

古典诗词特殊句法举隅



[古典诗词特殊句法举隅_下载链接1](#)

著者:王瑛

出版者:新华出版社

出版时间:1999-8

装帧:平装

isbn:9787501143993

作者介绍:

目录:小引
一、语序的错综

- 1、主语后置
- 2、宾语前置
- 3、主宾换位
- 4、定语挪前
- 5、定语挪后
- 6、定中换位
- 7、状语挪前
- 8、状语挪后
- 9、状语貌似宾语
- 10、连动式部分谓语挪前
- 11、兼语式部分谓语挪前

二、成分的省略

- 1、名词的省略
 - a、偏正词组省略中心语
 - b、省略方位词
 - c、省略时间词
- 2、代词的省略
- 3、动词的省略
 - a、比喻句中省比喻词
 - b、判断句中省判断词
 - c、存在句中省存在动词
 - d、叙述句中省普通动词
- e、名词句
- 4、介词的省略
 - a、省“于”字
 - b、省“被”字
 - c、省“自”、“从”
 - d、省“为”、“向”等

三、格律句与语法句

- 1、紧缩句
 - a、因果关系的紧缩
 - b、让步关系的紧缩
 - c、转折关系的紧缩
 - d、目的关系的紧缩
 - e、并列关系的紧缩
- 2、扩展句
 - a、上句（格律句）为主语，下句谓语
 - b、上句为状语，下句为谓语或主谓词组
 - c、上句为宾语，下句为谓语
 - d、宾语分置上下两句
 - e、连动式与兼语式分置上下两句
- 3、词谱与文义
 - a、依词谱停顿过多，按文义只须作一句读
 - b、依词谱与文义抵牾，须改变句读

四、与句法密切相关的几个修辞问题

- 1、互文
 - a、单句互见
 - b、对句互见
- 2、用事
 - a、形式灵活多变
 - b、明用与暗用
 - c、正用与反用
- 3、对仗
 - a、当句对

- b、隔句对
- c、续句对
- d、流水对
- e、借对
- f、偏对

主要引用及参考书目

附录一：唐诗方位词使用情况考察

附录二：唐诗中的动词重叠

• • • • • ([收起](#))

[古典诗词特殊句法举隅_下载链接1](#)

标签

詩

语言学

文言

文学

语文

語文

詞

漢語言文字

评论

我認為那些隨便評論流行歌詞語法不通行文用字有誤的人應該多讀點古典詩詞。這世間不學無術卻又有話語權的人為何都那麼多！

语文出版社2014版

建议那些写“古风歌”的好好读一读

[古典诗词特殊句法举隅 下载链接1](#)

书评

[古典诗词特殊句法举隅 下载链接1](#)