

现代作家新论



[现代作家新论_下载链接1](#)

著者:王富仁

出版者:山西教育出版社

出版时间:1998-01

装帧:平装

isbn:9787544011983

作者介绍:

目录: 目次
写在前面的话
《呐喊》《彷徨》综论
从思想革命到政治革命
——鲁迅小说和茅盾小说的比较研究
从两个不同的角度进行的人生开掘
——鲁迅和郁达夫小说思想意义的比较研究
中国现代新诗的“芽儿”
——冰心诗论
郭沫若早期的美学观和西方浪漫主义美学
他开辟了一个新的审美境界
——论郭沫若的诗歌创作
审美追求的紊乱与失措
——二论郭沫若的诗歌创作
闻一多诗论
《雷雨》的典型意义和人物塑造
《日出》的结构和人物

中国现代历史小说论
· · · · · (收起)

[现代作家新论_下载链接1](#)

标签

评论

[现代作家新论_下载链接1](#)

书评

[现代作家新论_下载链接1](#)