

黄胄画驴



[黄胄画驴_下载链接1](#)

著者:黄胄

出版者:湖北美术出版社

出版时间:1999-08

装帧:平装

isbn:9787539408897

作者介绍:

黄胄生平简介

黄胄姓梁，名淦堂，（1925—1997）。自幼酷爱绘画，早年随赵望云、韩乐然学画，1949年5月参加中国人民解放军，历任西北军区战士读物社美术编辑、总政治部创作室创作员、军事博物馆美术创作员、轻工业部工艺美术总公司顾问、全国政协常务委员、中国美术

家协会常务理事、中国画研究院常务副院长、炎黄艺术馆馆长。

黄胄早年把大西北作为生活基地，后走遍祖国大江南北，深入群众、深入生活，满怀爱国爱民之情，一生创作了上万幅作品。文革期间曾遭受残酷迫害，被迫搁笔八年之久。他以画新时代劳动人民著称，开新中国人物画一代新风。动物、山水、花鸟无所不精，更以擅画新疆少女、毛驴、马、骆驼、牧羊犬等闻名。

（黄胄美术基金会供稿）

目录:

[黄胄画驴_下载链接1](#)

标签

评论

[黄胄画驴_下载链接1](#)

书评

[黄胄画驴_下载链接1](#)