

# 墨竹小品画谱



[墨竹小品画谱\\_下载链接1](#)

著者:刘福林

出版者:中国和平出版社

出版时间:1997-01

装帧:平装

isbn:9787801016799

作者介绍:

作者简介

刘福林，1942年生于北京。当代著名画家。现任北京教育学院宣武分院美术教研员，齐白石艺术研究会常务理事。曾先后受业于我国著名书画家彭八百、陈剑锋、唐逊志；同时得到郭沫若、胡厥文、邓拓、廖沫沙、溥杰等前辈的教导与鞭策。其传统文化功底深厚，尤擅长花鸟画，工写兼善；又习画山水，兼工带写；工书法，于隶、魏、行草见长。年逾20岁时，即于荣宝斋标展其作品。21岁时，邓拓欣喜其梅、兰、竹、菊画法神趣兼备、淡雅有致，并为福林画作题诗四首。其诗画流传甚广，一时传为文坛佳话。

1984年在北京紫竹院举办个人画展。近年在中国和平出版社出版《墨梅画谱》、《墨兰画谱》、

《墨竹画谱》、《墨菊画谱》及《梅兰竹菊画谱》等多种画著，并多次再版，印数近百万册；并由北京高教

音像出版社出版《墨竹技法》、《墨兰技法》等数种录像片。其书画作品多次应邀参加国内外美术绘画

大展，在国内外画集、画刊、报刊上多有发表。所创作的《墨兰图》、《墨竹图》被中南海、国务院收藏。

《竹石图》、《芦雁图》被人民大会堂收藏。《四君子图》、《兰石图》被毛主席纪念馆收藏。《梅兰图》被周

恩来纪念馆收藏。另有部份作品亦被郑板桥纪念馆、吴昌硕纪念馆、吴承恩纪念馆、李苦禅纪念馆等

处收藏陈列。

1996年8月应韩国国际书画协会的邀请，赴韩参加’96国际书法学术大会，进行讲演和绘画。

书画作品广受各国同道赞誉，并在’96国际书艺展专集中发表。其传略入编《世界名人录》、《现代中

日美术通鉴》、《世界当代书画篆刻家大辞典》、《现代国际书画家精品润格》、《当代民间名人大辞典》

等辞书。

目录: 目录

自序

墨竹小品画法

斗方小品

竖幅小品

团扇小品

折扇小品

横幅小品

• • • • • (收起)

[墨竹小品画谱\\_下载链接1](#)

标签

文化

国画

国学

评论

-----  
[墨竹小品画谱\\_下载链接1](#)

书评

小品中的雪景和月色都非常有意思。  
雪景，先用浓墨画出竹的枝条和叶片，然后用淡墨画出压枝雪的外衬托；  
月色，用淡墨画出围绕月亮的黑色天空。然后，在月色中再画竹枝叶。很有韵味。  
可以在扇面上试试这种画法。

-----  
[墨竹小品画谱\\_下载链接1](#)