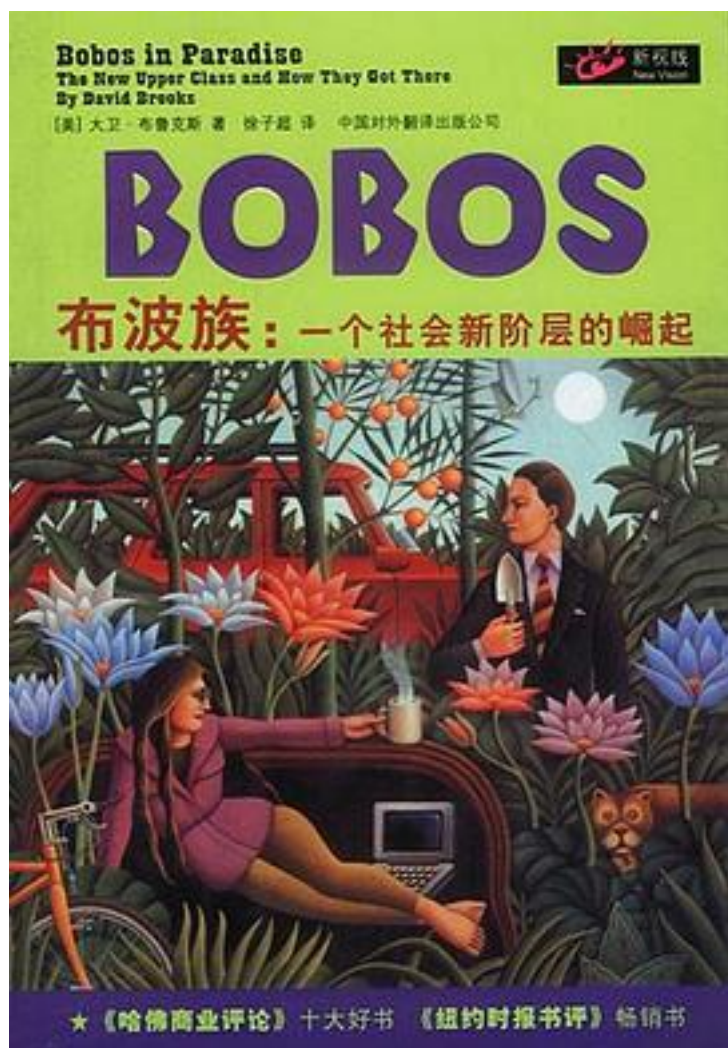


布波族：一个社会新阶层的崛起



[布波族：一个社会新阶层的崛起_下载链接1](#)

著者:[美] 大卫·布鲁克斯

出版者:中国对外翻译出版社

出版时间:2002-10

装帧:平装

isbn:9787500110514

继嬉皮（hippies）、雅皮（yuppies）之后，现代城市最时髦的族群就是“布波”（bo bo）。在极尽布尔乔亚小资产阶级之能事的基础上，私底下却渴望着如同波希米亚过着漂泊自由冒险的浪漫生活。这本书描述了美国高学历这个精英阶层的意识形态、生活方式和道德观，包括购物习惯、企业文化、智力生活、社交生活和精神生活等方方面面。

作者介绍:

大卫·布鲁克斯（David Brooks），《标准周刊》（The Weekly Standard）的资深编辑；《新闻周刊》（Newsweek）的投稿编辑；NPR以及莱雷尔新闻节目的评论员，曾担任《华尔街日报》的记者与编辑。其文章常见于《纽约时报》、《华盛顿邮报》以及《纽约客》、《最佳投资》、《新共和》（New Republic）、《评论》（Commentary）等杂志与其他出版品。

目录: 第一章 高学历阶级的兴起

第二章 消费

第三章 商业生活

第四章 学术生活

第五章 享乐

第六章 心灵生活

第七章 政治与其他

• • • • • ([收起](#))

[布波族：一个社会新阶层的崛起 下载链接1](#)

标签

社会学

bobos

生活方式

李欣频荐

文化

社会

文化研究

评论

布波族，正如这个名词，布在前而波在后，他们继承的是布尔乔亚的实质和表面上的波希米亚标签。他们中庸化的路线与中国古代的士大夫阶层非常相似。布波族，更多的仍是布尔乔亚的保守。而波希米亚们的激进在他们身上几乎荡然无存了。新自由主义的意识形态亦是原因之一。

不得不佩服大卫·布鲁克斯对于阶级和社会趋势深刻犀利的洞察力。在《社会动物》一书中，大卫的写作技巧更是发展到了炉火纯青的地步。

当创意也能产生财富的时候诞生的新阶层。对波西米亚和布尔乔亚的思想源流的梳理有用，60年代嬉皮士文化真是影响深远。可以用来解释当今大城市涌现的种种生活方式，例如跑步、苹果、咖啡厅。畅销书的写法，大致翻翻就行。

很有意思哦，修正对世界的看法

【翻译渣】本书是作者一系列相关主题杂文的合集，故而全书结构有些松散。作者声称这本书并不是一本社会学著作，因此本书充斥着带有嘲讽语气，对布波族日常习惯和行为的描述。剥除那些逗人生笑的刻薄描写，作者描述的布波族是两类人的合集：拥抱多元文化的保守主义者和困于现代学术体制的学术蓝领。两者通过当代科层化的学术体系相互结合，体现了资本主义和学术共同体互利关系，前者为后者提供优厚的物质基础，后者为前者提供能够自圆其说意识形态修饰，所谓的第三条道路因而流行起来。在互利过程中，他们悄然地垄断了曾经能够实现阶层流动的教育之路。社会日益封闭，暴动就此酝酿。瞧，我们迎来了占领华尔街和茶党。

延图借 <http://book.douban.com/review/1401147/?post=ok#last>

1. 布波族 = 布尔乔亚 + 波西米亚。2.
因《大城市的死与生》，雅各布斯被视为最早的布波族 o(∩ □ ∩)o。

用华丽的辞藻装饰出的 时尚杂志 智商水平的 社会观察书。 不忍卒读。
鉴于翻译一般都很傻，所以给原书同情地给两星。

从郑也夫的参考文献里挖来的，工作需要快速翻完。非常糟心的一本书，不是说书不好，而是从中看到了每一个“叛逆”的年轻人，是怎么不可避免地被主流和体制收编。应该有不少比这本写得更深刻的同类题材，比如我还没看完的《白领》……

易读的

两年前提看的书....

简单来说，讲一个上流社会的形成。bobos是新时代的象征，但同时也必须留有他们祖先的血液。世界永远是被这些人玩转的。

呵呵

这本书的调调真是装逼到极致！不喜欢！

一个社会新阶层的崛起。JJ同学推荐下读的这本书，受益匪浅。你是布波族吗？

很早就读过，这次被推荐重读，时机很对。

看了三分之二终于忍不住了T T

想对照英文版读，语言很精彩

没有被炮制因为不那么好实现,这么说起来时尚什么的,也不过就是类似追星内种东西,是个人就能模仿的东西,真心不稀罕.

[布波族：一个社会新阶层的崛起_下载链接1](#)

书评

如今“BOBO”一词很流行，从字面理解BOBO就是“Bourgeds”和“Bohemia”和合体。最早我听到这个词想到的是Queen乐队的歌《波希米亚狂想曲》，其次我想到的是意大利普契尼最流行的歌剧《波希米亚人》。而实际上波希米亚最早以前的一个国家，现在为捷克的一个省。Bohemia后面加个...

还没看完，已经觉得很不错了。此书笔调轻松幽默，读来令人捧腹，也引人深思。应该说，波波族是美国所独有的，是在一个特殊的社会和经济环境下产生“怪胎”。虽然同为发达国家，但据我的观察，西欧国家没有波波族，因为尽管它们有着与美国相似的社会背景，但却不像美国那样被信...

布波族=布尔乔亚+波希米亚，也就是说，布波族是布尔乔亚和波希米亚融合的产物。本来两者格格不入，很容易区别开来：布尔乔亚资产阶级是那些一丝不苟、脚踏实地的人，他们捍卫传统和中产阶级的道德观，他们在大公司上班，住在郊区，礼拜天会上教堂；波希米亚性格的人则是那些藐...

布波族（Bobos）是布尔乔亚（Bourgeois，意为“中产阶级”、“资产阶级”）和波希米亚（Bohemian，意为“流浪者”、“吉普赛人”）的结合体。他们是信息时代的精英分子，掌握艺术创意与商业经营，成为当代美国的主流精英，替代“WASP贵族”（White, Anglo-Saxon ancestry, Pr...

高学历+高创意+高执行力+高效率+高表达力+高洞察力。
推荐你们去看一本《BoBos布波族：一个社会新阶层的崛起》，作者在经过一番采访和研究后，发现：这个时代是“智慧资本”和“文化产业”流行的时代，而能在这个时代崛起的人，就是那些可以把创意和情感转化成产品的人...

被书名吸引借了来看，客观地说还是有可读性的，不像有的读者评论的那样“很烂”，当然也不像书的封底上介绍的那么好（《哈佛商业评论》竟然评这种书是“十大好书”，显然品味一般），畅销书做营销总要自夸一下，无可厚非，何况作者也是个布波族，要靠写畅销书赚钱。 用了一个...

用华丽的辞藻装饰出的 时尚杂志 智商水平的
社会观察书。不忍卒读。鉴于翻译一般都很傻，所以给原书同情地给两星。
全世界的畅销书都是一个水准的。
愤怒是因为题目欺骗了我，且我用图书馆的公用电脑看的，下载阅读器等各种倒腾，花了我白花花的一小时。MD!

延吉借的，5月26日看的，又一本李欣频老师推荐的书。
查了字典，方知所谓“布波族”就是“中产阶级”加“波希米亚”。中文版2002年出的，英文版肯定更早。书的内容主要就是描写了这一新阶层对生活、对金钱、对工作、对性爱等等的态度。有些过于美国，比如一开头就讲到...

[布波族：一个社会新阶层的崛起_下载链接1](#)