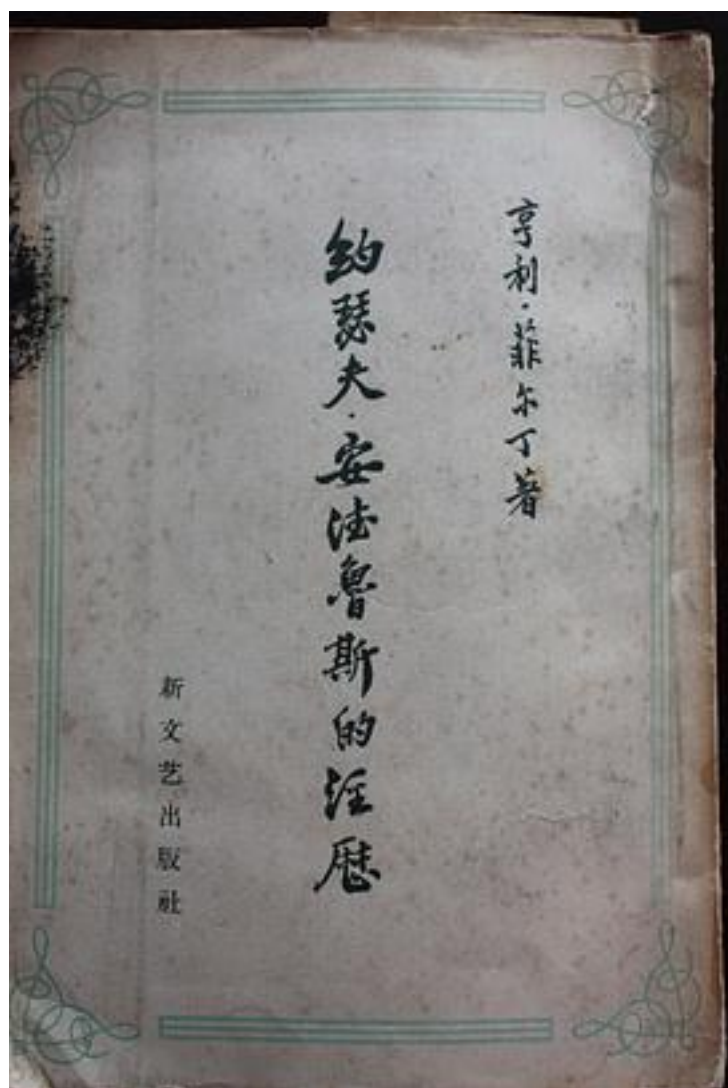


约瑟夫·安德鲁斯



[约瑟夫·安德鲁斯](#) [下载链接1](#)

著者:[英] 亨利·菲尔丁

出版者:新文艺出版社

出版时间:1957-3

装帧:平装

isbn:

本书是英国启蒙现实主义的代表作家菲尔丁的第一部小说。作者本来打算写来嘲笑理查逊的劝善式小说“巴玳拉”，结果他的成就远超出原来的企图。

安德鲁斯是巴玳拉的弟弟，在一个贵族地主家里充当仆役，不受女主人的诱惑，终于出走，作者通过他在流浪生活中的种种遭遇，真实地反映了十八世纪的英国社会情况，辛辣而锐利地讽刺了资产阶级社会的虚伪丑恶和庸俗的风尚。

作者在本书中还创造了一个典型人物亚当姆斯牧师。他痛恨一切邪恶的人物和不合理现象，坚持为真理而斗争，由于他正直热心的帮助，安德鲁斯终于能和他的情人幸福地结合。

作者介绍:

亨利·菲尔丁（Henry Fielding，1707年4月22日-1754年10月8日）18世纪最杰出的英国小说家，戏剧家。其代表作品《汤姆·琼斯》对后世影响极大。《约瑟夫·安德鲁传》是菲尔丁出版的第一部小说，而他写作的第一本小说是《大伟人江奈生·魏尔德传》（1743）。

——引自百度百科

目录: 原序

约瑟夫·安德鲁斯的经历

第一卷

第一章 泛论一般传记作品，特别说起“巴玳拉”；附带提及考莱·薛勃和别人

第二章

约瑟夫·安德鲁斯先生的出身、家世、教育和优异的天份；约略提到祖先的问题

第三章 副牧师亚伯拉罕·亚当姆斯先生，女仆史立蒲斯洛蒲大娘，以及别的人

第四章 他们到了伦敦以后的事情

第五章

汤麦斯·鲍培爵士的逝世，寡妇的深情悲切、以及约瑟夫·安德鲁斯不同凡响的纯洁

第六章 约瑟夫·安德鲁斯写信给他的姊姊巴玳拉

第七章

贤人的言论。夫人和侍女的对话；用高超的笔法来颂赞，或者说得更恰当些，来讽刺爱情

第八章

在一些雅致的文字之后，故事继续发展，叙说爵夫人和约瑟夫的会晤；后者树立了一个我们在这邪恶的时代中休想再看到的榜样

第九章

爵夫人和史立蒲斯洛蒲大娘之间的磋商；我们预料其中有些调门不是每一个人一看就能领悟的

第十章 约瑟夫又写了一封信；他脱离鲍培夫人、和彼得·庞斯先生等人办了交涉

第十一章 几件意外的新事情

第十二章

约瑟夫·安德鲁斯在路上遇到许多不可思议的怪事，没有搭过驿站马车的人是绝难置信的

第十三章 约瑟夫在客栈养伤的情形，以及和教区牧师巴纳贝斯的谈话

第十四章 客栈里出了一连串的奇事

第十五章

拖瓦斯太太霁和了些；好事的巴纳贝斯先生和大夫怎么要法办强盗；附带谈谈他们和书中许多没有提到的人为什么那样热心

第十六章

强盗脱逃。亚当姆斯先生的失望。两位特殊人物的莅临，亚当姆斯牧师和巴纳贝斯牧师

的会晤

第十七章

两个牧师和书商畅谈，客栈里一桩不幸的意外打断了谈话，引起了拖瓦斯太太和女仆之间的一段骂街式的对白

第十八章 女仆蓓蒂的生平，前章所述的全武行的起因

第二卷

第一章 关于作家的分卷分章

第二章 亚当姆斯先生惊人的健忘，以及它给约瑟夫带来的不幸后果

第三章 两个律师对于一个绅士的意见，亚当姆斯先生动问掌柜的宗教信仰

第四章 丽奥诺拉的身世，也可以说是一个不幸被人遗弃的女子

第五章

旅客打尖的客栈里发生一场翻江搅海的口角，亚当姆斯先生搞得血渍模糊，不可开交

第六章 那个不幸被人遗弃的女子的结局

第七章 在这很短的一章里，亚当姆斯牧师走了很长的路

第八章 亚伯拉罕·亚当姆斯先生的名言说论；他老先生发表了政治上的见解

第九章 那位先生大谈刚毅和英勇的美德，直到一件不幸的意外事情打断了他的话头

第十章

上章记载的不幸事故给可怜的亚当姆斯带来了新的灾难；和那个由于亚当姆斯打胜了强徒才保全贞节的女人的来历

第十一章 他们在治安推事那儿的情形。一章富于学问的书

第十二章

本章所叙述的，无论对于书中有关的人物，或者对于善良的读者，都是很愉快的经历

第十三章

泛论高等人和低等人；史立蒲斯洛蒲大娘一怒而去，留下亚当姆斯和他的同伴们陷入窘迫的境况

第十四章 亚当姆斯牧师和屈鲁力勃牧师的会晤

第十五章 亚当姆斯牧师又一次的健忘造成了意外的枝节

第十六章

一个非常奇特的遇合，亚当姆斯先生表现了心地单纯朴实而对人情世故却一窍不通

第十七章

亚伯拉罕·亚当姆斯先生和店主东的谈话，他们意见分歧，几乎引起不幸的决裂，幸而一对情人及时回来挽救了危局

第三卷

第一章 赞美传记的小引

第二章 一幕夜景，亚当姆斯和他的同伴碰到几件离奇的事情

第三章 那位先生叙述他的身世

第四章 威尔逊先生的生活状况。一条狗的悲惨遭遇，以及其他重大的事情

第五章

亚伯拉罕·亚当姆斯先生和约瑟夫在路上展开的关于学校的辩论；以及两人都觉得称心的发现

第六章

约瑟夫·安德鲁斯关于道德的意见，狩猎的横祸，亚当姆斯牧师奇迹般地幸免于难

第七章 一幕非常配合现代趣味和时势的恶作剧

第八章 这一章有些读者可能认为太短，有些认为太长

第九章 本章所载的怪事和大打出手，不论本书也好，别的正史也好，都很难得碰到

第十章 诗人和演员的谈话；除了给读者解闷之外，在本书中别无作用

第十一章 亚当姆斯牧师告诫他的落难朋友；让读者有所启发和改进

第十二章 更多的奇事，我们希望这些事情能使读者惊喜交集

第十三章

亚伯拉罕·亚当姆斯先生和彼得·庞斯先生之间的奇怪对话，比考莱·薛勃的全部著作和血多别的书籍要好看得多

第四卷

第一章 鲍培夫人和其余的人到达鲍培府邸

第二章 亚伯拉罕·亚当姆斯先生和鲍培夫人的谈话

第三章 夫人和史高特律师的交涉

第四章 本章篇幅很短，可是材料丰富；尤其是关于鲍培先生及其夫人的来临

第五章

有关司法方面的事情；古怪的供状例子以及别的事件，所有治安推事和书记必须细读

第六章 这一章，你爱看多少，就随便看多少

第七章

哲学的思考，这一类文字在轻松的法国小说里是找不出来的。鲍培先生严正地劝告约瑟夫，范妮碰到了个纨绔子

第八章

亚当姆斯先生、亚当姆斯太太、约瑟夫和范妮之间的谈话；附带谈到亚当姆斯先生的一些行为，少数读者可能认为那种行为卑鄙、荒唐、不合情理

第九章 高贵的鲍培夫人同她文雅的朋友过访牧师

第十章 两个朋友的故事，有谁碰巧寄住在有眷属的人家可以从中获得一个有益的教训

第十一章 继续本书的故事

第十二章 好心的读者会看到一些不太愉快的事情

第十三章

回叙鲍培夫人，讲一讲她胸中爱与傲的可怕的挣扎；附带谈起一些与新发现有关的事情

第十四章

本章包含几桩光怪陆离的夜半历险，亚当姆斯先生一半由于好心，一半由于疏忽，几次千钧一发，几濒于危

第十五章

格发和格玛·安德鲁斯的来到，此外又来了一个不速之客；小贩引出来的种种困难获得十全十美的解决

第十六章 最后的一章。这部真实的历史在这里得到了完满的结果

· · · · · · ([收起](#))

[约瑟夫·安德鲁斯的经历_下载链接1](#)

标签

英国文学

小说

外国名著

十八世纪

英国小说

文学

如何阅读一本书书目推荐

亨利·菲尔丁

评论

性情中人。神气活现一波三折麻烦和笑料不断的历险，经过当时分外流行的狗血式身世疑云，终于达到了菲尔丁的理想寄寓。目不暇给天下熙熙汹汹，多为名为利为欲，正面还有一位不能免俗、囡囡有神的老好人牧师抢戏，可怜了我们貌美如花守身如玉的约瑟夫。话说书中的热闹和“动作性”还真适合改编成电影

上一次读繁体字的书还是在读讯哥

[约瑟夫·安德鲁斯的经历_下载链接1](#)

书评

[约瑟夫·安德鲁斯的经历_下载链接1](#)