

老鼠，小心！



[老鼠，小心！_下载链接1](#)

著者:(英)朱蒂·维特 著

出版者:浙江少年儿童出版社

出版时间:2012-3

装帧:精装

isbn:9787534267949

无人叩响的房门左晃右摇，每当风呼啸，仿佛就要倾倒。穿过木门残破的一角，有只小老鼠正在东望西瞧。沿着杂乱的小径，一个影子悄悄潜行。

图画中只要有破碎窗子的地方，大家都会发现风的踪迹，飘舞的窗纱，飞起的落叶。这些都是风停留过的迹象，更加烘托出了老房子的破旧宁静。然而在幽静的老屋里正在上演一场精彩的追捕好戏，韵律十足的文字结合纯美的插画，给读者带来一场绝妙的感官盛宴。

作者介绍:

朱蒂·维特是一名教师及青少社会工作志愿者。朱蒂也在学校里开设创新写作讲席，这是她的第一部绘本作品。作为一名图画书的作者，其作品面主要向幼儿，并且擅长诗歌和短篇小说的写作。她书获得了不少奖项，包括英国协会最佳儿童图画书奖。

诺玛·伯金来自英格兰牛津郡。她14岁就获得奖学金前往著名的哈罗艺术学校进修艺术时装设计。诺玛现在是一名全职插画作家，她的作品经常出现在各类杂志和图书中。

目录:

[老鼠，小心！_下载链接1_](#)

标签

绘本

童书

图画书

儿童绘本

儿童文学

英国

耕林

朱蒂·维特

评论

院落简直漂亮的不像话。

文字很美，插画也特别精美。起初是惊险悬疑，最后怎么画风突变成了搞笑，这是几个意思？大爱。

猫咪，小心！

好可爱的老鼠，小心猫哟！

很像《一个黑黑、黑黑的故事》，只不过这里面不只有气氛的烘托，而且画面也是那么精美。故事从前环衬始至后环衬终。

画的真是非常好，故事也挺紧张有意思。

看进去了…整个人都跟着紧张兮兮的…结局没想到啊哈哈～

瞬间定格，非常逼真

虽然房间破败，但是却被画的很美。

观察力，找找看

非常美。翻开每一页，都被一种安静和危机的力量击倒。值得一看再看，每次都有新发现。

《猫和老鼠》的动画片真的是再过三十年，还是不过时的并且活泼生动有趣的。虽然也是以各种搞笑整蛊惹麻烦为主线，但还好不像《熊出没》似的拟人化十足，宝宝就没有那种代入感，只是会单纯的觉得快乐开心。这本文字优美并有精致画面的绘本，每一页还有寻找那猫猫的眼睛与影子的乐趣，宝宝很喜欢。当我们带着他去散步时，他会凑到草丛边上，然后问：爸爸妈妈，我们在这捉老鼠好不好？——好，但现在没有老鼠啊。——为什么现在没有老鼠呢？——因为现在天亮着啊，老鼠要在天黑了才敢出来。——老鼠为什么天黑了才出来呢？——因为白天有这么多的车车和人，它怕被捉啊。——为什么会被捉呢？——因为……从两周五左右开始每天就陷入了这种“为什么”的游戏中。

画面唯美细腻，是喜欢的风格。

画面精美，布局经典。

在图书馆陪顺顺读的书，猫在明处，还有一只眼睛一直在暗处潜伏。画风很好。#20170210

201908，我俩一起找另外一双眼睛，结局出乎意料。

猫咪画的特别美噢，孩子会喜欢的情境系列

猫虽然跑了，还有猫头鹰呢！！

看到这分明且层次感丰富的色彩就觉得不会错。穿堂风造访的老房子，到处都充满了风的痕迹。视线跟随四处散落堆积的枯叶移动的方向慢慢接近悄然发生的秘密。在这摇摇欲坠的破败房屋中上演的追逐战惊心动魄，而每每发现那双在观察一切的眼睛，都让我惊吓又惊喜。个人尤其喜欢小老鼠在厨房里对着映出他的脑袋的铜水壶的情景，而类似隐藏的目光和这些有趣的元素在本书中还有很多很多。小动物的眼睛都画得水润润亮晶晶的好可爱啊！最后一页全员亮相，出人预料的大翻转更是一下子将情绪点燃。翻译很押韵，活泼生动，朗朗上口。画面真是精细而美，忍不住盯着看了好久，像舔舐一样细细寻觅明显的不明显的细节。前后环衬的郁郁葱葱里也藏满了故事，神秘感不可思议地与活力和谐地交汇融合在一起。

画面很漂亮，有点悬疑色彩，顺便可以锻炼孩子的观察力。

[老鼠，小心！_下载链接1_](#)

书评

深秋时节，草木摇落，废弃的古堡里正进行一场静悄悄的追逐。懵懂的小老鼠，凶狠的黑猫，还有一双阴冷的眼睛，各怀鬼胎。没有激烈的场景，或许只有秋叶扑向大地的沙沙声，但此时无声胜有声！我们的心都为小老鼠悬着，每一次都禁不住要喊：老鼠，小心！我喜欢这本书，尤其是笔触...

标签: 绘本 亲子 童书 0—3岁第二阶段
《猫和老鼠》的动画片真的是再过三十年，还是不过时的并且活泼生动有趣的。虽然也是以各种搞笑整蛊惹麻烦为主线，但还好不像《熊出没》似的拟人化十足，宝宝就没有那种代入感，只是会单纯的觉得快乐开心。这本文字优美并有精致画面的绘...

[老鼠，小心！_下载链接1_](#)