

童衍方



[童衍方_下载链接1](#)

著者:

出版者:上海画报出版社

出版时间:1998-07

装帧:平装

isbn:9787805304038

作者介绍:

简历

童衍方，1946年生，浙江宁海人。师从来楚生。

现为上海中国画院二级美术师、中国书法家协会会员、上海书法家协会理事、西泠印社社员。

1970年 由若瓢师引见拜著名书画家来楚生先生为师。

1973年 首届上海大阪书法篆刻展人选、入集。

1980年 正式调入上海中国画院，为书法篆刻专业创作人员。

1983年 被吸收为西泠印社社员。

1984年 首次赴日本富山、大阪、东京等地交流访问。

1988年 赴日本大阪、东京、长野、静冈等地讲学、展览、访问。

1989年 《童衍方印存》出版（上海书店）。

1991年 全国第二届篆刻艺术作品展入选、入集，并任评委。

赴日本大阪、名古屋、长野等地交流、访问。

1992年 台湾《印林》篆刻杂志“大陆印人”专题介绍书法、篆刻作品。

1993年 《篆刻刀法小常识》出版。并多次再版。

1995年 《中国书画篆刻简史》出版，撰写篆刻史部分（上海书画出版社）。

11月，赴日本北陆书道院访问、交流，并赴北海道的札幌、函馆、洞爷湖诸地。

12月，赴日本名古屋、长野、群马、横浜、东京等地展览、交流、访问。

1996年 入选《海上当代书法作品集》。

《中国篆刻》专业杂志发表《守不泥迹、放不逾矩——童衍方的篆刻艺术》。

1997年 书法作品特邀参加广东省迎接香港回归祖国全国大展。

于《上海中国画院通讯》撰文《来楚生先生的印作辨伪》。

1998年 于《西泠艺报》撰文《赵之谦铭书的象牙鼻烟碟》。

目录:

[童衍方_下载链接1](#)

标签

工具书

评论

[童衍方_下载链接1](#)

书评

[童衍方_下载链接1](#)