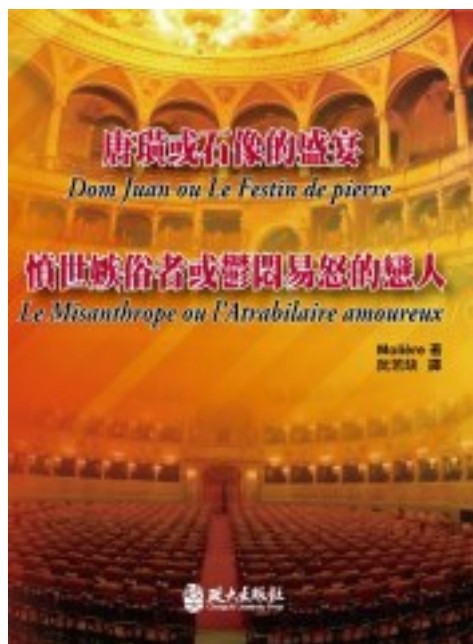


唐璜或石像的盛宴／憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人



[唐璜或石像的盛宴／憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人_下载链接1](#)

著者:[法] 莫里哀

出版者:政大出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9789866475139

《唐璜或石像的盛宴》

遇到一個像唐璜般的男人，你能信任他嗎？他令艾薇兒名譽受損，且玩弄兩名村姑於股掌之中，每每都是以婚姻為餌；此外，他也突發奇想要窮人為錢財褻瀆上帝，又戲耍討債者，手法高明，甚至虛情假意，讓父親以為他改過向善……這種放浪形骸、不依社會規範行事的人，也因此「名留青史」！不僅紅遍西、義、法、奧等歐洲國家，也成了世界級風流人物的代名詞。想研究傳奇故事背後的深層意義，莫里哀的《唐璜或石像的盛宴》不容錯過。

《憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人》

看似一部劇情簡單的戲劇，它卻勾勒出愛情的不理性：描寫的是一個男人試圖和一位女性單獨約會卻一直不成的故事。這名男子阿爾塞斯特嫉惡如仇，絕對的真誠是他的信條，然而她喜愛的女人賽麗梅，卻是隻喜歡交際、善於奉承的花蝴蝶……到底不識時務的真誠者有理，還是手段圓滑的虛偽者才對？在笑淚交織中，莫里哀保持緘默，讓觀眾或讀者們細細玩味。

※本書獲法國在台協會《胡品清出版補助計劃》支持出版

作者介绍:

阮若缺

國立政治大學歐洲語文學程教授兼外語學院副院長

法國文化協會理事、法語教師協會理事

有關戲劇譯作：《二十世紀法國戲劇》、《法國新戲劇》、《犀牛》、《卡門》。

研究興趣：法語系國家戲劇、文學、跨文化研究、女性主義。

目录: 莫里哀的生平及其著作

莫里哀年表

《唐璜或石像的盛宴》

導讀：《唐璜》傳奇的由來

梗概

評析

劇中人物

第一幕

第二幕

第三幕

第四幕

第五幕

《憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人》

導讀：《憤世嫉俗者》

梗概

評析

劇中人物

第一幕

第二幕

第三幕

第四幕

第五幕

• • • • • ([收起](#))

[唐璜或石像的盛宴／憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人_下载链接1](#)

标签

莫里哀

法國文學

法国文学

戲劇

外国文学

R阮若缺

Molière

@译本

评论

[唐璜或石像的盛宴／憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人 下载链接1](#)

书评

[唐璜或石像的盛宴／憤世嫉俗者或鬱悶易怒的戀人 下载链接1](#)