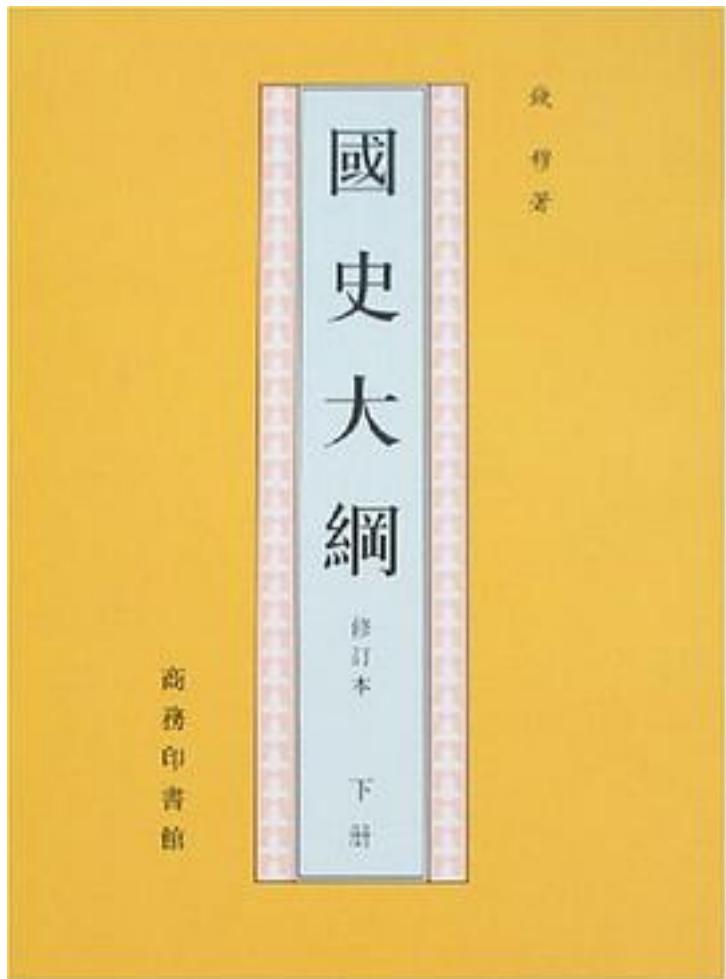


國史大綱（上下）



[國史大綱（上下）下载链接1](#)

著者:钱穆

出版者:商務印書館

出版时间:2013-8

装帧:平装

isbn:9787100017664

這是一部中國通史，因用大學教科書體例寫成，不得不力求簡要，僅舉大納，刪其瑣節。內容於學術思想，政治制度，社會風氣，國際形勢，兼有顧及，惟但求其通為一體，

明其治亂盛衰之所由，聞其一貫相承之為統，以指陳吾國家民族生命精神之所寄。至其人物之詳，事業之備，則待教者讀者之自加參考，自為引伸。本書主旨則在發明其相互影響，及先後之演變發展，以作國人如何應付現時代之種種事變作根據之借鑒。

作者介绍：

錢穆(1895—1990)，中國現代歷史學家。江蘇省無錫人。字賓四。筆名公沙、梁隱、與忘、孤雲。錢穆九歲入私塾，熟習中國的傳統文獻典籍。十三歲入常州府中學堂學習，1912年因家貧輟學，後自學。1913-1919年任小學教員。1923年後，曾在廈門、無錫、蘇州等地任中學教員。1930年以後，歷任燕京、北京、清華、四川、齊魯、西南聯大等大學教授，也曾任無錫江南大學文學院院長。1949年遷居香港，創辦了新亞書院，任院長，從事教學和研究工作至1964年退休為止，期間曾獲得香港大學、美國耶魯大學名譽博士稱號。1966年，錢穆移居臺灣臺北市，在“中國文化書院（今中國文化大學）”任職，為中央研究院院士，臺灣故宮博物院特聘研究員。1990年8月在臺北逝世。錢穆著述頗豐，專著多達80種以上。其代表作有《先秦諸子系年》、《中國近三百年學術史》、《國史大綱》、《中國文化史導論》、《文化學大義》、《中國歷代政治得失》、《中國歷史精神》、《中國思想史》、《宋明理學概述》、《中國學術通義》和《從中國歷史來看中國民族性及中國文化》等。此外還有結集出版論文集多種，如《中國學術思想史論叢》、《中國文化叢談》等。

目录: 第一编 上古三代之部

第一章 中原华夏文化之发祥 中国史之开始虞夏时代

一 近代封上古史之探索

二 中原华夏文化之发祥

三 夏代帝系及年历

四 虞夏大呈

第二章 黄河下游之新王朝 殷商时代

一 殷代帝系及年历

二 殷人居地之推测

三 殷人文化之推测

四 殷周关系

第三章 封建帝国之创兴 西周兴亡

第二编 春秋战国之部

第四章 霸政时期 春秋始末

第五章 军国战争之新局面 战国始末

第六章 民间自由学术之兴起 先秦诸子

第三编 秦汉之部

第七章 大一统政府之创建 秦代兴亡及汉室初起

第八章 统一政府文治之演进 由汉武帝到王莽

第九章 统一政府之堕落 东汉兴亡

第十章 士族之新地位 东汉门第之兴起

第十一章 统一政府之对外 秦汉国力兴封外形势

第四编 魏晋南北朝之部

第十二章 长期分裂之开始 三国时代

第十三章 统一政府之回光返照 丁晋兴亡

第十四章 长江流域之新园地 东晋南渡

第十五章 北方之长期纷乱 五胡十六国

第十六章 南方王朝之消沉 南朝宋齐梁陈

第十七章 北方政权之新生命 北朝

第十八章 变相的封建势力 魏晋南北朝之门第

第十九章 变相的封建势力下之社会形态 (上) 在西晋及南朝

第二十章 变相的封建势力下之社会形态 (下) 在五胡及北朝

第二十一章 宗教思想之弥漫 上古至南北朝之宗教思想

第五编 隋唐五代之部

第六编 两宋之部

第七编 元明之部

第八编 清代之部

• • • • • (收起)

[國史大綱（上下）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

钱穆

国史大纲

中国历史

国学

经典

中国史

中国

评论

多年前读的此书 当时的第一感觉是自己以前学的所谓历史 从根上就错了
不管学了多少年历史教材 考了多少年思想政治 重新启蒙都是必须的 因为在那里
我们找不到出路

跟台版对照比较，尚未发现删节处。

对中国历史怀有一种温情和敬意。

个人认为，历朝典章制度的沿革和利弊、宋元明清学术史、佛教史三部分最为精彩。钱穆治史最有特色的就是能于文化史中见政治史，于政治史中见文化史。

大格局，大智慧。于我民族有深情且有深益者。

改变我人生的一本书籍：温情与敬意

。西方人永远无法正确书写中国历史：首先缺乏整体性：中国历史太漫长，事件人物太多，这都需要终生长时间的探索和追逐，如果缺乏整体，则会局部出现重大的纰漏，顾此失彼；但是更为重要的是情感，历史区别与数学和自然科学的地方就是这里魅力也在此，没有对于民族的深厚情感，很多判断都会偏离历史的本意那我们读什么？我们读的是一个新鲜的角度，一些新的概念和词汇，一种新的思考方式，仅此而已

排版简体版时顺带着粗略一读。国内对这本书大加推崇，一是因为建国以来历史学不说人话，二是因为对钱穆先生人格的景仰。这两方面我都承认，同时我也认为，在当时的环境下，钱穆先生怀着强烈的民族主义诉求写作是无可非议的。书中的夷夏之别很明显，另外就是，始终把分裂等同为衰落崩坏（尽管大一统不一定是盛世），比如对魏晋的价值强调较少。所以终究逃不开春秋史家笔法。史料、数据的例证很充分，但作评论时，史观并没有很独到，语气时常让人想起辉格史。由于时时想着“以史为鉴”，所以对制度的得失剖析很细致，但同时有些滑入那种千人一面的“悲惨的过去记忆”，写出了点“兴，百姓苦；亡，百姓苦”的意味，对于普罗大众的生活情态涉及较少。当然，本书的亮点不是通过如此粗略的浏览所能发现的，有机会一定细细品味。

断断续续地又读了一遍，感觉还是很好。因为这样充满情怀的历史书，就是很对我胃口啊！对文化、精神的追求似乎是钱先生在许多书中都表达过的。是书成于抗战最艰苦的时刻，却一直流传至今，其生命力可想而知。真正有力量的东西，都能经受时间和社会的考验，哪怕有再多的非议！！！

钱穆的学识，柏杨、黄仁宇无出其右，但其思想中的保守总令我般青年读者有些失落。这保守并非如五毛左派的顽固不化，而是一种长者的谨慎和对传统、文脉等概念的坚持

。读过《中国人史观》、本书，再看看《中国大历史》，接下来便开始攻克徐中约的《中国近代史》，而且是台版的哟。那些被阉割的文字太监们也无法阻挡我寻求真相的脚步，加油！

虽然竖版正体字有些费劲，但丝毫不阻碍序章看得我热泪盈眶。

钱老的很多观点都值得借鉴和思考，正在看。上册读了一半了。对很多钱老的结论都表示有很大的认同。

历时半年，一边看着学生上自习，一边读这本书，断断续续的，终于看完了。我想说，从此我再也不怕竖排繁体的书啦！

人生必备丛书系列，比黄仁宇和吕思勉更加柔软的史观

大一读的，绝对是目前最好的中国通史

Moved and exited by this book's introduction as a freshman. But right now I really do not think it is a good textbook of Chinese history.

“温情与敬意”

这些年来收获最大的一次读书经历，就是这次花了一个多月精读国史大纲。钱先生真是通儒，很多事情被他一点就通了。当然，读完感觉像一个人吃完满汉全席，还需要慢慢消化。

錢穆先生讓人感覺孑然一身噶感覺..

粗粗过了一遍

作为业余读者，足可被震翻

本書真是奇趣。九一八事變後北平學界的集會上，「傅斯年慷慨陳詞，憤怒聲討日本帝國主義的暴行，提出在民族危亡之際，「書生何以報國？」的問題，引起了與會者的共鳴。經過熱烈討論後，大家決定編一部中國通史，以喚起民族之魂，並一致同意由北大歷史系承擔此一艱鉅任務。」（傅樂成：《傅孟真先生年譜》（傳記文學出版社，1979），傅斯年建議北大聘請自學成家的錢穆（1895-1990）主講這門課程，在此基礎上，1938年錢穆寫出了《國史大綱》。然而書中的觀點，卻將清、元視為非正統王朝，正與日本矢野仁一的「滿蒙非支那本來之領土論」相合。

——学习人文没有感知力和同理心，不如不学。

[國史大綱（上下）](#) [下载链接1](#)

书评

中国通史类作品比较受推崇不外乎以下几本，如果想看的话选一部来读即可：
《中国通史》吕思勉（30-40年代 - 沦陷区），《国史大纲》钱穆（30-40年代 - 国统区）
《中国通史》范文澜（50-60年代 - 大陆），《中国通史》傅乐成（50-60年代 - 台湾）
《中国通史》白...

这是钱穆先生在本书的引论前“读本书请先具下列诸信念”中特别强调的。看惯了不疼不痒的内容简介或是满口谀词的序跋，钱穆先生的这篇引论很是令人耳目一新——请恕小子唠叨，把这信念逐条列将出来（有删节。落笔前下定决心控制在1000字以内，别人的东西占这么多篇幅，心疼）： ...

开篇即是重锤，文字凛然凝重，堂堂正正。小注与正文混排，吃饺子喝汤，浑然一体。读之常新，颇有收获。如夫子正襟危坐，虽难生亲近，然胸中丘壑，笔底波澜，家国之温情与敬意，数十载后仍跃然纸上，读之心思神慕，致敬再三。

最近得闲，且又心智沉静，花了一周读完了十年前拗得的钱穆老爷子的《国史大纲》，忍不住想说两句自己以为的现代化与现代性。记得李泽厚曾经在八十年代提过一个命题，即“启蒙与救亡的双重变奏”，然而不幸的是，这个命题说中了中国200多年现代历程的纠结之处，而这个双重变...

个人看来，钱生的大纲好处是：

- 1，整个中国历史发展，脉络写得很清晰，尤其是政治史，政事分期。
- 2，他把很多制度中偶然的人为的因素加了进去，比如均田法的废止，比如汉代盐铁官办的事件，这跟黄仁宇事无大小一律归于天意，必然，亲切得多，合理得多。
- 3，对于古籍的研究...

凡读本书请先具下列诸信念：

- 一、当信任何一国之国民，尤其是自称知识在水平线以上之国民，对其本国已往历史，应该略有所知。（否则最多只算一有知识的人，不能算一有知识的国民。）
- 二、所谓对其本国已往历史略有所知者，尤必附随一种对其本国已往历史之温情与敬意。（否则...

之前听说钱穆的时候我以为他是六、七十年代的人物，当时也不知道是史学家，还以为是文学家。后来看过《国史大纲》，才知道原来钱穆在新文化运动的时候就已经成名，曾执教于西南联大，他的重量级作品《国史大纲》成书于西南联大时期。带着这份敬意，我读了《国史大纲》。《国...

在《国史大纲》

引论》第三章，钱穆先生又着重探讨了上一章中的革新派，通过历史性的梳理，将其从晚清到民国三十年的三次现代性的浪潮加以引证评述。粗看这三次浪潮，都被称为革新派，但是我们仔细观察的话，就会发现其实这三派与上章所提到的记诵派、考订派和宣传派，其实是一...

顾颉刚曾指出：（中国通史）其中较近理想的，吕思勉《白话本国史》《中国通史》、

邓之诚《中华二千年史》、陈恭禄《中国史》、缪凤林《中国通史纲要》、张荫麟《中国史纲》、钱穆《国史大纲》等。其中除吕思勉、钱宾四先生的书外，其余均属未完之作。钱先生的书最后出而创见...

国史·国魂——我读《国史大纲》 《国史大纲》不仅仅是一部简明扼要的中国通史。本书是钱穆在北京大学教授中国通史时为指导学生学习而撰写的“国史读本”。因为是大学里的基础课程，钱穆仅以入門为目的，力求简洁，遂成一部国史的大纲。全书以纲要...

我们来看看钱穆对老子的胡说八道

<http://tieba.baidu.com/f?kz=147334828> 钱穆的老子辩在这里有转贴

当年的胡适的反驳文在这里，http://blog.sina.com.cn/s/blog_4964d347010007e2.html
钱穆这个老子在孔子之后的白痴的观点，是“以思想发展之进程言...”

专制政治的生态属性

专制，“意指拥有无限权力的政府”。专制政治作为一种政治统治形式，曾长期占据世界国别政治舞台的中心位置。即使在今天，仍不乏其例。在中国，自秦以降直至晚清，专制集权统治长达二千余年之久。

专制政治是金字塔状的、具有森严的等级差别的结构体...

看著熱評心理一寒，請至少認真讀過這本書的再來評論，也請還未達到錢老先生水平的讀者們少些攻擊。

抗日戰爭時期所著的書，錢老在書中也寫道是為教學而寫的手稿，並非嚴謹的學術著作。為何一定要以現代史學的標準上綱上線？此書確有缺陷，但絕不容後人毫無根據地攻訐。閱讀此...

一、当信任何一国之国民，尤其是自称知识在水平线以上之国民，对其本国已往历史，应该略有所知。二，所谓对其本国已往历史略有所知者，尤必附随一种对其本国已往历史之温情与敬意。三、所谓对其本国已往历史有一种温情与敬意者，至少不会对其本国已往历史抱一种偏激的虚...

刚刚拿到书，繁体竖版，读了个开篇，钱老文字是有感情的。

写在前面是先把自己对于我之前中国史纵断面做一个小小的总结，为的是跟读之后感悟对比。

我看中国古代史，暂且先叫做古代史，大的是一部与外族互动的历史，这中间多政治、军事、民生种种。华夏民族，内部民生凋零...

前几日赵拓谈到钱穆的人品问题。这个问题我还是需要求教的。不过这也不妨碍我看这本书。

这本书最精彩的部分是三十多页的前言。前言部分是钱穆本人的历史观。可以说，这种历史观对我本身固有的历史观是有颠覆作用的。但是，我不得不承认其具有的合理性。尤其是他对中国历史的...

钱先生的这部著作，视为经典中的经典 尤其是他在引论中说到过：

“若一民族对其以往历史无所了知，此必为无文化殖民族。此民族中之分子，

对其民族以往文化，懵无所知，而尤空呼爱国。

此其为爱，仅当于一种商业之爱。如农人之爱其牛。"

爱国是要有基础的，知其原亦能爱...

[國史大綱（上下）](#) [下载链接1](#)