

勃朗宁诗选



[勃朗宁诗选_下载链接1](#)

著者:[英] 罗伯特·勃朗宁

出版者:海天出版社

出版时间:1999-9

装帧:平装

isbn:9787806159972

这是首次在中国出版的勃朗宁诗选。

19世纪英国诗人勃朗宁是世界一流的重要诗人，他在浪漫主义衰落后另辟蹊径，开创一代诗风，作为戏剧独白诗大师，对现代诗产生了巨大影响勃朗宁的诗

作非常富于独创性，情节曲折，引人入胜而趣味无穷；但因其诗复杂奥妙，难懂难译，故至今缺乏译介。

为了填补这一重要空白，译者选译了勃朗宁最脍炙人口的名作四十余篇。译者不但精心推敲，力求传达勃朗宁诗微妙的言外之意，而且在长期研究的基础上，为每首诗撰写了深入浅出的详细解析文章，帮助读者找到解读的途径，也使读者能够更加兴味盎然地品味欣赏。

作者介绍:

目录: 目录

译者前言

解读勃朗宁（译者附言）

波菲利雅的情人（1836）

疯人心理——爱之谋杀

我的前公爵夫人（1842）

令人惊叹的典型形象

西班牙修道院里的独白（1842）

虔诚的外表包不住一肚子坏水

在贡多拉船上（1842）

爱的力量胜过死

哈梅林的花衣吹笛人（1842）

不遵守诺言的报应

药作坊（1844）

妒极而狂

他们如何把好消息从根特送到艾克斯（1845）

生命的价值在搏斗

失去的恋人（1845）

当求婚遭到婉拒之时

海外乡思（1845）

为了免得你猜想

圣普拉西德教堂的主教吩咐后事（1845）

文艺复兴时代的世俗奇观

忏悔室（1845）

一声愤怒的呐喊

夜半相会（1845）

清晨离别（1845）

爱的销魂并不是一切

在村舍——在城里（1855）

意大利：优美的乡村，有趣的城市

一个女人的最后的话（1855）

温情的和解？羞辱的屈从？

利波·利比兄弟（1855）

热爱生活的艺术家，艰苦奋斗的创新者

加卢皮的托卡塔曲（1855）

轻触生命之谜的三重奏

一封书信，包含阿拉伯医生卡西什的

奇异的医学经历 (1855)
一个到过天堂的人的烦恼
村舍小夜曲 (1855)
单恋者的心曲
罗兰公子来到了暗塔 (1855)
神秘的旅程
骑马像和胸像 (1855)
尽真心去爱，尽全力去做
一生中的爱 (1855)
爱中的一生 (1855)
追寻，无悔
这如何打动了一个同时代人 (1855)
勃朗宁心目中的诗人形象
最后一次同乘 (1855)
多情不被无情恼
难忘的记忆 (1855)
一瓣心香祭诗魂
安德烈，裁缝之子 (1855)
“完美”咏叹调
盛名 (1855)
创新者终将大放光芒
异端分子的悲剧 (! 855)
残酷的上帝和同样残酷的信徒
荒郊情侣 (1855)
在荒郊发生了什么事?
语法学家的葬礼 (1855)
安能辨我是“圣”、“愚”?
金发 (1864)
圣人摔歪了一点
凯利班谈论塞提柏斯或岛上的自然神学 (1864)
人是这样造上帝的吗?
忏悔 (1864)
放弃“天国”入场券的人
青春和艺术 (1864)
幸福在哪里?
指环与书〔节选：第7卷《庞碧丽雅》选段〕 (1869)
少女之死
天然的魔力 (1876)
魔力的天然 (1876)
仙女之奴 (1876)
千古之谜大家猜
体面 (1876)
所罗门和芭尔吉丝 (1886)
宁愿要一个“傻瓜的吻”
诗学 (1889)
莱凡 (1889)
还是地球好
阿索朗多结尾诗 (1889)
希望和勇气是他给世人的永久礼物
附录.勃朗宁年表
• • • • • ([收起](#))

[勃朗宁诗选_下载链接1](#)

标签

诗歌

英国文学

英国

勃朗宁诗集

勃朗宁

罗伯特·勃朗宁

外国文学

飞白

评论

我确实抛弃了世界，它的华贵和贪婪，宫殿、农庄、别墅、银行和商店，废话……也就是可怜的美第奇家族醉心的东西。上帝本人！想想，艾比布；想得到吗？如此，那最伟大的，也是最慈爱的了——如此，通过雷电传来一个凡人的声音：“啊，我造的心，一颗心在跳动！我亲手做的脸，在我身上可看见它。你没有力，也想象不出我的力量，但我给了你爱，也把我自己给你去爱，你必须爱这个为你而死的我！”那疯子说，这是他说。这很稀奇。

没有飞蝇的点点闪烁，没有萤虫的微光依稀。当蟋蟀突然沉默，当猫头鹰噤口不啼，你听见了音乐：那就是我。地上这样美，天堂岂能超越？

照你的命令，我这就出发。谁能说准这一次——这绯红探险不会变浓、化成日出，而不是衰退成冷静、哀痛、甜蜜的微笑？——这个微笑啊，我服从。

我当年居然花了一个月时间读这本书

不是我的菜……不过这本书译者花了很多心思吧

译文还是无法超越孙大雨。逐首解读较啰嗦，换成题解的方式会更好。

喜欢诗歌的人可以看看。

dramatic monologue故事性很强

啊，我造的心，一颗心在跳动！我亲手做的脸，在我身上可看见它。你没有力，也想象不出我的力量，但我给了你爱，也把我自己给你去爱，你必须爱这个为你而死的我！

10/21晚讀，我不適合讀外國詩歌。

每一首都很好

罗伯特勃朗宁的戏剧独白诗真的有无穷尽的魅力

“你总有爱我的一天 我能等着你的爱慢慢长大”

[勃朗宁诗选 下载链接1](#)

书评

[勃朗宁诗选 下载链接1](#)