

# 殺人，不為什麼



[殺人，不為什麼 下载链接1](#)

著者:丹尼爾·葛拉陶

出版者:高寶

出版时间:2011-12-28

装帧:平装

isbn:9789861856742

- \* 《維也納時報》：最好跳上一列火車，一口氣讀完。
- \* 《圖書館要聞》：獻給所有讀者的一份享受。
- \* 《奧地利文學期刊》（DUM）：一本非買不可的書！為什麼？不為什麼！
- \* 《德國通訊社》（DPA）：一部另類犯罪小說。
- \* 《美麗佳人》：文筆出眾！

＊ Wege雜誌：簡潔、大氣、緊張、文字精彩！

＊  
《下奧地利時報》（N?）：一部精致、巧思的犯罪小說。開頭出乎意料，結尾同樣出人意外！

＊ Brigitte雜誌：丹尼爾·葛拉陶具備一項過人的天賦：總是一再出乎讀者的意料。

本該伸張正義的執法者，竟傾全力證明他的無辜！

與其問「為什麼好人就不能犯下謀殺罪？」不如說「我們不希望犯罪的是好人！」

他只是單純想當個殺人凶手，

怎麼突然化身善良的悲劇英雄？

如今只有揭發自己的祕密，

才能捍衛他「坐牢的自由」……

晚上十一點五十一分，報社記者揚·海格爾在酒吧中槍殺了一名素昧平生的男子。

他向警方自首，寫下自白，只是不願說明原因。警方不相信他就是真凶，即使凶槍上有他的指紋，眾人仍堅稱他必然無辜。前女友不惜重金為他聘請名律師、同事與朋友在震驚之餘苦勸他說出真相、精神科醫師查不出他的精神狀態有任何缺陷，還有許多人拍著胸脯在法庭上保證：

他是個好人，他不會殺人。

二、六、〇、八、九、八。海格爾口中不時默念著這六個數字。二十年後，大家就會知道真相了，他心想。

但事情越來越不對勁。不知道哪裡來的證人和證據，竟然把他推上「好人」的頂點。他只是想單純當一個殺人凶手，怎麼到最後居然變成了善良的悲劇英雄？無計可施之下，他決定揭發自己的祕密、剝奪自己殺人後繼續生存下去的意義，只為了捍衛他「坐牢的自由」……

他們說從我身上嗅不到一絲絲殺人兇手的味道。

什麼是好人？好人就不能殺人嗎？

如果他們都說我是個好人，

為什麼當我這個好人承認自己就是凶手的時候卻沒有人相信我？

★媒體推薦：

Melanie：

始終緊貼著讀者的情緒，讀到最後一頁時，你會忍不住再重頭讀一次！

Annas：

迷人、興奮、令人驚訝。

Dorothee:

命運的荒謬與殘酷莫過於此，遠超過預料之外。

Christof:

與其問「為什麼好人就不能犯下謀殺罪？」不如說「我們不希望犯罪的是好人」。主角的犯罪動機一直留到最後才公開（而且還是他自己公開），和那些說服主角他絕對不是罪人的人成為極大的對比。這本書絕對是今年最佳小說。

Hamburg:

這是在我長年閱讀生涯中，讀過最好的小說：溫暖、善良、聰明、熱情、美妙、浪漫、不落俗套、深刻、發人深省、直入人心、準確，再加上優美的文筆。這是一個超出一般框架的故事，充滿智慧和幽默，但又揉合了細膩、溫柔和憂鬱。整本書猶如魔法般，用生動的對話點出人性的弱點和智慧。

Ela:

作者真是多才多藝！這個故事從一開始就令人感到興奮，接著便像一隻兔子般突然改變了走向，措手不及之餘，更讓人無法放下。為什麼要讀這本小說？就是該讀，不為什麼！

Ein:

該關進監牢的應該是作者才對，這樣才可以逼他多寫一點！

作者介绍:

丹尼爾．葛拉陶（Daniel Glattauer）

一九六〇年生於奧地利維也納，大學主修教育。畢業後，當過業餘作家、歌曲填詞人及飯店侍者，後來成為記者，先從事新聞編輯，後來擔任《標準報》（Der Standard）專欄、法庭報導及副刊撰稿人，一寫就是二十年，後因其幽默筆調而聲名大噪。他的作品包括《數螞蟻》（Die Ameisenzählung）、《殺人，不為什麼》（Darum）、《鳥的鼓譟》（Die Vogelbrüllen）、《聖誕節的狗》（Der Weihnachtshund）及《看看再說》（Schaumal）等。近年的兩部作品《失眠的北風吹來愛情》（Gut gegen Nordwind, 2006）及續集《七道海浪許下願望》（Alle sieben Wellen, 2009），風靡德語地區，長居《明鏡週刊》暢銷排行榜，已授權二十餘國，並被改編成廣播劇、舞台劇及有聲讀物，電影也在改編開拍中。

二〇〇六年，他入圍德語地區最具影響力的「德國書籍獎」。

目录:

[殺人，不為什麼 下载链接1](#)

标签

超想要!!!!!!!!!!

恶趣味+好奇心

评论

-----  
[殺人，不為什麼\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[殺人，不為什麼\\_下载链接1](#)