

從暴君到慈父：郎雄的如戲人生



[從暴君到慈父：郎雄的如戲人生_下载链接1](#)

著者:蕭曉玲

出版者:光啟文化

出版时间:2010-11-30

装帧:平装

isbn:9789575466886

他原是養尊處優蠻橫的大少爺，因為戰亂成了處處受限的小兵；
台上，他是大江南北闖蕩的硬漢；
台下，他是親手給女兒做早餐的父親；

他是個歷經繁華的演員，也是個一心傳道的虔誠教徒；

在影帝郎雄的身上，有許多不相容的兩極。

但是導演李安第一次見到他，卻說他有張「五族共和的臉，

不論東方人或西方人，看到他，都會想到『中國父親』。」

從兩極到共和，

郎雄用他的一生，

承受了生命變局中的壓力和張力；

也融鑄了每個中國父親，

在子女心中，

無可取代的深刻形象。

民國38（1949）年，19歲的郎雄，跟著軍隊隻身來到台灣。

那個苦難，是他生命的大轉彎。

他用演戲、歌舞，為自己的苦悶找到出口，找到一條可以走下去的路。

這條路帶他進入電視圈，遇到終身伴侶，用愛建造一個溫暖快樂的家；

這條路帶他走上大銀幕，從硬漢演到父親，演活了幾千年來中國男人、中國父親那種沉默壓抑、又在意想不到的時刻幽默放手，改換成全心支持的慈愛。

一路走來，支撐他的，是母親從小教給他的信仰。

民國97（2008）年，郎雄逝世後六年，我們跟著他的夫人包珈走了一趟尋根之旅……

苦難與死亡雖然造成形體上的分離，

但是信仰卻與永恆串連，

曾有的過往，

不只是紀錄，

而是化為思念，刻在心上。

作者介绍:

蕭曉玲

曾任光啟文教視聽節目服務社節目企劃、華信航空公關室主任。著有《飛航小常識》（遠流出版）、《轉角遇見神》、《觀音山下的笑聲》、《從暴君到慈父-----郎雄的如戲人生》（光啟文化）。

目录:

[從暴君到慈父：郎雄的如戲人生_下载链接1](#)

标签

郎雄

傳記

電影

电影

评论

不错的传记，了解更多。

[從暴君到慈父：郎雄的如戲人生_下载链接1](#)

书评

[從暴君到慈父：郎雄的如戲人生_下载链接1](#)