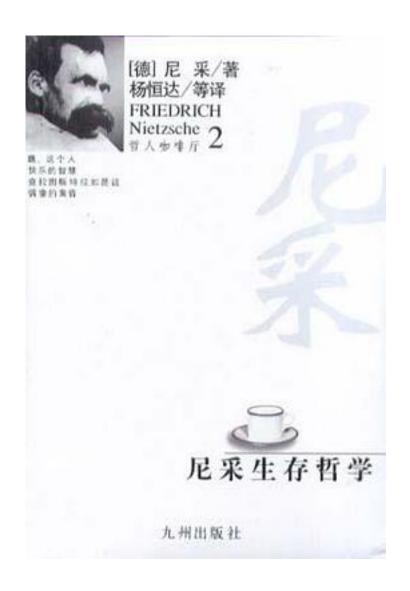
# 尼采生存哲学



## 尼采生存哲学\_下载链接1\_

著者:[德] 弗里德里希·尼采

出版者:九州出版社

出版时间:2003-7

装帧:平装

isbn:9787801149176

《尼采生存哲学》是一次走近大师的心灵之旅,或许会改变你的一生。哲学是人生观的学问,哲学是心灵的完善,哲学是生命的诗。

#### 作者介绍:

尼采(1844-1900): 德国著名哲学家,他离我们并不遥远,他的生命已然站在二十世纪的地平线上; 而他的思想,对世人也造成了重大的影响。

目录:一瞧,这个人 1为什么我这样智慧 2为什么我这样聪明 3为什么我写出如此好的书4为什么我知道我的命运 二快乐的智慧 1生命,应被热爱 2 知性的良知 3高贵与卑贱 4 谁保存了人类 5绝对责任 三偶然的黄昏 1 反自然的道德 2 论"良知" 3 美与丑 四道德的谱系 1 "善与恶" "好与坏" 2 教士的价值观 3 羊羔与猛兽 五善恶的彼岸 1自由精神 2哦,人类!哦,白痴! 3 我们的道德 4女人希望独立 六 人性的,太人性的 七查拉图斯特拉如是说

尼采生存哲学\_下载链接1\_

•••(收起)

## 标签

尼采

尼采生存哲学
西方哲学
德国
心灵哲学
哲學
Philosophy
评论
读起来太费劲了。看到一半说"女人最了不起的本领是造假,她们关心的只是外表和漂亮。"特么的忍不住摔书不看了擦。
 编辑胡乱删削

哲学

: : B516.47/7229-72
 稍微读得懂点了,尤其前面部分,回去的时候再细读,

 睇唔明
勇敢

尼采是个疯子。我不喜欢他反对宗教,我不喜欢他蔑视女性,但这都不妨碍我喜欢他。喜欢他对思想的狂热,喜欢他对孤独的推崇,喜欢他的浑身带刺,喜欢他的唯我独尊。

尼采生存哲学\_下载链接1\_

### 书评

题记:"他沉沦,他跌倒。爬起来就是君王。"Liszt引自雨果的诗句,详见Liszt交响诗。弗雷德里 尼采是19世纪的德国哲学家,那时的德国,自1870统一后便具有了实质意义。尽管奥 地利仍被排除在外,但不可否认,这是历史上较为完整的德国。此时的德国,政治上奉 行帝国集权制度,…

这本书到目前为止,还没读完,我不知道是否还会读下去,但那些已并不重要,重要的是透过书本与尼采的心灵碰撞,仿佛切身在感受他的疑惑,焦虑,不解,彷徨,挣扎,孤独,坚定,坚持,他的世界。此刻要表达自己的得意,文字是苍白的,但似乎也是唯一途径。总之,活着,我就愿意...

写于2007-10-8

19世纪的尼采体会了身在高处的孤独:当我到达高处,便发觉自己总是孤独。无人同我说话,孤寂的严冬令我发抖。我在高处究竟意欲何为?所有的人都没有我这样的耳朵,在这样的地方,我说话又有何用!我来这里为时过早。

更领略了愚昧群众的敌意:即使...

如果非要强说生命的意义,那么我只能说,生命的意义就是它没有意义。是的,就这样 矛盾的一句话才能解释生命的真谛。生命有没有意义?有! 它的意义就是它没有意义! 也正是因为它没有意义,所以任何事情都可以成为它的意义。这就是生命,

尼采从一个健康的卓越的男人的角度重新评估价值,指出一切在心灵之外的动作的目的 性以及虚伪性,而人类一直为这些虚伪的面具所蒙骗。十九世纪,尼采闪耀划过,一直到今天依然熠熠生辉,靠近尼采,你会听到无数所谓领导者的虚假面具破裂的声音。

" 违心的烈士

在一个党内,有一个人太胆小懦弱,不敢同他的同志们发生矛盾: 人们让他做各种服务 要求他做到一切,因为对他来说,他伙伴们的不好看法比他死还要令他害怕,这是一 个可怜的弱者。他们认识到这一点,在已提到过的质的基础上,把他变成了一个...

他是西方哲学发展史史上不能被忽视的人物,也是具有争议的人物之一。 由于观点和立场的不同,人们对他毁誉不一,他的思想也被不同的人们做出了不同的解

尼采的思想由于采取了独特,强劲,充满隐喻和矛盾,甚至是"疯癫"的独白形式,因 此常常遭到误解和严重的扭曲。 当然对...

-年前 我大概一口气把这本书反复读过三次 呵呵 那时还年轻 因为年轻所以还有改变的冲动和热情 高原上的空气 可以让人清醒,也可能使人窒息

很多东西本身妙极 发挥何种的作用要看应用者自身的修为了

这是尼采写给人类中极少数优秀者的书,也只有这少数人能理书中的思想,而多数人缺 少这种理解力,便视之为狭隘自私者的信条,然而尼采的思想是具有包容性的。它引导 人们砸烂一切偶像(包括尼采本身),使人们发现了自身所具有的力量和价值。这种激进的 革命精神着实令人钦佩...

人类的发展受到根植于人的本能的权利意志的影响,总是有要将生命本能发扬光大的欲 望,那些权利意志强盛,生命本能兴旺的人是为超人。超人产生于尘世生活中的人,人 是超人的惟一原料。超人有双重意志,既执著干人,又向往超人,由此表露出他对人又 爱又不满意的矛盾心理。只有少...

"年轻时,我们只知道表示尊敬和轻蔑,不知道有表达细腻感情的艺术;掌握了这种艺术才是生活的最大收获。我们曾简单地肯定或否定人和事,对此我们不得不深深地悔过

一切就是这样安排的:所有喜好中最糟的一种喜好,即对绝对事物的喜好,总是被愚弄 和滥用,直到一个...

尼采在我看来像一个慌张的小孩,身体里面的温暖的男生,倔强不死,在生产力汹涌的时代,现代性一寸寸的切割着社会,撕裂一般的颠覆着所有的结构,暗暗涌动的野兽,那闻得到的屠杀,洋溢在欧亚大陆,早早醒来的卡夫卡,尼采,鲁迅。在铁屋子里面喊得喉咙里溢满了鲜血,后来他们...

这本书是我11年前与《叔本华的人生哲学》一起买的,叔本华的书让我爱不释手,尼采的这本书前面的部分我觉得不吸引人,而后面的查拉图斯特拉基本看不懂,之后我就再也没有碰这本书。到了5年前重新翻看这本书,感觉不一样了,后面的查拉图斯特拉虽然不是全文,但翻译确实我见过的...

我时常幻想我会像超人一样,出现在各种困难的情景中,人们无法解决的问题,等我去搭救。事实上,我在自我幻想中,一路勇往直行,在不需要外力的影响下,自我驱动走了很长一段路。可是这样走下去不是很彻底,偶尔会放松,懒惰,在路上停滞了。我想也许是我过于劳累了吧,后来想…

说真的我不大懂如何才是超人——老尼没有在书中告诉我们这一点,在查拉图斯特拉中也含糊不清地讲讲而已。有很多人认为自己是超人,但是他们得不到别人的认同,于是愤世妒俗,痛骂世人,里面到底有没有超人?不过可以知道的是,超人到可笑只有一步之遥。 有很多时候我都觉得,尼...

一个人的是否伟大,取决于他死在今天,还是一个世纪前!好比梵高,除了色彩上强烈的冲突之外,我没搞懂抽象画的现实意义究竟在哪里?原谅我只是大众里的一个俗人,社会学告诉我:想出名吗?那你去死吧!想成为"家"吗?那你去死吧!想被历史记住吗?那你记得千万死的时候,得...

-----

尼采生存哲学\_下载链接1\_