

周易歌谣破译



[周易歌谣破译_下载链接1](#)

著者:张剑

出版者:中国文学出版社

出版时间:1997-10

装帧:平装

isbn:9787507104097

作者介绍:

作者简介

张剑，男，1982年毕业于西北师大中文系，现任甘肃庆阳师专中文系主任，副教授。从事古典文学教学及研究工作。已出版著述四部：《敦煌曲子词百首译注》、《中国古典奇体诗》、《初中文言

文答疑释难》、《高中文言文答疑释难》；与他人合作主编出版大专古代文学教材一套二部；先后在《文学评论》、《学术研究》、《中国语文天地》《兰州大学学报》、《吉林大学学报》等10多家刊物发表论文40余篇。曾获甘肃省高校优秀教学成果二等奖，甘肃省社会科学优秀科研成果三等奖，甘肃省优秀大学毕业生荣誉称号。

目录: 目录

前言

《周易》卦爻辞歌谣通论

乾（卦一）

潜龙勿用

坤（卦二）

君子有攸往

龙战于野

屯（卦三）

屯如如

乘马班如

即鹿无虞

蒙（卦四）

发蒙

勿用取女

需（卦五）

需于郊

讼（卦六）

或锡之带

师（卦七）

贞丈人吉

比（卦八）

有孚比之

比之自内

小畜（卦九）

密云不雨
有孚挛如
輿说辐
履（卦十）
履虎尾
眇能视
履道坦坦
泰（卦十一）
拔茅茹
无平不陂
否（卦十二）
包承
其亡其亡
同人（卦十三）
同人于野
大有（卦十四）
艰则无咎
谦（卦十五）
谦谦君子
豫（卦十六）
鸣豫
随（卦十七）
随有获
蛊（卦十八）
父之蛊
临（卦十九）
咸临
观（卦二十）
观我生
噬嗑（卦二十一）
履校灭趾
贲（卦二十二）
贲其趾
剥（卦二十三）
剥床以足
复（卦二十四）
出入无疾
无妄（卦二十五）
不耕
无妄之灾
无妄之疾
大畜（卦二十六）
童牛之牯
颐（卦二十七）
观颐
舍尔灵龟
大过（卦二十八）
枯杨生
坎（卦二十九）
系用徽
离（卦三十）
日昃之离
突如其来如
王用出征

咸（卦三十一）
咸其拇
憧憧往来
恒（卦三十二）
浚恒
（卦三十三）
嘉
大壮（卦三十四）
小人用壮
羝羊触藩
晋（卦三十五）
晋如摧如
明夷（卦三十六）
明夷于飞
家人（卦三十七）
闲有家
睽（卦三十八）
睽孤
见舆曳
丧马
蹇（卦三十九）
往蹇来誉
王臣蹇蹇
解（卦四十）
负且乘
损（卦四十一）
三人行
损其疾
益（卦四十二）
有孚
（卦四十三）
扬于王庭
臀无肤
（卦四十四）
以杞包瓜
萃（卦四十五）
萃有位
升（卦四十六）
允升
困（卦四十七）
臀困于株木
困于石
劓刖
井（卦四十八）
改邑不改井
井渫不食
革（卦四十九）
大人虎变
鼎（卦五十）
鼎有实
鼎耳革
鼎折足
震（卦五十一）
震来

震来厉
震索索
艮（卦五十二）
艮其背
艮其趾
渐（卦五十三）
鸿渐于陆
鸿渐于陵
鸿渐于磐
归妹（卦五十四）
归妹以娣
归妹以须
归妹愆期
女承筐
丰（卦五十五）
丰其
旅（卦五十六）
旅即次
鸟焚其巢
巽（卦五十七）
旅于处
兑（卦五十八）
和兑吉
涣（卦五十九）
涣其躬
节（卦六十）
安节亨
中孚（卦六十一）
鸣鹤在阴
得敌
小过（卦六十二）
过其祖
弗过防之
无咎
弗遇过之
即济（卦六十三）
曳其轮
未济（卦六十四）
小狐汔济
• • • • • ([收起](#))

[周易歌谣破译_下载链接1](#)

标签

文学

工具书

历史

评论

家里翻出的古董书。是对爻辞故事的详解，在了解风俗全貌方面有帮助，不过没涉及经学研究，尤其是为了歌谣故事的完整性，把卜辞都删了，于是不同爻辞间的转化就看不出来了。由于作者在引言里说明了他是单纯想从文学表达方面研究的，所以也算文能对题，读来很有意思，顺便认识几个生僻字。

[周易歌谣破译_下载链接1](#)

书评

[周易歌谣破译_下载链接1](#)