

# 钞票的重量



[钞票的重量\\_下载链接1](#)

著者:黄国华

出版者:北京大学

出版时间:2012-2

装帧:

isbn:9787301192863

《钞票的重量》内容简介：近20年的股票、外汇等多领域投资生涯，于壮年急流勇退成为专业财经作家——丰富的经历使得《钞票的重量》作者黄国华能以局外人的身份、从专业的角度，客观、冷静地揭示金融内幕、剖析金钱游戏规则。

基金经理人是如何进行投资的？总体经济分析和K线哪个更重要？财报中的数字你真的看懂了吗？怎么才不被所谓的名嘴、专家，以及上市公司所蒙骗？如何摆脱“人为刀俎，我为鱼肉”的宿命？面对金融万象，曾经的操盘手，现在的专业财经作家黄国华——为你解读，帮你矫正错误投资观念，培养独立思考能力，从而在面对诡谲难辨的投资问题时，做出正确的判断，赢得长期的获利。

作者介绍:

黄国华

笔名：总干事

现职：专业作家

学历：台大经济系

资历：投资经验将近20年，曾任外汇交易员3年、大型商业银行资金操作主管4年、证券公司自营部债券部主管5年，由于实际参与外汇、票券、公债、股票等交易，拥有全方位的法人投资历练，习惯从总体经济的大架构去观察市场趋势的变化。从专业的法人操盘手退隐之后，自2006年3月开始在“总干事黄国华耕读笔记”博客上分享个人投资笔记。迄今他的博客累计超过4000万人次浏览量，并陆续出版《总干事的投资笔记》、《交易员的灵魂》等十余部畅销作品。

目录: 写在前面——一个曾经是交易员的作家之探索Part 1  
钞票的重量——一个交易员眼中的金融业内部世界 1.钞票的重量 2.尔虞我诈的金融交易  
3.谁才是市场破坏者 4.证券公司的氛围 5.交易主管的操盘政治学  
6.一位超级偶像操盘手的终极选择 7.神秘光环下的外资交易员 8.有趣的法人说明会  
9.大师的城堡 10.我也曾经是媒体财经名嘴 11.如何成为财经媒体大师  
12.剥去投资团队的华丽外衣Part 2 经典的重量——科斯托兰尼的投资世界  
1.交易员的灵魂在哪里 2.投机是种艺术而不是科学 3.货币+心理=趋势  
4.总体经济分析，还是K线 5.债券是比你所知道的还重要的标的Part 3  
趋势的重量——金融不稳定假说和“穷人经济”时代 1.明斯基的新世界  
2.魔鬼的交易——雷曼的假Repo 3.新世界首富下的新思维 4.贫富差距越来越大的四因素  
5.全球七大短缺 6.葡萄酒投资Part 4 思索的重量——拥有一颗自由的脑袋 1.思索的重量  
2.迪拜的魔障 3.选股的灵魂 4.慢活投资看房市 5.房地产投资的优点及其盲点  
6.投资房地产的缺点 7.存货的重量 8.货币供给的重量Part 5  
基金的重量——基金业者和投资人的零和冲突 1.金融风暴的本质  
2.基金经理人——金融市场里的狂战士 3.不要被成本的障眼法所迷惑  
4.业内潜规则——用不对等信息剥夺受益人的资产 5.基金长线论者的把戏  
6.金融业从不缺少黑天鹅事件 7.神奇的俱乐部Part 6  
财报的重量——用财务数据戳穿媒体谎言 1.进阶营业收入数据更有用  
2.iPad题材——没有营养的苹果渣 3.媒体的利多与财务的基本面  
4.抓住细节就能抓住真相 5.故意还是无知——漏洞百出的媒体数字  
6.荒谬抑或幽默——摩根斯坦利的数据 7.折旧的奥秘——背着重壳的蜗牛  
• • • • • (收起)

[钞票的重量\\_下载链接1](#)

## 标签

投资

金融

股票

经济学

经济

理财

操盘手

银行

## 评论

4.0星，台湾金融圈内部人的实录，台湾和大陆同文同种，应该有借鉴之处。

-----  
水图借 <http://book.douban.com/review/7458985/>

-----  
怀疑精神是值得学习和称赞的，可是如果打倒一切我们的操作又以什么为依据呢？作者的投资理念是把握宏观，但是这种操作理念对普通的我们，缺乏高深经济知识的我们有多少操作价值呢，没办法像人家一样把我宏观，这是最大的缺陷。丰富的金融行业经验是宝贵的财富，能看到别人看不到的，但普通人该依靠什么

-----  
科斯托兰尼 有独立自由不受约束的心智和立场才有达到财务自主的人生目标

-----  
[钞票的重量\\_下载链接1](#)

## 书评

用原老板的来说，操盘手就是拿一天当一月一年来过的，在操盘的世界里，一年可能就相当于别人的好几年，甚至几十年……  
所以对成功操盘手的著作总是很感兴趣的，读完本书发现作者对金融世界很多的不屑或者说偏执，这或许也是作者成功的原因之一。但具体的普罗大众，如果没有足…

-----  
1.  
书还可以，文笔也不错，看得出是有阅历和个人感悟的人的作品，比市面上国人那种“编著”的书，好很多，起码是自己的东西 2.  
书的亮点在第一和第二部分，往后就是“虎头蛇尾”了，或者说“熊” 3.  
一本有观点的书，观点=主观，对金融业者和媒体进行了无情的批判。当然这是…

-----  
[钞票的重量\\_下载链接1](#)