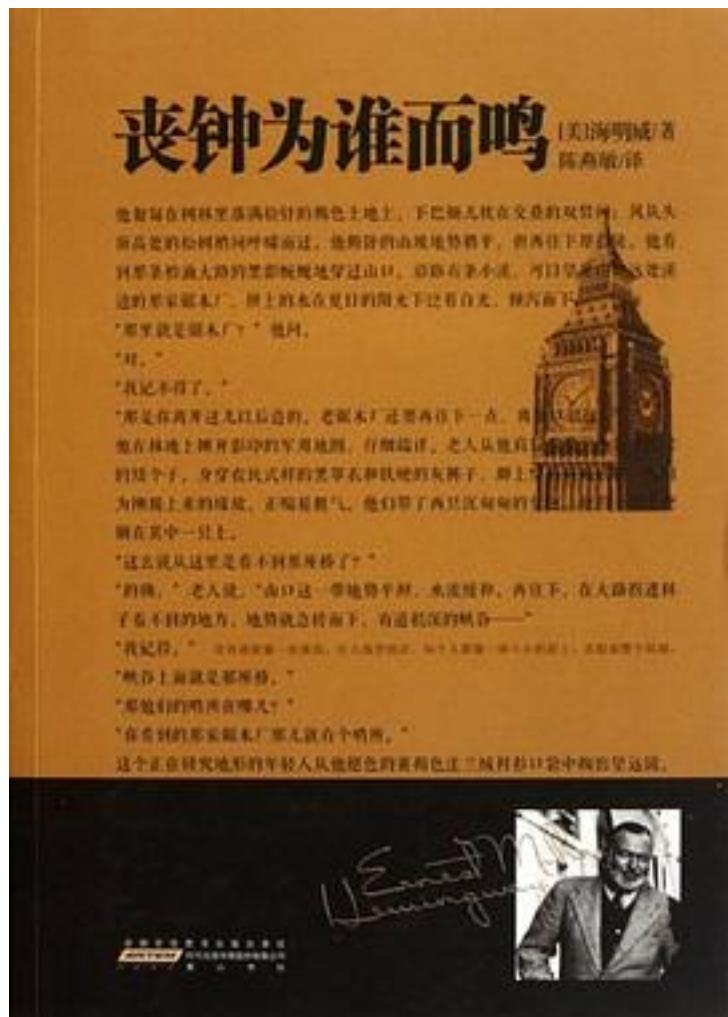


丧钟为谁而鸣



[丧钟为谁而鸣 下载链接1](#)

著者:[美] 欧内斯特 · 海明威

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2011-10

装帧:

isbn:9787510036422

《丧钟为谁而鸣(英文版)》内容简介：世界文学名著表现了作者描述的特定时代的文化

。阅读这些名著可以领略著者流畅的文笔、逼真的描述、详细的刻画，让读者如同置身当时的历史文化之中。为此，我们将这套精心编辑的“名著典藏”奉献给广大读者。我们找来了专门研究西方历史、西方文化的专家学者，请教了专业的翻译人员，精心挑选了这些可以代表西方文学的著作，并听取了一些国外专门研究文学的朋友的建议，不删节、不做任何人为改动，严格按照原著的风格，提供原汁原味的西方名著，让读者能享受纯正的英文名著。

作者介绍:

目录: CHAPTER 1CHAPTER 2CHAPTER 3CHAPTER 4CHAPTER 5CHAPTER 6CHAPTER 7CHAPTER 8CHAPTER 9CHAPTER 10CHAPTER 11CHAPTER 12CHAPTER 13CHAPTER 14CHAPTER 15CHAPTER 16CHAPTER 17CHAPTER 18CHAPTER 19CHAPTER 20CHAPTER 21CHAPTER 22CHAPTER 23CHAPTER 24CHAPTER 25CHAPTER 26CHAPTER 27CHAPTER 28CHAPTER 29CHAPTER 30CHAPTER 31CHAPTER 32CHAPTER 33CHAPTER 34CHAPTER 35CHAPTER 36CHAPTER 37CHAPTER 38CHAPTER 39CHAPTER 40CHAPTER 41CHAPTER 42CHAPTER 43
· · · · · (收起)

[丧钟为谁而鸣](#) [下载链接1](#)

标签

海明威

英文原版

美国

迷惘的一代

藏书

真正地勇气

海明威3

外国文学

评论

虽说是英文版但是装帧太逗了，改明儿再换个版本的来一次

牛逼哄哄的买了英文版。

不知所起，戛然而终，无法制止的战争，注定到来的离别。

其实读下来感觉还是挺感谢海明威的用那么简单的语言，亚洲人读都没任何问题

[丧钟为谁而鸣 下载链接1](#)

书评

对西班牙内战我了解并不多。短短三天里的故事，中译本洋洋洒洒四十万字。也可以说是主人公罗伯特·乔丹——一个思想复杂的青年知识分子在三天里的心灵轨迹。生与死的问题，爱情与战斗职责的矛盾，道德伦理与严酷现实的矛盾交织在一起。你反对一切杀人的行为，可你既杀过人，而...

天哪，自己二十几岁读过爱过的书居然多数是盗版！可怜我买书并没少花一分钱，那时候，不知道有盗版这回事。可见高等教育教出了多少傻子。
最初迷上海明威的原因很简单，读他的原版书，不用上气不接下气地翻辞典查生词，我是个超懒的学生，旷课时间远远超过上课时间，上课时看...

二战，似是一个永不褪色的命题。自一九四五年夏欧洲战火熄灭，日军代表于同年九月三日在美国列舰“密苏里”号上签字投降，这段深烙人心的峥嵘岁月终告一毕，距今算起业已六十余载。半个世纪以降，后人纪念二战的方式各色不一。有人说，那是一段永无忘怀可能，却难以轻启、娓娓...

Hemingway lead me toward a world without boundaries, which mankind set for their own limitations rooted deep inside, the fear for unknown and the loneliness accompanied us all along the way. The story was quite a simple one, with clear and compact main line...

没有人是自全，没有人是孤岛，每人都大陆的一片，要为本土应卯。
那便是一块土地，那便是一方海角，那便是一座庄园，不论是你的，还是朋友的，一旦海水冲走，欧洲就要变小。
任何人的死亡，都是我的减少，作为人类的一员，我与生灵共老。
丧钟为谁敲，我本茫然不晓，不为幽明...

罗伯特在他最后的时光中反复告诉自己，他还想活下去，因为他在这三天的进步太多了，他想做个老人，把自己学到的传下去，告诉别人，影响别人。
这里面有生的渴望，有生的喜悦，也有生的意义。人皆传闻海明威的一生中最着迷的是“死”这个词，我看这不简单。死和生就像阴和阳，只...

全书围绕年轻人罗伯特乔丹奉命去炸一座桥而展开，他是一位爆破员，一名西班牙语讲师，也可以说是一名反法西斯主义者。这位年轻人富有理想，充满朝气，勇敢，有正义感，怀着“为全世界被压迫的人们鞠躬尽瘁的感情”，“反对所有的暴政，为你所信仰的一切，为你理想的新世界而斗...

前一阵刚刚温习了《老子》。里面有“天地不仁，以万物为刍狗”。是说天地无所偏爱，任万物自为，钱锺书解道，“乃天地无心而不相关，非天地忍心而不悯惜。”（《管锥编》第二册）这句话成了老子无神论的重要证据。我当时觉得老子真难能可贵，老早就看出了自然的本性。这次的...

“不，我是反法西斯主义者”

“我很爱开玩笑，不过不是以称呼的方式来开，称呼就好比旗帜”

“我祖父是开枪自杀的。”

罗伯特·乔丹身上有很重的海明威的影子，《丧钟》里面甚至可以说有半部海明威自传在里头《丧钟》这部小说，三天的故事给海明威写出三个世纪的感觉，后到后...

【2016年第一本小说】 【第一次发豆瓣长评】

三天的故事，用了将近两个月读完。从没对一本书产生过这样的感觉——不是那样地动人心魄，逼着你看到结尾；也不是乏味冗长到弃书的地步。它是这两个月来忙碌生活的细水长流般的滋润，每一次再翻开继续读下去，都能带来一种...

他的风格是我这辈子见过最空前绝后的 凛冽 极度悲观 干练 潇洒
就像他的硬汉精神和最后的毁灭 他不属于任何时代 伫立在时间的侧面。

读完此书已近一个月，一直懒惰没有动笔，但心里一直想着，要为海明威写一篇读书笔记。

起初，大约还在读《永别了，武器》前半段的时候，有一次跟H谈起，说我不喜欢海明威，当时觉得他写的东西太单调，有点干巴巴，全是景物细节描写，看不到人物的内心，有种出奇的冷静。说实话...

读《战地钟声》

花了近一个月的时间看完了海明威的《战地钟声》，海明威是一个我比较喜欢的作家，很早就看过他的《老人与海》，非常佩服他对人物心理的刻画，尤其对人物矛盾心理表达的淋漓尽致。

《战地钟声》是一部以战争为题材的小说，但作者并没有描写战争的宏大场面...

2008年春天，看了一篇海明威的短篇《三声枪响》，那枪声至今还回荡脑际。。。零零碎碎，无数个失眠的夜晚，拿起中文的《丧钟为谁而鸣》随手翻阅，跟随西班牙战争，一天天行走在战场中；在武汉返京的火车上，在回京后心情阴郁、沮丧的日子里，把《THE OLD MAN AND THE SEA》（英...

【藏书阁打卡】查到John

Donne有一首非常著名的诗叫《没有人是一座孤岛》，后来被美国硬汉派猫奴海明威引用其中一句写了一部反战小说《丧钟为谁而鸣》。以西班牙内战为背景，以一志愿参与内战的美国青年为完成炸桥任务而展开整个故事，全书只是讲述为期三天的一切，却仿佛过了...

海明威篇幅最长的一部小说，全书情节限于三天之内，却洋洋洒洒30多万字。上世纪30年代西班牙内战期间，美国青年乔丹来到西班牙参加政府军，在敌后搞爆破活动，奉命联系地方游击队，完成炸桥任务。在战火纷飞中，他遇到了被敌人迫害过的温柔可爱的姑娘玛利亚，缱绻爱情，难舍难...

[丧钟为谁而鸣](#) [下载链接1](#)