

29張當票



[29張當票 下载链接1](#)

著者:秦嗣林

出版者:麥田出版

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9789861737140

右手寫當票，左手得啟發！29張當票，29個動人的人生風景。每一張當票，都是一場人生故事，有溫情、有淚水、有感動，還有遺憾嘆息……上演著與你我相同的離合悲歡，以及滿滿對人生的體悟與理解。在當舖裡，交易的不是物品，更多的是一個又一個的人生轉折；獲得的不是金錢，更多的是一則又一則的生命啟發。當舖，世界上最古老的行業之一，也是最神祕的行業。當票，是交易的媒介，串連起人跟物、時間與情感，落筆寫下的不是金額，而是一則又一則動人的故事：散盡家產的浪子，拿著一鐵盒來典當，打開是奶奶留給他的「手尾錢」（親人往生前留給孩子的最後一點錢），竟然是要拿錢來當錢？當舖流當櫃裡一支毫不起眼的派客鋼筆，竟然牽起長達30年的師生情誼，找回一輩子也難以報答的恩情。一輛市價百萬的賓士車，豪華氣派，但只因為裡面的所擺放的CD，因而進一步識破為贓車；由蔣介石總統親自提筆簽字贈與的白朗寧手槍，竟然流落到當舖之中，叱吒風雲的一代的將軍，晚年淒涼；眼前這個跟自己擠在一起分食自助餐便當的人，他是馬來西亞的落難王子？！……當舖，一個充滿負面能量的地方，欠錢與借錢、信用與價值、跑路與破產……不只給人的觀感負面、來典當物品的人也是充滿著負面情緒。在這樣的地方什麼才是自處之道？作者說：「站在陰影裡唯有面向著光，才不會被捲了進去。」這也是他在為期三十多年的當舖生涯裡體悟出來的生存哲學。或許在當舖世界裡發生的故事與你我不同，但其中最重要的情感卻是相通，希望藉由這些故事，讓大家在這個喧囂混亂的世界，帶來一絲微光。這是一本寫當舖故事的書，但不只寫光怪陸離，而是描述生命給予的感動與學習。各形各色的人、意想不到的當品、不可思議的典當故事……揭開面紗，一窺當舖裡的人生百態。

作者介紹：

秦嗣林

民國47年出生於基隆，國中時因為父親的期許而到台北念書，當時借住的地方剛好就是一家當舖，因此開始了與典當交易的緣分。17歲那年，家裡遭逢變故，因而毅然一腳踏進當舖業，沒想到一做就是30年。這是他的第一份工作，也是最後一份工作。

正式進入當舖業之後，不僅努力端正當舖給予人的較為負面形象，也積極參與推動當舖法，同時不斷跟著時代求新求變，並以父親秦裕江的名字成立獎助學金，更曾擔任台北市當舖商業同業公會理事長，現在為大千典精品質借（當舖）機構執行長。

對於大多數的人來說，當舖只是暫時的過繼站，借錢與與買賣，沒有人願意久留。但對於他來說，典當的卻是自己的一輩子。在許多報章電視媒體皆可以看到他蹤影，例如，《蘋果日報》、《天下雜誌》、《自由時報》、《國民大會》、《一袋女王》、《年代向錢看》等等。

學歷

基隆市中興國民小學

台北縣新莊市恆毅中學

基隆市省立基隆高中肄業

國立空中大學人文系學生

經歷

台北市大千典精品質借（當舖）機構執行長

台北市當舖商業同業公會第13屆理事長

台北市當舖商業同業公會第16屆榮譽理事長

台北市體育會帆船委員會主任委員

中華民國風箏衝浪協會理事長

目錄:序

第一章 九張人情體悟的當票

第一張當票：阿嬤的手尾錢

第二張當票：黃金打造的婚約

第三張當票：日記與收音機

第四張當票：一支派克鋼筆

第五張當票：當舖音樂教室

第六張當票：二十年的金簪

第七張當票：異國姻緣

第八張當票：山東爸爸與台灣孩子

第九張當票：典當霸凌

第二章 十一張生命體悟的當票

第十張當票：落難的王子

第十一張當票：蔣介石總統的手槍

第十二張當票：王董的鼻煙壺

第十三張當票：蒙塵的將星

第十四張當票：藝界人生

第十五張當票：一萬五千元的學生證

第十六張當票：代夫坐牢

第十七張當票：站壁流鶯的無奈

第十八張當票：軍人補給證

第十九張當票：詐騙集團

第二十張當票：勞力士一六〇一

第三章 九張經營體悟的當票

第二十一張當票：七個巧合

第二十二張當票：鑑人重於鑑物，「人」才是重點

第二十三張當票：含淚的考驗

第二十四張當票：誰上當，上誰當！

第二十五張當票：打破行規

第二十六張當票：彩色鍋賣出好創意

第二十七張當票：迷魂美人計

第二十八張當票：鎮店琉璃刀

第二十九張當票：染血的當票

附錄：關於當舖

• • • • • (收起)

[29張當票](#) [下载链接1](#)

标签

台湾

29张当票

秦嗣林

散文

故事

社会

港台文学

台灣文學

评论

深深記得多年前閱讀深雪《第8號當舖》典當靈魂的震憾。也根深柢固以為當舖全是吸金的吸血鬼。閱讀到真正發生在一個當舖老闆身上的29個真實故事《29張當票》才完全改觀。每讀完一則就一陣心酸，許多典當物原是所有人的最愛啊！一張當票字字句句都是切膚之痛，當出錦囊羞澀的窘境，也盪出人情冷暖。

我还是被这碗心灵鸡汤给喝哭了

作为当铺老板写的书，太温情了，当铺可以有多少故事啊，作者太拘于维护形象了。后1/3有的点提得不错

当铺的日子，和感悟。

二十九張黨票，每一張都是一段難以割捨的記憶。人生的起起伏伏，坎坎坷坷都寫在了黨票的背面，留給有心的讀者品位人生百態。

真的很佩服作者做為一個商人的誠信啊!!!

去年在台北誠品湊單帶回，兩天翻完。截取了往來當鋪的形形色色人物事迹，故事尚可，文筆平淡。每篇文末的啟示略顯多余，鸡汤味太重。

购于湾湾，是彼时诚品某类排行的第一名。一个个当铺小故事，讲的还是做人经商的古朴道理。

老闆 我要當一碗台灣味的雞湯

看過之後能理解圖書館每本預約量為毛都可以這麼高了 要溫馨要逗趣都有
每篇都暖暖的人情味

29張當票，其實是29個小故事，是作者30來年參與參與當鋪行業的各種見聞與體悟。有的故事感人，有的離奇，然而無論是怎樣的故事，都有人生智慧與啟發。當鋪，是中華歷史里很古老的行業了，但我第一次見到一本這樣充滿感情的關於當鋪的書。讓我們在收穫體悟之餘，也不免對當鋪有了更多的正面認識。

緣分真奇妙。

過於一板一眼，可能說的是人生中的事實和道理，所以難免說教味濃一點，但因每個故事篇幅不太長，看來也不至過於沉悶，另因說的是台灣的典當業，和香港始終略有不同，感覺上香港仍是傳統的手法而台灣已經是比較親民一點，可能就是地方不同人民性格不同所致，any way，可以一看。

《29张当票》典当不到的人生启发 2018.8.22晚开始读， -
台湾同胞写的书，竖版，从右往左翻。先看看，等国内的关于典当诚信剧集上映了也看看。手尾钱，久赌神仙输。

2011年底在雅加达

sabang附近第一次见到华人当铺，店面用部分辟邪雕塑，比较好奇。2012年底在台北万华区经常见到大大小小的当铺，挺好奇的……毕竟觉得这是一个时代的产物……
当初在桃园机场，被序言感动了，给第一篇“阿嬷手尾钱感动了”……
这本书内容还可以，可惜只能属于畅销书一列……闻到一点商业气息，功力还是难比吴念真吴老

3.8

很喜欢

典当不到的人生 2013.5.20-2016.1.30

缓冲没成功把我的文字给吞了！！！

传家之宝晚辈不珍惜，老奶奶拿到当铺让专家鉴定，晚辈拿着当票返回赎回，不管是拿到外面的市场问高价，或者是明白老人家心意拿回家收藏，不让宝贝外流，都难能可贵吧，老奶奶的初衷达到了。很聪明的处理了分财产的难题。

最近常常在火車上看書哭鼻子，路人歹勢～

[29張當票 下载链接1](#)

书评

记得以前看茅盾的小说，里面的农民到了春蚕季就会把棉袄放进当铺，当得几块钱，去买蚕种桑叶。有时天气还冷着就要去当，缩缩身子也就扛过去了。卖茧卖丝种田得了钱，秋末再把棉袄赎回来。我想也有那运气不好的，赔了钱或生了病，再没钱去赎，只得缩着过一冬。看书的时候想，当...

这本书的作者以平淡、朴实的文风记录了29个当铺客人的故事，有平常人，也有富豪军宦，表现了人情冷暖，人生转折，每篇故事都附上作者的感悟，虽然几乎都是一些老生常谈，但老生常谈自然有其生命力，透过读这些故事能让我们更好地感悟这些老生常谈。倘若在书店看到这本书，不妨...

当铺里的故事负能量太多，看到的人生教训比比皆是。

蒋介石的手枪，艺界人生，给我的震撼最大。明明手里有稳赢的同花顺，到最后却输得一败涂地。

作者的文笔只能说一般，好些有值得借鉴的人生经验好故事，却铺垫的太直白。叙述的过于平淡想白开水。明明是陈年葡萄酒，不用新疆...

[29張當票](#) [下载链接1](#)