

# 法国巴比松风景画派



[法国巴比松风景画派 下载链接1](#)

著者:(苏联)雅伏尔斯卡

出版者:山东画报出版社

出版时间:2003-10

装帧:平装

isbn:9787806037461

在19世纪的法国，现实主义画家大都曾信在巴黎近郊枫丹白露森林的小村庄巴比松，柯罗、罗梭、米勒、杜普列、狄亚兹、杜比尼……画家们描绘法国普通的农村景色，在日常生活中发现审美价值。枫丹折露优美的森林，富于诗意的田园生活激发着画家的灵感。面对大自然，画家们创作出一幅幅充满趋势情感的作品，探索着法兰西现实主义风景画的新道路，这正是巴比松画派——这个以以巴比松村命名的风景画派所具有的重要历史意义。

作者介绍:

目录: 18世纪到19世纪初期法国风景画为新的理想而斗争  
波旁王朝复辟与七月王朝时期的  
艺术活动 (1814—1848)  
让-巴蒂斯特-卡米耶·柯罗 (1796—1875)  
皮埃尔-埃蒂安-泰奥多·罗梭 (1812—1867)  
儒尔·杜普列 (1811—1889)  
纳尔西斯·维尔西·狄亚兹·德·拉·贝尼亚 (1807—1876)  
19世纪50到60年代法国的艺术活动与现实主义的进一步发展  
让-弗朗索瓦·米勒创作中的风景画

夏尔一弗朗苏瓦·杜比尼 (1817—1878)  
巴比松画派画家在发展风景画中的意义  
注释  
年表  
· · · · · (收起)

[法国巴比松风景画派](#) [下载链接1](#)

## 标签

艺术

艺术史

美术

法国巴比松画派

法国

历史

绘画

法國

## 评论

有两处校对上的错误。

---

5块钱买到的书，写得非常好，翻译清晰流畅，尾注和年表都很详尽。但全本别说原作者介绍了，两个序没有署名，连可对照的作者原名都没有，想查找背景资料无从下手！

-----  
一些出现频率高的关键词没给出原文是在是看得人非常费神，印象最深的，比如最常见的“卢浮宫美术馆”被译成“卢弗尔美术馆”

-----  
写的还算详细的

-----  
缺乏系统性，核心不核心。

-----  
没看完

-----  
[法国巴比松风景画派 下载链接1](#)

-----  
书评

-----  
[法国巴比松风景画派 下载链接1](#)