

# 唐三藏西游释厄传-西游记传



[唐三藏西游释厄传-西游记传 下载链接1](#)

著者:朱鼎臣

出版者:人民文学出版社

出版时间:2006-12

装帧:平装

isbn:9787020028702

《唐三藏西游记厄传·西游记传》主要内容：朱鼎臣《唐三藏西游释厄传》和杨致和《西游记传》，与名著吴承恩《西游记》，都成书于明代。三书关系如何，孰先孰后？是朱本、杨本删节了吴本，抑吴本继承完善了朱、杨两本？学术界至今尚未获得一致的定论。《唐三藏西游记厄传·西游记传》适宜于古代小说爱好者阅读，更是小说史研究特别是《西游记》研究工作者的必备资料。

作者介绍:

目录: 目录

唐三藏西游释厄传

西游记传

附录：梦斩径河龙

整理后记

• • • • • (收起)

[唐三藏西游释厄传-西游记传 下载链接1](#)

标签

西游记

【明】朱鼎臣杨致和

古典文学

西游记研究资料

明清稀见小说坊

小说

古籍

明清小说

评论

比勘终于快修成正果了~~

---

古代的盗版改编书看不得。朱本已经够简略了，杨本更差，还是吴本最好。

---

只有和同时代的朱本和杨本放在一起，我们对今天读到的百回本《西游记》才会有一个大致感性的定位。三者不一定要分明谁继承了谁，那是考订学者争议无果的；但我们读到的百回本确实内容庞杂，掺杂了乱抄的佛经、全真教的内丹口诀和水平拙劣的仿诗…

…固然可以美其名曰三教合一，然而背后却是有复杂的各派利用加工成书过程，这从朱本和杨本中已可看出来。

《西游记》等明清小说的精彩大多还在于语言的生动精妙，本来就不是供上层文人赏玩之物。所以也不必究结谁是作者，很可能并不是某一个人的创作。书中的诗作普遍不好，所以才显示出《红楼梦》的可贵之处。

-----  
《西游记》研究资料，什么祖本，世本之类的。

-----  
不是专家真的没必要看这-----

-----  
这两本书和西游记的对比阅读，是真正研究西游记的开端……

-----  
简化之后只剩骨架的西游记，也不知谁是李逵，谁是李鬼。

-----  
西游记，简化版或者说草稿版

-----  
西游记的宇宙无敌超级缩略版，看完还要回头去看吴承恩版本的。

-----  
我为什么要买这本书…自作孽，不可活啊。

-----  
明代人简编的西游记，本来精彩的西游却成了流水

-----  
修身

书名误我，盗版害人。

---

[唐三藏西游释厄传-西游记传 下载链接1](#)

书评

---

[唐三藏西游释厄传-西游记传 下载链接1](#)