

莎士比亚（插图本）



[莎士比亚（插图本）_下载链接1](#)

著者: (英) 哈勒岱

出版者: 百家出版社

出版时间: 2001-06

装帧: 平装

isbn: 9787806563465

莎士比亚（1564—1616）是西方文学史上最具创造力的作家，直到今天，他的影响力仍无远弗届。弥久而深远。相对于莎士比亚无与伦比的文学成就，他的生平资料却极少。不过经过学者几世纪来孜孜不倦的研究，许多档案记录和当时的引述都被发掘出来，而且还在继续发掘中。其实，对一位大半生都留在一个名不见经传的小镇，生老于斯的剧作家，所发现的资料比我们设想的多得多。本书作者以丰富的传记材料、文件、肖像画和地点描述，旁征博引描述出几个世纪以来的发现后，让原本难以捉摸的莎士比亚有了清晰的面貌。作者同时节录许多莎翁的作品配合说明，提供必须遍改莎剧才能一窥堂奥的入门导读。

作者介绍:

著者简介

F·E·哈勒岱，伊丽莎日与詹姆斯时代（英国文艺复兴早期）文学权威，专研莎士比亚。

导读者简介

方平，著名文学翻译家，中国莎士比亚学会会长、国际莎士比亚协会执行委员、北京大学客座教授。曾主编中国第一套持体《莎士比亚全集》，并承担其中大部分的翻译工作。

目录: 推荐导读
 前言
 童年时代
 斯特拉福
 教育
 婚姻大事
 伦敦之行
 早期剧本及诗作
 大臣剧团之仆
 家乡事
 中期喜剧
 环球剧院
 国王之仆
 伟大的悲剧
 最后的时日
 莎士比亚的成就
 莎士比亚家谱
 图片说明
 艺术家索引
 索引
 致谢及参考书目
 (收起)

[莎士比亚（插图本）_下载链接1_](#)

标签

莎士比亚

传记

英国文学

人物传记

英国

文学

戏剧

小说

评论

这个男人到底存不存在

有短评说不客观，但我对作者的态度还是蛮认可的。要吹就吹要黑就黑嘛，何必和砍莎党扭扭捏捏故作客气呢？至少作者在序言里就站好队了也没有假惺惺故作客观不是吗？

一点都不客观

稍嫌简略，插图不少，不错了。

[莎士比亚（插图本）_下载链接1_](#)

书评

整本书简要地介绍了莎士比亚的一生，用细致入微的资料索引以及逻辑关系联结起一件又一件莎翁轶事，其间又有历史背景叙述，对一些假设有独到的见解，是本不错的书~~但因为是翻译过来的文字，因此读起来是比较累人的，尤其是带刺的指代对象有时比较模糊。西文多用代词，译作中...

[莎士比亚（插图本）_下载链接1_](#)