

唯美人像数码摄影圣经



[唯美人像数码摄影圣经_下载链接1](#)

著者:FUN视觉

出版者:

出版时间:2012-2

装帧:

isbn:9787122128263

《唯美人像数码摄影圣经》内容简介：人像摄影常用哪种测光模式，拍摄美女时为什么有时要使用曝光补偿，哪种视角可以将人脸拍得更瘦一些，哪种构图可以让模特的身材看上去更修长，模特常用的美姿有哪些？相信许多刚踏入人像摄影领域的摄影爱好者都对人像摄影有这样、那样的疑问，解决这些疑问最好的方法就是实践，从拍摄实践中必然能够找到这些问题的答案，但实践并不是盲目的拍摄活动，而是应该建立在掌握了一定人像摄影基础理论和实拍技法之上有目的的活动。

《唯美人像数码摄影圣经》正是这样一本系统介绍人像摄影知识和实拍技法的图书。《唯美人像数码摄影圣经》从人像摄影的基础知识入手，着重讲述了人像摄影必备的镜头及附件、人像摄影基础、人像摄影构图基础、人像摄影经典构图方法、人像摄影用光方法、人像摄影的影调与色调运用、人像摄影中服饰和道具的运用，以及室外人像摄影、婚纱摄影、舞台人像摄影、夜景人像摄影、儿童摄影、商业人像大片摄影等实拍技法与色调知识，能够帮助各位读者快速掌握人像摄影的各项关键技术，逐渐成长为一个像摄影的行家里手。

作者介绍:

目录:

[唯美人像数码摄影圣经 下载链接1](#)

标签

摄影

人像

人像摄影

美姿

E-version

评论

还成吧，算是看的第一本人像摄影书，感觉摄影书都差不多，基本都是那几个概念，然

后上图，很浅，没啥特别的

书编出来都不认真校对一下吗？低级错误一大堆，介绍画幅时把奥林巴斯的微单标注成APS-C，又把尼康单反标注成4/3系统，展示大光圈虚化前景效果时的配图光圈标注为F7.1，展示小光圈大景深效果时的配图光圈又标注成2.8……

这本书是太烂了吧？没人读。照片选过时又做作，技巧讲解也不清楚

2011年的书，暂且不谈过时的拍摄手法和不自然的摆姿。首先模特选取方面，我们知道讨论摄影对照片不对人，但232页那腰间腋下的赘肉能不能遮挡一下，大饼脸非要拍正面，腿短非要拍全身，245页欠爆的婚纱脸上一片黑，这照片能给模特看吗？194页虚焦照片也好意思放上来，165页广角把模特脚拍的比脸还大，155页白纱配劣质彩色雨伞这品味实在无法恭维。总之看这书是浪费时间。

摄影 人像

适合入门，但是有更好的选择，所以不推荐。

[唯美人像数码摄影圣经_下载链接1](#)

书评

[唯美人像数码摄影圣经_下载链接1](#)