

戴敦邦道教人物画集



[戴敦邦道教人物画集 下载链接1](#)

著者:戴敦邦

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2001-12

装帧:盒装

isbn:9787532530113

作者精湛的国画语言，不仅生动地刻画了所绘人忘乎所以的各自姿采神韵，而且形象地传示出深蕴其间的美学思想和哲学理念。构图机杼独出，新意扑面，异彩纷呈，令人目不暇接。

本书画面之前，有赵昌平先生撰写的长篇引论。他将戴先生的人物画创作及社会反响，作为一种富有感染力的文化现象进行鉴评研究，通过对中西绘画这历史文化背景、画家创作思想艺术的比较分析，揭示了戴画由明清骨相上窥晋唐气韵，尤擅通过取势以兼融众长的艺术个性，并指出戴画的成就对中国画改革创新的现实意义。

作者介绍:

目录: 题辞

序

引论

画页

一、道教尊神与神仙

1 玉清元始天尊

.....

二、道教俗神

1 电母、风伯

.....

三、道教人物

1 老子

.....

四、经意、诗意及故事画

1 孔子问道

.....

画页说明

• • • • • (收起)

[戴敦邦道教人物画集 下载链接1](#)

标签

画册

戴敦邦

道教

绘本/画集

宗教

历史

艺术

戴敦邦画集

评论

戴老作品中最喜欢的一套，可惜一直没买到最合适收藏的版本……

昊天上帝玉帝不是第一个三清第一东王公西王母原来是野人西皮吗
天官尧帝官舜依然天地赤松子广成子动物可以上榜中南西北中奠定格局彭祖可爱的！
南极仙翁被一位解封神的说的很灵陈老没睡觉啦张角三兄弟有点666
孙思邈爷爷装扮有斗篷好看！关二爷念春秋哈哈道教史+封神演义糅合感！！

老爷子的工笔人物中有骨有神！！！

个人主观评价，对道教不了解，只因读过一些道教的历史才认识里面的部分人物。画风
确实没的说，满满的中国风。PS。玉皇大帝那两个红脸蛋儿这么萌呢。。

[戴敦邦道教人物画集](#) [下载链接1](#)

书评

以前一直对道教类的画册感兴趣，然而费力搜集到的多是民间寺庙中带几分俗气的壁画，或者万年不变的永乐宫壁画，白云观水陆画等等，很少看见现代人的作品，难免遗憾。毕竟不同的时代，艺术有不同的风格，魏晋造像与壁画和唐代的不同，唐宋又和明清有异。所以想看到今人绘画合乎...

[戴敦邦道教人物画集](#) [下载链接1](#)