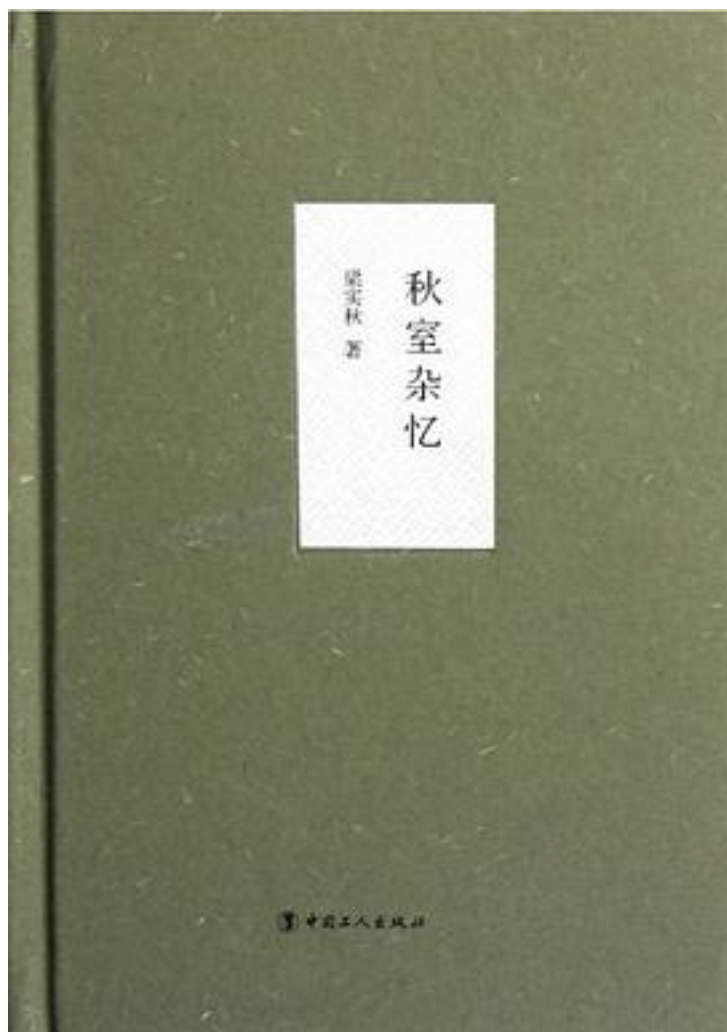


# 秋室杂忆



[秋室杂忆\\_下载链接1\\_](#)

著者:梁实秋

出版者:中国工人出版社

出版时间:2012-1-1

装帧:平装

isbn:9787500847298

《秋室杂忆》以梁实秋先生个人回忆录为主：历经小学、中学、大学、留学，直到中年

时期。加上两篇附录，共8篇文章，约10万字。

作者介绍:

梁实秋（1903－1987），中国著名散文家、翻译家。祖籍浙江，生于北京。1915年入清华学校。1923年赴美留学。回国后历任暨南大学、东南大学、山东大学、北京大学、北师大教授。1949年去台湾后任台湾师范大学教授。

目录:  
我在小学清华八年清华七十海啸 《琵琶记》的演出忆新月略谈《新月》与新诗华北视察  
散记附录一 《草儿》评论附录二 苦雨凄风  
· · · · · · ([收起](#))

[秋室杂忆\\_ 下载链接1\\_](#)

标签

梁实秋

散文

回忆录

民国

随笔

散文随笔

传记与回忆录

中国文学

评论

我读的是台湾传记文学社的初版

-----  
前半部分好看，后面一般。我暗暗诮为风流年代的，一则魏晋，二则民国。身不能至，心向往之。此外，这个版本的装订真是太舒服了。

-----  
一个人写东西多了就容易重复，甚至在同一篇文章里就重复。

-----  
书印的版式可人。前半部分好，后半部分平平。老北京来的。

-----  
评草儿那里真是太好笑了哈哈

-----  
秋天。读一些与秋天有关的书。

-----  
主要写自己多年的求学经历，清华八年可谓趣事颇多。另有几篇写新诗。最喜欢附录二的《苦风凄雨》这篇散文，感情真挚，词句优美。

-----  
好久没读梁先生了。

-----  
小时候读梁先生的散文，觉得文字美好又富幽默感，但却没被选为过课本，似乎课外读文也是没有的，现在终于明白，先生除了早年和鲁迅的过节，还因在参政会与共D参政员发生激烈冲突而不受欢迎，原来如此。此外先生是多情感性的人，附录中写与恋人亲人分别的句子也颇为动人。民国时代现也成了叫人神往的"故去的黄金时代"，于是就带着敬仰，继续向前奔走吧

-----  
在下着雨的冷秋夜读完这本书。随着年龄的增长，觉得越平实的语言越是高境界，但前提是作者得有经历过沧桑，淡然若水的心境。

-----  
挺好，但后几篇内容多有重复

-----  
梁的名字真好听。

-----  
以前做学问的人根基很深，非常博学。

-----  
梁先生前半生生平

-----  
前半部分有趣，尤其是清华生活的回忆，窥探到那个自由又混乱的年代。

-----  
最后一篇小文着实可爱。边批《草儿》也把何谓“诗”给说了出来。不知梁先生到底是如何评价郁达夫？

-----  
是個有趣得人

-----  
谢谢kelly的分享 挺喜欢的

-----  
2013~42/100

-----  
回家的火车上读到最后一篇苦雨凄风，写的是他离家赴美。我看着窗外灰蒙蒙的天，鼻子酸酸的。

-----  
[秋室杂忆\\_下载链接1](#)

## 书评

梁实秋在清华读预科班，郁达夫到北平让梁带他逛八大胡同，被梁婉拒了，郁只好自己去了。梁在美国和才女冰心在台上表演琵琶记，羡煞旁人，郁在日本偷窥房东女儿洗澡、打手枪。梁晚年又遇到才女韩菁清，郁晚年客死南洋，高富帅和屌丝的鲜明对比。

-----  
读梁实秋先生的文字，就好像在享受一桌盛宴。  
能让我尊称先生的人不多，今天总算又发现了一个，顺便后悔下小时候竟然没看过他的散文，，，是海峡两岸的原因么？  
看他的回忆，仿佛见到了加强版的自己：和谐的家庭，不爱说脏话有礼貌的自己，淡然的性格。。。等等。除了他是个理...

-----  
[秋室杂忆\\_下载链接1](#)