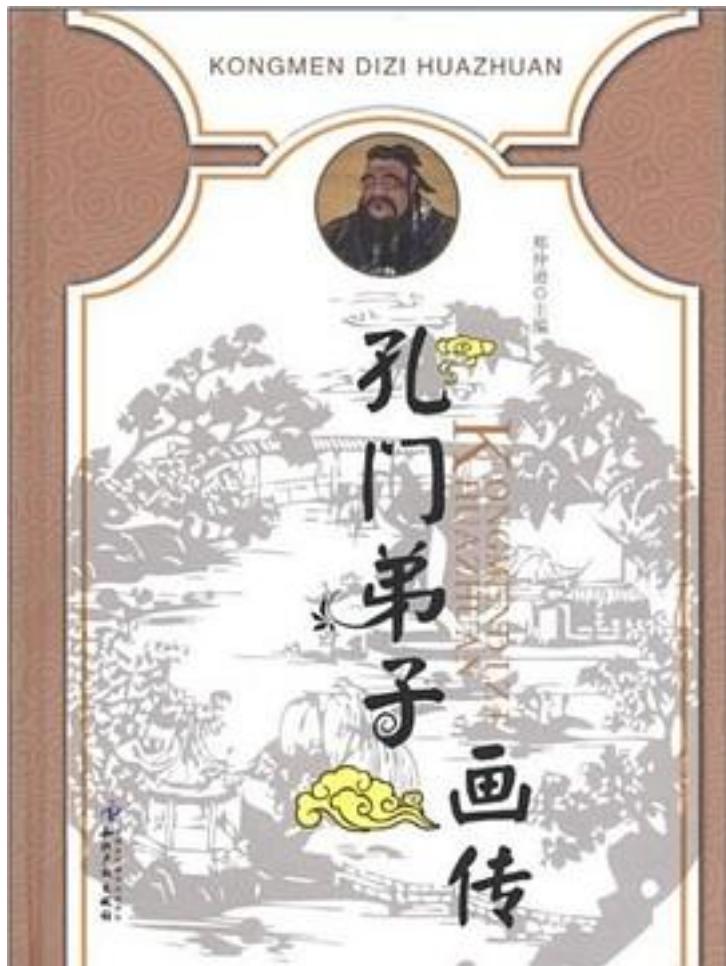


孔门弟子画传



[孔门弟子画传 下载链接1](#)

著者:郑仲逊

出版者:

出版时间:2012-1

装帧:

isbn:9787513009935

春秋时期，伟大的思想家、教育家孔子打破“学在官府”的传统，开办私学，因材施教，成功地教育出一大批弟子，号称弟子3000人，贤者72人，形成了源远流长的儒家学

派，对中华文化的形成和发展起到了重要作用。

郑仲逊主编的《孔门弟子画传》按照年龄顺序，对孔子的72位弟子逐一介绍，其中重点介绍了子路、闵子骞、颜回、子贡、子夏、子游、曾参等34位最有成就的弟子，分别从生平、故事、遗存和《论语》中与其有关的章句四个方面，全面展示了这些弟子的修养和成就，以及在传承孔子思想方面发挥的历史作用。

《孔门弟子画传》还为每位弟子配以绣像和遗存图片，以图文并茂的形式和通俗易懂的语言，为读者朋友打开了一扇了解和研究孔门弟子的窗口……

作者介绍:

目录:

[孔门弟子画传 下载链接1](#)

标签

儒家

仲尼弟子

评论

内容还是可以，就是那些画像太丑了！！！

收藏，收藏起来！

①我只去过公冶长书院，等有机会一一寻访本书中罗列的遗址。

②如果孔门弟子没有将孔子的思想与儒家文化大力弘扬，中华这几千年来文化将会大大不同——不过我倒是挺期待这种不同的。

[孔门弟子画传 下载链接1](#)

书评

[孔门弟子画传 下载链接1](#)