

# 传世经典美文



[传世经典美文\\_下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:福建人民

出版时间:2012-2

装帧:

isbn:9787211064021

《传世经典美文:荷塘月色》是朱自清的现代散文名篇精选集。朱自清的散文创作，从

清秀隽永到质朴腴厚再到激进深邃，打上鲜明的时代印记，显示出他独特的艺术风格和审美旨趣。涵盖了朱自清的经典散文包括了《憎》、《匆匆》、《桨声灯影里的秦淮河》、《航船中的文明》、《正义》、《春晖的一月》、《说梦》、《绿》等。

作者介绍:

朱自清(1898-1948)，现代作家。原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。原籍浙江绍兴。1916年中毕业后考入北京大学预科。在大学读书期间开始新诗创作。1920年北京大学哲学系毕业后，在江苏、浙江一带教中学，积极参加新文学运动，并参加了新潮社、文学研究会。1925年到清华大学任教，开始研究中国古典文学，创作则以散文为主，其中《背景》、《荷塘月色》都是脍炙人口的名篇。1931年留学英国，漫游欧洲，回国后写成《欧游杂记》。1937年抗日战争爆发，随校南迁至昆明，任西南联大教授，1946年由昆明返回北京，任清华大学中文系主任。一生著述颇丰，现有《朱自清全集》行世。

目录:

【匆匆】 新年底故事憎歌声匆匆父母的责任桨声灯影里的秦淮河刹那温州的踪迹旅行杂记航船中的文明【背影】 正义《忆》跋春晖的一月女人“海阔天空”与“古今中外”白种人——上帝的骄子！说梦背影阿河执政府大屠杀记【荷塘月色】 哀韦杰三君白采荷塘月色一封信怀魏握青君儿女白马湖看花论无话可说【威尼斯】 威尼斯荷兰沉默给亡妇莱茵河春冬天择偶记潭柘寺 戒坛寺论说话的多少说扬州  
· · · · · · ([收起](#))

[传世经典美文\\_下载链接1](#)

标签

散文

朱自清

文学

Z

评论

这本书中的散文，被中学语文课本收录的最多，包括《梅雨潭》 《背影》 《荷塘月色》

等，这也侧面反映出中学语文对于朱自清的偏爱。但是，全书文章确实很散，有游记、回忆、评论，文人气质很浓。

-----  
人文气质正浓 但有点小家子气

-----  
[传世经典美文\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[传世经典美文\\_下载链接1](#)