

拿什么拯救你，我的爱人



[拿什么拯救你，我的爱人 下载链接1](#)

著者:海岩

出版者:作家出版社

出版时间:2001-08

装帧:平装

isbn:9787506321488

两个男主人公韩丁和龙小羽分别是律师和犯罪嫌疑人，同时又分别是女主人公罗晶晶现在和过去的恋人。韩丁的辩护决定着龙小羽的生死，也决定着和罗晶晶爱情的去留。赢了官司没准就丢了爱人，输了官司又会被爱人误会为故意不帮助情敌起死回生。……这是一个曲曲折折的故事长廊，一路走过去会有一个又一个出乎阅读意料的情节急转弯，而故事最后的结局与真相更是突破了读者的想象，也突破了以往海岩小说的案情模式。爱看爱情故事的人定可

作者介绍:

海岩，中国作家协会会员，主要从事小说、散文及剧本创作。代表作有长篇小说《便衣警察》《一场风花雪月的事》《永不瞑目》《你的生命如此多情》，中篇小说集《死于青春》等，并出版《海岩文集》（一至五卷）及电视剧本近百集。海岩十五岁应征入伍，退役后当过工人、警察、共青团干部，后从事企业管理工作。现

服务于锦江集团公司，为高级经济师，并兼任中国旅游协会副会长、中国旅游饭店业协会会长、中国国有资产青年总裁协会副会长、北京第二外国语学院兼职教授等职。

目录: 爱是责任、是怜悯、是奉献、是举案齐眉、是恩恩相报；
性是快乐、是激情、是索取、是多变、是稍纵即逝的高潮。

本书描写了三位男女主人公之间的感情纠葛：韩丁——女孩们心中的大众情人，而他却轻易不对女孩动心；罗晶晶——有着惊人的美艳，但目光中却透着冷漠；龙小羽——把罗晶晶爱到骨头里去了，他可以为她活，也可以为她死！

• • • • • [\(收起\)](#)

[拿什么拯救你，我的爱人_下载链接1](#)

标签

海岩

小说

中国文学

拿什么拯救你我的爱人

爱情

爱情小说

青春小说

中国

评论

挨过饿的人和没挨过饿的人无法想成一样。对饥饿的恐惧才是最大的。
另，海岩这书太他妈大男子主义了。

启蒙读物，今天刚看完第N遍。

然后就爱上了印小天~~

如果他回来了，你始终是会走的。因为你不是属于我的。

读了《平淡生活》再看的这本书。。都感觉前部分很好，感觉后面有点拖。。

读完这些 我想我还是需要的是 回头再看经典的 那些温暖的性格与温柔的爱情

不说别的，就想问一句这种开车被明显碰瓷而不自知的傻白甜是单纯么？？男孩子喜欢这样的？是误会了男人还是当真如此？

高中自习课无聊就看了 补标

当时看觉得很不错,而且封面上几个人比电视剧里面的演员漂亮多了.

非常喜欢这一版的封面，罗晶晶的眼神冷漠中又透着期盼。跌宕起伏的故事情节，配合脑海中时时响起的电视剧中煽情的背景音乐，韩丁惆怅落寞的大段旁白，末尾引人遐思的开放结局；所有的这一切，这本小说的一切，构成了我直到现在仍时常怀念的2002年：春风夏雨带来绿叶和泥土的芬芳，校园高大的白杨树下，课后活动时随风轻摇的老秋千，帮班主任批改作业，放学后牵着同桌的手沿着坡道漫步回家，写完那时还并不繁重的作业，翻开小说，看着韩丁罗晶晶龙小羽在北京，在平岭，在绍兴发生的一幕幕虐心的生活剧，是现实吗？是虚构吗？我说不好。这本书于我，已经成为了那个有着微风细雨和爱情的永恒的2002年的代名词。

一个感伤的爱情故事。海岩的小说总是能抓住人心。

可以一读。

当时觉得几好睇

很曲折

难受啊~~

不喜欢海岩的

罗晶晶太婊了，龙小羽太有心机，渣男婊女真是一对，感谢作者没有写成大团圆，那就太不符合社会主义核心价值观了。作者是个直男，我现实生活中绝对不会想认识罗晶晶，太他妈恶心了

虽然是许多年前看过的，但还是有些印象的。一个律师对法律的忠诚和尊重，对嫌疑人即使是情敌也那么地负责，尽责。。。

重温这个经典的故事，仍然很感动，喜欢龙小羽

找不到当时的那本封面了，妈妈同事的书，我竟然看了下去，而且看了有阵子。挺小的时候看到。这几天突然想来补一下。呵呵。读书少的通病。我记得没有看完，但是我看了最后一页的内容，似乎是在一个橱窗里，律师又看见了那个模特。

[拿什么拯救你，我的爱人_下载链接1](#)

书评

海岩有三部有名的小说，《玉观音》、《永不瞑目》，还有我今天要说到的《拿什么拯救你，我的爱人》。

在看完《玉观音》之后再看这本书，心里是怀有很大的期待的。因为安心给我的印象太深了。但不得不承认的是，这同样是一个引人入胜的故事。如果说《玉观音》说的是...

昨夜辗转失眠，好多年前我第一次读这本书时，对龙小羽抱有深深地怜悯和同情，在一定程度上我对他在承受压力极限时的行为表示理解和惋惜。然而许多年后再次回顾，我却感到一种深深地恐惧。龙小羽大部分时候是天使，但往往越像天使的人邪恶起来就越可怕。我绝不怀疑他对罗晶晶的...

罗晶晶对龙小羽是爱情吗？如果他们俩之间是爱情的话，她跟韩丁是为了报答韩丁或者作为交换去救她的龙小羽吗？

罗晶晶对韩丁是爱情吗？她能够在没有脱离韩丁的庇护，还在他家住着就已经对龙小羽投怀送抱了！很不喜欢罗晶晶这样的角色！命运对韩丁太不公平！

我刚写的一大篇书评不见鸟 晶晶和韩丁有着很相像的爱情观
如果他们遇见的时间更早也许这两个人能够很幸福的在一起
可是时间终究是拨不回去的 在晶晶的爱情观里 她认为自己的选择是正确的
自己选择的是天下最善良朴实的小羽 而她认为自己的爱情也是最纯粹的 为了维持自...

轻轻地合起这本书，内心感慨万分。这个结局让我有些吃惊。当我看到一半的时候我就在猜测结局，猜来猜去还是没有猜到。

拥有着普通工作普通家庭的韩丁会有什么样惊奇的经历呢？从他接触一起看似普通的案件开始，从他第一次见到罗晶晶开始，他的人生也在发生着悄悄的变化。他对晶...

从图书馆翻来海岩《拿什么来拯救你我的爱人》，没有断断续续也花了两天看完整书，看完后躺在床上一直萦绕着最后警察对韩丁“如果你了解我的人格品行，知道我不可能杀人，你还会怀疑我吗”的提问的回答，“一个好人，善良的人、正派的人，在某一瞬间，在某一特定的情况下，也保...

1, 昨晚不知熬了多久把剩下三分之一看完了，那叫一个跌宕起伏。凶手是龙小羽
→凶手不是龙小羽 →凶手是他 →凶手不是他
→卧槽，凶手还是他！在前几个环节时，他是凶手我跟韩丁一样觉得不可能；他不是我有总觉得有什么地方不对。当最后确定时，啊，终于都解释清楚了。海岩作...

龙小羽说：滴水之恩，涌泉相报；救命之恩，用生命回报。
韩丁说：别人一分耕耘，求一分收获，我一分耕耘，不求收获。
这就是差别。单纯的人，爱上一个人，才会玩命。命玩到极致，才确保了这份感情的新鲜。保持新鲜的感情，才是完美的爱情。假如没有龙小羽，或者假如没有韩丁，...

《我拿什么拯救你我的爱人》，这部电视剧其实只看过一集，然后看了海岩的书，没敢再去看电视剧，看书都看的我哭得不行，看电视剧那还得了！这片子给我的结论是，好人不一定永远是好人，爱人不一定永远不犯错误，谈恋爱的时候，最开始的一个总是最苛刻，然后慢慢的一个一个的条...

这本书的主题就是爱情，什么谋杀，什么法庭辩护，什么一个男人为了心爱的女人去做情敌的辩护律师都是噱头，都是作者特意安排进入主题的铺垫，一切的一切都是为了讲述两个字：爱情。罗晶晶和韩丁的爱情是一种爱情
罗晶晶和龙小羽的爱情也是一种爱情 一种爱情是...

兩個男主人公韓丁和龍小羽分別是律師和犯罪嫌疑人，同時又分別是女主人公羅晶晶現在和過去的戀人。韓丁的辯護決定著龍小羽的生死，也決定著和羅晶晶愛情的去留。贏了官司沒準就丟了愛人，輸了官司又會被愛人誤會為故意不幫助情敵起死回生。……這是一個曲曲折折的故事長廊，一...

一个人，不爱就是不爱，爱情你即无法巧取豪夺也无法一分耕耘一分收获，爱上一个注定会离开你的人，结果必然是痛苦的~
而韩丁这个人让我认识到人性的伟大之处，或者说爱情的伟大之处，因为他明知自己全力去做的事情的结果是自己深爱的人离开自己，而他依然坚持去做，这是什...

我喜欢罗晶晶，但是我觉得他对韩丁太不公平了。希望郭晶晶后来能学会如何独立的面对生活，希望她被韩丁爱所引导，变得坚强。希望郭晶晶跟韩丁能过上幸福的生活。

龙小羽和罗晶晶他们像两只小白兔谈起恋爱，可爱又真诚，任性的罗晶晶可以是温顺的罗晶晶，她的小脾气倒显得她更加可爱；善良的龙小羽，什么都可以付出，如此一无所有的人献出了自己的全部，把自己的心充分交给另一只小白兔。这是书里最美好的部分。小羽和四萍的感情，罗晶晶和...

[拿什么拯救你，我的爱人_下载链接1](#)