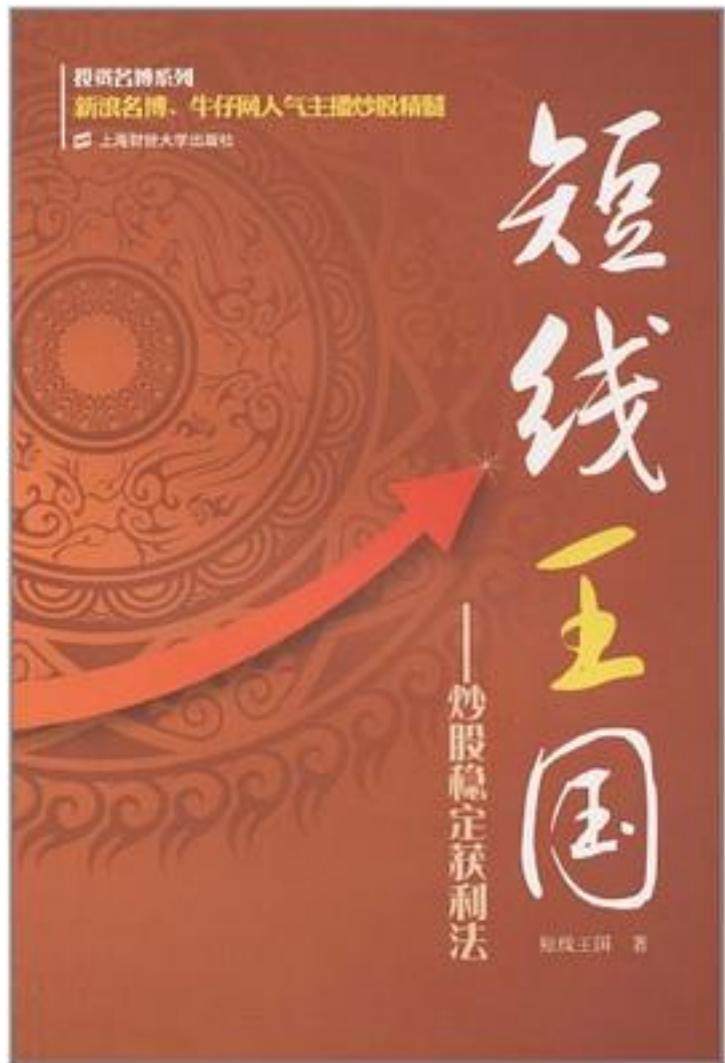


# 短线王国



[短线王国\\_下载链接1](#)

著者:短线王国

出版者:上海财大

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787564212179

《短线王国:炒股稳定获利法》内容简介：我们经常说“买点买，卖点卖”，也经常听到“该实时买，该卖时卖”，甚至巴菲特也说：“别人贪婪时我们恐惧，别人恐惧时我们贪婪。”但是，什么情况下是买点呢？什么时候是卖点呢？何时该买？何时又该卖呢？以及评判别人是否贪婪、是否恐惧的标准是什么呢？

如果你发现自己的操作，正是处在这样一个“买点买，却不知道具体什么地方买”的混沌之中，那么，这本《短线王国——炒股稳定获利法》就是你需要的了，因为它不仅能帮助你理清操作上的混乱思维，而且还可以帮助你将操作细节得以量化。

## 作者介绍：

短线王国，又名股道一人，新浪名博博主，同花顺财经博客特约博主。漫步股道十余年）历经沧桑起伏，他从一介草根投资者蜕变成为一代投资名家。2008年应国际金融危机之变，开通新浪博客与网友分享投资智慧。至今，其博客访问量近5000万次。他融汇儒释道经典思想，形成了睿智而独特的投资心法。他深入浅出的讲解让人读来如醍醐灌顶，他秉承“修身正己齐家济天下”的宏愿，身体力行走访山区、扶困助贫，使得更多追随者也参与到“带着爱心投资与生活”中。目前已有近6万人加入到他的“如是投资如是禅”的股悟人生之中，而且这些数字还在逐日攀升……

目录: 前言上篇 建立自己的操作系统第一章 炒股操作系统  
一、操作系统  
二、操作系统的基本特征  
三、对操作系统理解的三个误区第二章  
打造长期盈利的操作系统  
一、操作者与操作系统  
二、操作系统的使用  
三、设计操作系统过程中的误区  
四、执行操作系统过程中的误区中篇  
保持稳定获利的心态第三章 走自己的路  
一、炒股的追求  
二、为什么不能稳定地获利  
三、你的操作缺什么第四章 自我控制  
一、财富眷顾能驾驭自我的人  
二、自我控制的三要素第五章 正视盈亏  
一、持续稳定获利的条件  
二、正视亏损下篇  
股市操作实战第六章 买入  
一、黄金分割点买进  
二、在简单规则形上升通道底轨买进  
三、在复杂上升通道的回调中出现向下分形时买进  
四、突破前高点之前买进  
五、突破前高点之后买进  
六、箱体盘整中至箱体底部买进第七章 止损、止平  
一、止损种类和原则  
二、止平原则第八章 控仓  
一、个股的上下空间  
二、大盘的运行概率第九章 卖出  
一、黄金分割点卖出  
二、在简单的规则形上升通道轨顶卖出  
三、在复杂上升通道的回调中出现向上分形时卖出  
四、到达前高点之前卖出  
五、突破前高点之后卖出  
六、箱体盘整中至箱体顶部卖出结语：给炒股注入灵魂附录  
操作系统中用到的三大理论  
一、黄金分割和黄金分割律  
二、切线理论之趋势线  
三、三种经典的缺口分析后记  
· · · · · (收起)

[短线王国 下载链接1](#)

## 标签

投资

股票

金融

交易

理财

大道至简！书中自有黄金屋！

股投

方法论

评论

理论多于实践，等我实战经验再多些回头再看估计会有收获。

---

这本书的本质就是交易体系，这个东西是交易的灵魂，而对于短线交易更为重要。投资不仅仅是“选个好股票”，更重要的是如何建立系统的“买-卖-预警-决策”思维体系。不同的资金量当然有不同的标准和逻辑，而不同的看盘时间和前置知识也决定着我们最基本的交易思路。当然技术分析不是囊括100%结果的东西，但“纪律”+“概率”，完全可以让我们实现长期合理的稳定收益。对于入门者，这本书非常有价值和意义。最关键的还是我一开始的那些话：建立自己的交易体系和交易系统。当然，这句话没有经过市场的锤炼绝对无法理解和应用，因为，一开始，绝大多数人，都追求“好股票”，而不是全面而客观的逻辑体系。

---

不讲基本面的操作系统都是要流氓。不过，这书提出了“建立操作系统”的观念，是比较基础的。

---

此书做为投资者或多或少都应读一读，从中了解一下股票操作基础知识，知道炒股不是简简单单的一买一卖，而是需要学习的知识点太多太多，只有通过学习了解投资知识，形成自己的操作系统，才能走上持续性的盈利。同时通过阅读了解黄金分割法以及买入、卖出、止损、控仓、止平等相关原则，让知识为自己投资服务。

---

[短线王国 下载链接1](#)

## 书评

这是一本不厚的书，周末花了2个小时就基本看完一遍了。书不厚，是因为废话不多，把该讲的东西讲完了，就行了。但这本书的含金量还是很高的，内容都是浓缩的，如果走马观花地读，说不定就错过一些东西了。

这几年钱亏了不少，书也看了不少，到现在，才慢慢有自己的一些体会。很...

---

[短线王国 下载链接1](#)