留心琉璃厂江西籍业书者资料若干。今晚继续翻读，所获更多，并对昨晚所记予以补充和佐证。先录书中资料数条：
厂甸书业，乾嘉以来，多系江西人经营，相传最初有某姓者，来京会试未中，在此设肆，自撰八股文试帖诗镌版刷印出售，恃以生活。后来者以...

三九寒夜，诸事懒做，随手翻读《琉璃厂小志》。
浏览第三章《书肆变迁记》，李文藻（南涧）《琉璃厂书肆记》、缪荃孙（筱珊）《琉璃厂书肆后记》以及孙殿起《琉璃厂书肆三记》中，都有江西籍业书者身影。

比如，李文中有：“其余不著何许人者，皆江西金溪人也。” 繆文中有： ...

《書邊雜談：底裏細讀識小街》

一書在手，底裏細讀，已經成了習慣。裝幀、題簽、插圖、書葉天地、版權文字，都在關注之中，當然，序跋、註釋與內容更是不用說了，這般讀書，說實在，端的長見識。知道北京有一條楊梅竹斜街，就是從一冊民國線裝書的扉葉牌記裡讀得的，有一家名...

[琉璃厂小志_下载链接1](#)