

专业摄影技法丛书·动态



[专业摄影技法丛书·动态_下载链接1](#)

著者: (英) 乔纳森·希尔顿

出版者: 黑龙江美术出版社

出版时间: 1998-01

装帧: 铜版纸彩印平装

isbn: 9787531804574

事实上，你能想到的每一个摄影门类都有可能拍摄动态镜头。编写本书的目的是通过典型实例向你阐释如何及时有效地拍摄你镜头前出现的动态形象，这些实例均出自才华横溢的世界知名摄影师之手，题材十分广泛，涵盖了陆地、空中、海上的动态摄影。如果你仔细研究这些画面就不难发现拍摄这些画面所使用的技术，而且能学到行内的专业诀窍。本书集摄影佳作、文字解析和创意于一体，是本不可多得的技术参考书。对于渴望提高摄影技法的人来说，它是一本极好的指南。

作者介绍:

目录: 前言

第一章 动态摄影的基本要素
动态诠释
主体的画面构成
动态构图
前景的重要性
背景
色彩份量
画面的裁切

第二章 决定性的瞬间

镜头对准观众

把握拍摄良机

合适的快门速度

泳池中的动态

低亮度摄影

连续拍摄

巧用阴影表达

烟花

动态取景

用光难题

动态的角度

第三章 自然界中的动态

野生动物的动态

大自然的伟力

认清拍摄要素

第四章 事件

消防人员

儿童动态

杂技动态

西部复苏

水中动态

第五章 特别技巧

赛马

自由降落动态

影像合成

动态分解

动态摄影中的闪光

• • • • • [\(收起\)](#)

[专业摄影技法丛书·动态](#) [下载链接1](#)

标签

运动摄影

摄影

摄影技法

评论

书本身很专业，就是器材介绍太老了

[专业摄影技法丛书·动态_下载链接1](#)

书评

[专业摄影技法丛书·动态_下载链接1](#)