# 本来无一物



### 本来无一物\_下载链接1\_

著者:格林编辑部

出版者:汕头大学出版社

出版时间:2004-09

装帧:软精装

isbn:9787810368216

本书精心挑选66则禅门故事,配上日本禅画大师雪舟、仙崖、玉涧、芦雪、若冲、萧白等人的画作,这些任性挥洒、朴拙写意的水墨禅画,与禅师们机智幽默,富有智慧的言语应对相辅相成,希望能带给读者更多的纯净美妙的心灵体会。

#### 作者介绍:

第二篇 本来无一物 摩尼珠的颜色 没有最高的真理 佛性与佛姓 还有毛病 心如明镜台 枯荣二树 南泉斩猫欺良为贱 谁入地狱 水清月现 击鼓 贼不打贫儿家 第三篇万物是我我是谁? 风动、幡动、心动 佛性带不去 百丈与野人 背木头的人 妄念如虎 丹霞烧佛 多踢两脚 在粪中度假 什么是正眼? 佛性的真面目 禅有哪里? 第四篇一指见文殊 第五篇 吃茶去第六篇 不可说 • (收起)

本来无一物 下载链接1

## 标签

禅

宗教

佛学

评论

没有解释就读不懂那些禅语啊•••

有几个故事很劲爆。我觉得这是一本很欢乐的书。

故事简约,寓意深刻。而,还是不可说之妙处为多。

本来无一物\_下载链接1\_

#### 书评

书是薄薄一册,开本很小。加之书中有不少插图,因此文字量也是极少的。若是读书速度快的人,三两杯清茶下肚,已能通篇览就。 然而读禅宗故事,重点并不在阅读速度上,甚而不在阅读是否精细。禅宗讲求直指人心,明心见性。说到底,只在一个悟字。机缘到时,再不可思议的文字也…

读罢,我糊涂了,不知是这本书本身的原因,还是我的原因,我不知禅门朝向了. 不懂不是错。禅门故事就是故时之事,本有特殊性。现时之人,对这些事不可能完全读懂。同时,这些故事,本就没有一个"标准"答案。我们每个人根据自已的根性,悟出自已的理解,找出心中的...

本来无一物 下载链接1