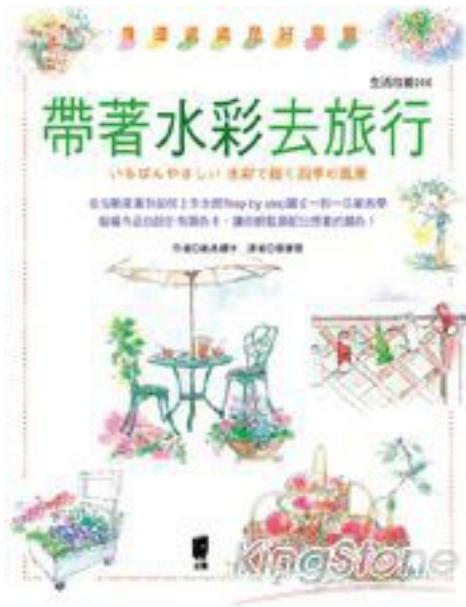


帶著水彩去旅行



[帶著水彩去旅行_下载链接1](#)

著者:船本禮子

出版者:太雅

出版时间:2012-2-3

装帧:平装

isbn:9789866107481

《帶著水彩去旅行》

攜帶方便、價格不貴，見證旅行的最佳伴侶——水彩筆

想知道如何調色嗎？擔心水量太多嗎？

現在就拿起筆，跟著作者一起畫

用最簡單的方式描繪出你心目中的美景！

旅行中沿途風景美不盛收，四季的變化更是幻化無窮，每一個季節都有專屬的獨特風情，誰也不能取代誰，用一支水彩筆就能記錄、重現專屬於你的四季風情，看到一張張自己曾走過看過的風景就這樣誕生，不僅是誰也無法取代，更能增添回憶。

或許會覺得水彩太難，每次調色都調不出想要的，更不知道如何畫出眼前那樣栩栩如生的風景，在本書中，會一一的引導你，不用擔心自己程度不夠，只要你有水彩筆都能盡情的揮霍出你眼前的美景，無論是輪廓的勾勒、顏色的調配到如何上色，輕輕鬆鬆就能上手。

現在還猶豫什麼呢？趕快帶著水彩踏上妳的旅程吧！

本書特色

★獨一無二的回憶保存術：不僅是四季風情，令人印象深刻的聖誕節等特別日子，都教你怎樣畫下來、保存你的所看所體驗！

★讓你成為風景評鑑家：書內的小撇步，教你如何抓住視覺焦點、凸顯主題，畫出最具風情的瞬間！

★超詳細圖文步驟式教學法：全書Step by Step圖文對照、一步步詳細示範教學，保證畫出來！

★自製私房明信片：陌生國度美麗的花園、異地城市浪漫的轉角咖啡廳，用你的手將他們畫出來！

★零失敗技法——先按快門、再拿畫筆：旅途太趕沒關係，先用數位相機拍下來，再一邊畫一邊慢慢回味當時的風景，慢條斯理畫到好。

作者介紹:

船本禮子 Reiko Funamoto

除了水彩畫之外，每年舉辦銀黏土和錫的工藝品作品展「Ramiel」。於大阪．(土界)泉北PANJO HOTEL擔任活動企劃，於大阪．河內長野市的小學校外教學擔任志工，也再次開創兒童繪畫教室。

譯者介紹

郭寶雯

就讀於輔仁大學日本語研究所。譯有《超簡單彩繪水墨畫：毛筆也能畫水彩》、《從0開始學水墨畫》、《身邊常見的地衣》等書。

目錄: 帶著水彩去旅行—目錄導覽說明

Part 1 開始作畫之前

從簡單易得的用具、基本的畫法到如何上色，均一一說明，並深入淺出的告訴你如何畫，即使完全沒拿過水彩筆，也能馬上上手。

Part 2 描繪春天的風景

春天的景致絕對不會少，就連爭奇鬥艷的花朵，也鉅細靡遺的教你如何描繪他們迷人的綻放姿態！

Part 3 描繪夏天的風景

夏天裡，藍澄澄的大海、寧靜的樹林、壯麗的河流，還有與同伴休憩的露天咖啡座，都讓人流連忘返。

Part 4 描繪秋天的風景

在秋天，最吸引人的莫過於滿地的楓紅。乾枯的葉子、金黃黃的滿地落葉、田間小路裡的楓紅落滿……是不是讓你回味無窮呢？

Part 5 描繪冬天的風景

冬日的雪景一片白茫茫，是不是很浪漫？就連最具氣氛的聖誕節，也會教你畫，有可愛的聖誕樹，也有美麗的聖誕玫瑰……等等。

• • • • • [\(收起\)](#)

[帶著水彩去旅行_下载链接1](#)

标签

绘本

水彩

水彩技法

旅行

评论

我的爱人叫水彩！

[帶著水彩去旅行_下载链接1](#)

书评

衷心希望大陆能够引进这本书！

当时，在新加坡国立图书馆，读完四本书后，我已经有些累，把书放回架上，准备离开，一眼看到水彩、旅行的字样，薄薄的一本小书，心一动，就拿起来，翻了几页就放不

下手，然后又顺带拿了洪忠轩的一本，继续坐下来读。书是那样的美！作者不仅是...

[帶著水彩去旅行_下载链接1](#)