

学会写--高中生写作提高50步



[学会写--高中生写作提高50步_下载链接1](#)

著者:

出版者:山西教育出版社

出版时间:1999-10

装帧:平装

isbn:9787544018135

内 容 提 要

本书是“‘四会五十步’中学语文快速提高”丛书之一的高中分册，目标是教给你写作方法，培养和训练你的写作能力。本书内容共分为“五十步”，实际就是介绍50种写作方法，也就是50个关于写作的知识点。这50种写作方法，按由浅入深、由易到难、循序渐进的原则排列，构成了一个完整的介绍高中阶段写作方法的系统。读完此书，可以系统地掌握高中阶段需要掌握的写作方法与技巧。

作者介绍:

目录: 目录

深化知识 掌握方法 拓展能力

——代总序

怎样阅读和使用本书

第1步 调整取舍，重在创造

——学会改写

第2步 认真审题，合理推想

——学会续写

第3步 添枝加叶，发挥想象

——学会扩写

第4步 保留主干，删除枝叶

——学会缩写

第5步 细心观察，真切实录

——学会写观察笔记

第6步 读有所感，读有所得

——学会写读书笔记

第7步 篇幅求短，内容务新

——学会写新闻报道

第8步 选好典型，以事写人

——学会写人物通讯

第9步 事因人生，人以事显

——学会写事件通讯

第10步 精选材料，讲究结构

——学会写调查报告

第11步 分析现状，靠船下篙

——学会写计划

第12步 一分为二，突出重点

——学会写总结

第13步 勾勒自我，显示经历

——学会写自传

第14步 提出要求，申述理由

——学会写申请书

第15步 倡行义举，鼓动呼吁

——学会写倡议书

第16步 亦虚亦实，亦幻亦真

——学会写想象作文

第17步 基于图画，生发文字
——学会写看图作文

第18步 接受限制，巧加衍展
——学会写给材料作文

第19步 巧用穿插，妙用描述
——学会复杂的记叙

第20步 精于挑选，善于连缀
——学会记述人物二三事

第21步 错综见意，曲折生姿
——学会写出事情的波澜

第22步 画家笔法，诗家意境
——学会具体生动地写景

第23步 形象展示，抽象升华
——学会夹叙夹议

第24步 心境两融，物我互通
——学会情景交融

第25步 绘行绘声，如见如闻
——学会用个性化言行写人

第26步 创设氛围，突现主体
——学会用环境烘托表现人

第27步 人乎其里，出乎其中
——学会用心理活动刻画人

第28步 不见高山，不知平地
——学会用人物衬托表现人

第29步 抓住特征，准确阐释
——学会写科学性说明文

第30步 形象具体，趣味横生
——学会写文艺性说明文

第31步 独有之处，不可不写
——学会写事物说明文

第32步 析因究果，揭示规律
——学会写事理说明文

第33步 放眼全程，次第分明
——学会写程序说明文

第34步 统筹兼顾，重点突出
——学会综合说明

第35步 以小切人，以新取胜
——学会选择最佳议论角度

第36步 简明扼要，正确鲜明
——学会提出论点的几种方法

第37步 确凿典型，点面结合
——学会选择恰当的论据

第38步 灵活多变，因文而异
——学会选用恰当的论证方法

第39步 严谨缜密，工整匀称
——学会安排议论的结构

第40步 抓住要害，致命一击
——学会把对方的错误论点驳倒

第41步 灵活述理，机智缀文
——学会把议论文写得生动形象

第42步 依情用法，多方说理
——学会多种论证方法的综合运用

第43步 以微论著，形象说理
——学会写杂文…

第44步 既会读书，亦会评书
——学会写书评…

第45步 指点银屏，再现情韵
——学会写影视评论

第46步 有的放矢，及时评说
——学会写时事评论

第47步 熟读作品，客观批评
——学会写文艺评论

第48步 精心组事，托事写情
——学会写以叙事为主的散文

第49步 巧借物象，善抒真情
——学会写以抒情为主的散文

第50步 紧扣要求，沉着快速
——学会写考场作文

• • • • • (收起)

[学会写--高中生写作提高50步_下载链接1](#)

标签

评论

[学会写--高中生写作提高50步_下载链接1](#)

书评

[学会写--高中生写作提高50步_下载链接1](#)