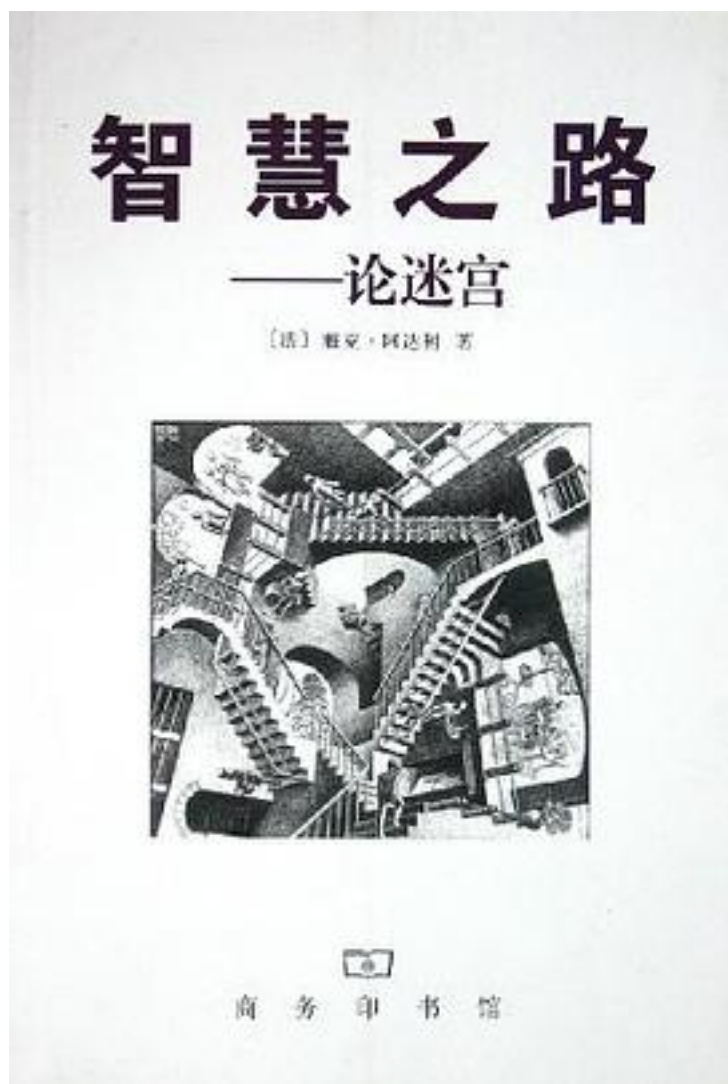


# 智慧之路



[智慧之路\\_下载链接1](#)

著者:雅克·阿达利

出版者:商务印书馆

出版时间:1999-04

装帧:平装

isbn:9787100027250

本书论述原始社会以来迷宫文化的诞生、成长及发展。介绍了五花八门的迷宫，剖解一个又一个千年不解的迷宫之“迷”，史料翔实，论证精辟，是一本极为珍贵的学术著作。附迷宫彩图82帧。

引言

开篇故事四则

“世界末日”——夏特勒——澳大利亚——克里特岛

迷宫处处皆有

带密码的信息——以迷宫方式思维——迷宫及其曲径——一本书即是迷宫

接近

诞生

最初的螺旋形，最初的迷宫——埃及的第7大奇迹——克里特迷宫——坟头及曼荼罗——基督教世界

成长

凡画图皆有含义——叙述人生之旅——最初的天堂，最初的地狱——克里特人的秘密——数以千计的不朽者——西奈半岛即是一座迷宫——朝圣与宗教仪式行列——通灵术与炼金术

消逝

曲线休矣——勇往直前——迷宫变成了邪恶——清除教堂迷宫——花园迷宫——一庙会有罚则的智力游戏

进入

发现

古人懂得……——真理变成了直线性的一生物是曲线性的一甚至就连遗传学也……

作者介绍:

雅克·阿达利(Jacques Attali)是当代法国著名学术与政治人物，曾任法国总统密特朗的特别顾问，他的作品涉及面广，并具有历史文化的内涵，深受欧美知识界的重视。他的另一本著作《噪音——音乐的政治经济学》也已被翻译出版 见[www.douban.com/subject/1469342/](http://www.douban.com/subject/1469342/)

目录: 引言

开篇故事四则

“世界末日”——夏特勒——澳大利亚——克里特岛

迷宫处处皆有

带密码的信息——以迷宫方式思维——迷宫及其曲径——一本书即是迷宫

接近

诞生

最初的螺旋形，最初的迷宫——埃及的第7大奇迹——克里特迷宫——坟头及曼荼罗——基督教

世界  
成长  
凡画图皆有含义—叙述人生之旅—最初的天堂，最初的地狱—克里特人的秘密—数以千计的不朽者—西奈半岛即是一座迷宫—朝圣与宗教仪式行列—通灵术与炼金术  
消逝  
曲线休矣—勇往直前—迷宫变成了邪恶—清除教堂迷宫—花园迷宫—一庙会和有罚则的智力游戏  
进入  
发现  
古人懂得……—真理变成了直线性的一生物是曲线性的一甚至就连遗传学也……  
· · · · · · ([收起](#))

[智慧之路\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

文化

迷宫

哲学

文化研究

历史

法国

建筑

艺术

## 评论

浅了

-----  
史做的不错，后部分的聪明相思维弱在最初对研究对象的定义过于模糊

-----  
还可以，值得一读。所附80多幅迷宫图很漂亮，可惜图幅太小了。后半部分的论述感觉比较泛泛。翻译似有些小问题，类似杰罗姆《三人同舟》译为《三个男人和一艘船》，艾柯《玫瑰的名字注》译为《以玫瑰的名义所作的旁注》，另外就是一些中文专有名称的还原，当然这难度比较大了~

-----  
头半截写的挺有意思，后半截各种引用，开始看不下去。不配原语言的名字很让人气恼啊，查资料也不好找，降一星

-----  
这本书的神奇之处在于，一开始你完全搞不懂它到底在讲些什么，到最后你发现它所述之物已然无所不包...简言之，迷宫是空间化的时间，是人类自身命运绝佳的象征符号。身处迷宫之内，任何简单粗暴的直线式尝试都将归于失败，只有通过迷路、失望、牢记、解谜，耗上一生的时间去摸索，才可能找出正路，踏上归途。

-----  
讲着讲着就变成人生指南了

-----  
把时间过慢的意见不算太差。1996年著作预测迷宫类电玩是对人世迷宫旅程的模仿，很有预见性了。文字平稳安神，译笔很好。

-----  
补记

-----  
还是当年在风入松买的

-----  
迷宫的思维，当一个漂泊者。

-----  
漫谈式的内容完全非我所望,商务印书馆居然也让我失望一回.不推荐.

-----  
曾经的宝贝，还包了书衣。

-----  
差点没有走出来的迷宫！

-----  
迷宫帮我描述困惑,此书描述迷宫

-----  
珍宝一般的小册子

-----  
标题党。。

-----  
迷宫的定义不够清晰，后面很多地方滥用“迷宫”，点子不错的地方却点水而止，大多泛谈，可以提供给读者一个复杂的迷宫的思维方式罢

-----  
2004 夏季学期选修课 欧洲文艺复兴

-----  
没能读完

-----  
说这么多，不就是复杂性非线性嘛。。。

-----  
[智慧之路\\_下载链接1](#)

书评

忒修斯，一个走出米诺斯迷宫的英雄。迷宫，在法国作家雅克·阿达利的解读下，具有了普世的意义。当人类从漂泊转为定居，迷宫成为漂泊者留给后人的密码。理性时代，迷宫受到贬斥，直线和进步阶梯取代了曲线和迷宫。只有当纯粹理性迎头撞上了墙壁，人们方才意识到，短短的...

-----

-----

-----

这本书在生活中，社会中，历史中发现了无数的迷宫，或者，各种各样的传说、交流、结构、过程，都可以归结到迷宫中来，“迷宫”成了无所不在的图，再或者，迷宫，是这个世界上，最原始的和根本的符号之一。这本书大约讲述了以下的几个话题： \*  
迷宫的起源和历史从澳大利...

-----

[智慧之路\\_下载链接1](#)