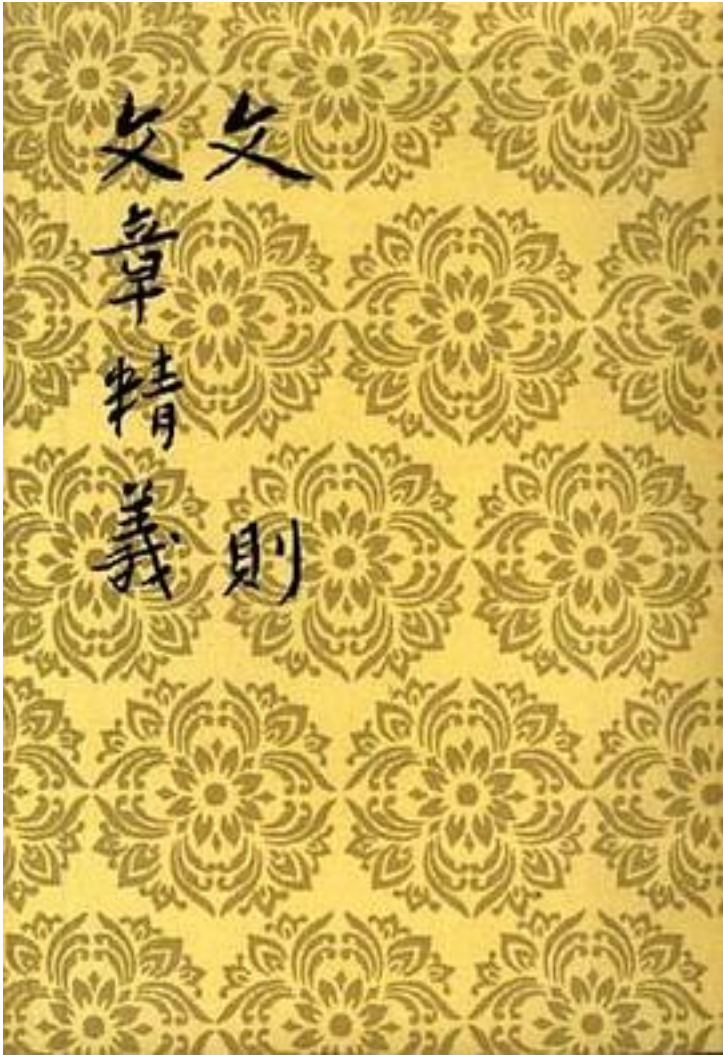


文则



[文则_下载链接1](#)

著者:陈骅

出版者:人民文学出版社

出版时间:1998-05

装帧:平装

isbn:9787020026395

《文则》是南宋陈骙潜心研究了《六经》诸子文章之后，写成的以归纳、总结“为文之法”为目的的一部重要著作。它是我国古代第一本修辞学论著，以其全面、深刻的论述奠定了古代修辞学的理论基础。

《文章精义》论文不持门户之见,视野开阔,以气为主而较少关注声律章句,既能对作品的文法技巧、渊源得失做出细致地分析,又注意把握文章的整体意脉。它对韩柳欧苏等唐宋重要作家的大量论述,观点平实公允,点评准确精当,提高了唐宋文的地位,为散文理论的发展做出了重要贡献。

作者介绍:

陈骙，1128—1203，光宗绍熙元年（1190），召为吏部侍郎，同知贡举兼侍讲。二年春（1191），诏陈时政得失，陈骙疏陈三十条，上自用人、纳言，下至饮宴、颁赏，颇能切中时弊。三年三月（1192）权礼部尚书，六月同知枢密院事，四年二月（1193）参知政事。宁宗时，宗室赵汝愚为右丞相，两人意见不协。韩侂胄以策立功擅大权，也对陈骙不满。于是骙不久致仕。骙喜奖掖后进，能破格用人，熟悉前代掌故和当时规章法令，文词古雅辞官后，独居一室，孜孜不倦地整理旧著。嘉泰三年（1203）卒，年七十六岁。

李涂，约1147年前后在世，字耆卿，里居及生卒年均不详。事迹亦无考。著有《文章精义》一卷，《四库总目》言其为世传诵，文人习用语如“韩文如潮，苏文如海，”及“春蚕作茧”之说，皆出于此书。

目录:

[文则_下载链接1](#)

标签

文学理论

中国古典文学

齐·中国古典文学理论批评专著选辑（人民文学出版社）

中国古典文学理论批评专著选辑

詩文評類

理论

文论

中国

评论

导师推荐的书，非常耐看有趣。

[文则_下载链接1](#)

书评

[文则_下载链接1](#)