

梦之浮桥



[梦之浮桥_下载链接1_](#)

著者:李碧华

出版者:花城出版社

出版时间:2002-10

装帧:平装

isbn:9787536038851

这本散文集以流行时尚为关注点，透析一次次爱情事件。这些事件来自社会新闻、影视娱乐圈，涉及域内域外。这些作品体现了作者对事情超卓的感悟能力。她下笔简洁洗炼，一针见血，风格鲜明，火花四溅。往往于平淡的语境下，甩出一两束触目的电光。

作者介绍:

李碧华原名李白，是香港文坛大名鼎鼎的才女。她才高意广，行踪神秘，从不在大庭广众前抛头露面，坚持不公开照片、身世、年龄，容貌不详。曾任教师兼任多份职业。1976年秋至今，任记者及电影、电视编剧，并撰写专栏。著有《白开水》、《爆竹烟花》、《青红皂白》、《胭脂扣》、《霸王别姬》、《纠缠》、《秦俑》、《诱僧》、《青蛇》等，多部作品改编成电影。擅长写情，揭示人物复杂丰富的心灵世界，表达了作者

对情的执著追求，并融入历史的、社会的、美学的、哲学的意蕴，所以她书中的人物独具一格，故事别出心裁、瑰奇诡异、雅俗共赏，为她赢得了“天下言情第一人”的美誉。

目录：“梦之浮桥”失踪了

“梦之浮桥”失踪了

不爱，有什么用？

还没醒过来

泼出去的水

在丝袜和胭脂以外

他偷走的东西

“七味小路”的婚礼

你也曾“吞掉”一些什么吧？

世上确有“伤心地”

世上确有“伤心地”

无情无义，无牵无挂

你我互为“贵人”

女人迫使男人团结

“扮”开心好辛苦

悼爱妻

“哭泣室”的留言

《遍地风流》的春梦

《遍地风流》的春梦

“有意”，才能讲“缘分”

既然自己也是玩具

火百合无色的血

黄老板！黄老板！

鲁迅的柔情

性感《鬼妻》Look

不请自来

不请自来

一点风声也杀人

假的“八反安未果”

寻找鸡蛋衣的女人

把演员“腌”出味道来

只有一个原因

失势的男人

“无意地”中奖最开心

月光花淡梦

月光花淡梦

半明半昧最动人

手机比太寂寞

一切以“分贝”定夺

请你不要提示好吗？

“精神分裂”的青釉

男人可偷之物

梦中人脸是平的

一根绳子

幸福卫生巾

梦入“逢魔时间”

没有“回忆”，可以放手

幸好是一个噩

执子之手

烤焦面包也有梦
最近一回是几时?
红鞋子、绿鞋子
请人教你签名?
男人对谁温柔
小巷的血红法拉利
机场物语
十个百年小药袋
哭泣的“男人”
发情犀牛发恶猫
所以，蚌很寂寞
一夜的主角
· · · · · (收起)

[梦之浮桥_下载链接1](#)

标签

李碧华

散文

香港

梦之浮桥

随笔散文

香港文学

随笔

中国文学

评论

剧本素材

这个女人的写字很毒

信手翻来的小书。太多的饮食男女。

可能因为本身对散文没有爱的缘故，对这本书始终提不起兴趣，不过她的文字的精准是毋庸置疑的。

2005年11月10日 图书馆

看的时候突然想象到某首歌曲

如梦似幻，真真假假

如果情爱只是一个梦，中间又怎么会有伤痛？两人做同一个梦，其中一个醒了，离开了，遇上了别人，重新做门。另一个犹在昏昏沉沉，在空局中泥足深陷。

如果不是她，大概不会在散文架边驻足。一来专栏够短，二来文笔又向来够狠够泼。尽管也知道写的多了疲态总是难免，不过饿死的骆驼比马大，翻翻笑笑，不至于太失望。

梦之浮桥失踪了。。。

.....

最"富裕"是开心. 开心. 不是"笑",笑很容易,任何人牵动嘴角肌肉,便一张笑脸. "开心"是心底浮升的,快乐得想哭得感觉. 我们多希望开心得流泪,快乐得原始,简单,天真,像个幼稚园小孩般,笑得肚子痛,弯了腰. 你最近一回开怀纵情大笑,是几时

我看不来李碧华。。。

大一或大二，忘记了

大爱。

第一本看的就是這個

用情太深，自己痛苦。

恢复散文口味，清醒而又不失温情的黑色幽默。

反正她的散文都喜欢

这样的女人 恐怕是不需要任何人的爱的

[梦之浮桥_下载链接1](#)

书评

最"富裕"是开心. 开心. 不是"笑", 笑很容易, 任何人牵动嘴角肌肉, 便一张笑脸. "开心"是心底浮升的, 快乐得想哭得感觉. 我们多希望开心得流泪, 快乐得原始, 简单, 天真, 像个幼稚园小孩般, 笑得肚子痛, 弯了腰. 你最近一回开怀纵情大笑, 是几时

[梦之浮桥_下载链接1](#)