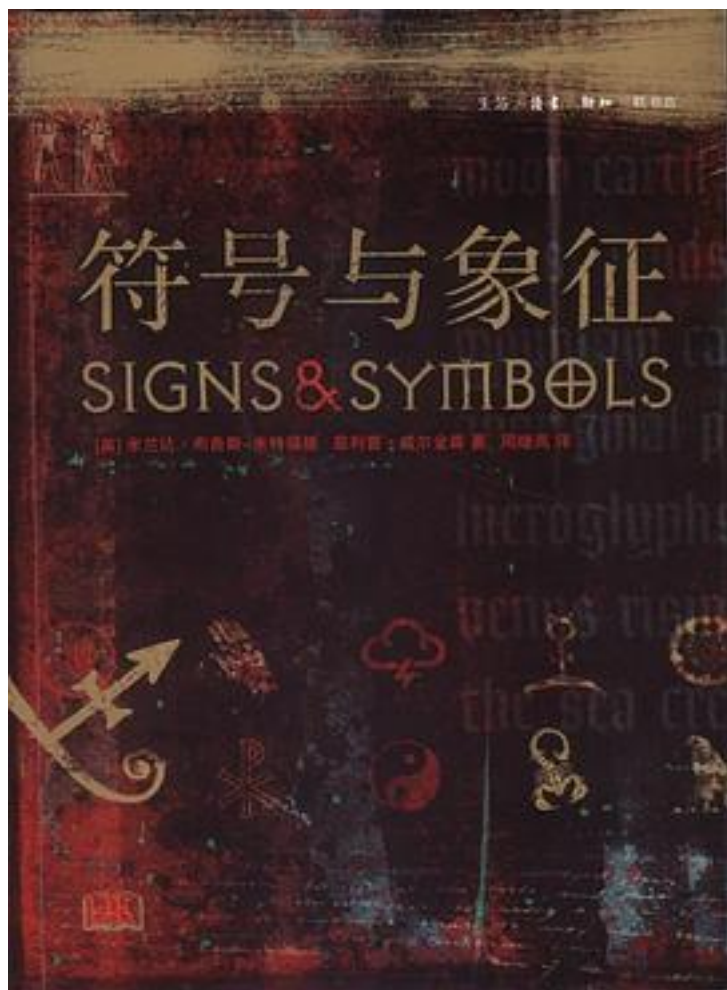


# 符号与象征



[符号与象征\\_下载链接1](#)

著者:米兰达·布鲁斯-米特福德

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9787108035028

为了构架信仰，人们发明了一套符号和象征物，并不断地加以发展和丰富，使之成为信仰的一部分。

作者介绍:

米兰达·布鲁斯-米特福德

毕业于英国伦敦大学亚非学院，主修社会人类学。之后又获得东方宗教研究文学硕士。她曾协助编写朗曼公司出版的《世界少数民族名录》、《葛洛夫艺术百科》，《劳伦斯神话大百科》。她曾多次在索斯比拍卖会、伦敦大学亚非学院、英国博物馆等地举行学术演讲，同时还被邀请为东南亚艺术之旅的主讲嘉宾。

菲利普威尔金森

曾在历史、宗教、神话及艺术等领域撰写过五十多种图书，其中包括《宗教辞典》、《神话辞典》、《亲历：神话》、《亲历：宗教》以及《世界庆典仪式与习俗》等书。

目录:

[符号与象征\\_下载链接1](#)

标签

符号学

人类学

文化

政治学、人类学与社会科学

三联@北京

三联

DK

社会学

## 评论

蜻蜓点水，走马观花，在人类符号世界与象征体系中随性畅游了一番。循着人类文明中极其重要的元素留下的雪泥鸿爪，对文化表征有了点懵懵懂懂的初步认识。错误较多，硬伤是流于浅薄，走得远却不深。可当作文化学简明辞典来用。

-----  
当辞书查查还行。对于为什么，如何演变没什么交待。很可惜。

-----  
DK系列当科普不错【。

-----  
讨厌全彩页！

-----  
看到书名就觉得兴奋~~~!!! 希望不是本烂书 书买来了，发现不适合我，唉

-----  
有些小错误

-----  
挺通俗的书，翻翻也不多。

-----  
蜻蜓点水，走马观花，在人类符号世界与象征体系中随性畅游了一番。循着人类文明中极其重要的元素留下的雪泥鸿爪，对文化表征有了点懵懵懂懂的初步认识。错误较多，硬伤是流于浅薄，走得远却不深。可当作文化学简明辞典来用。（2014-04-09）

-----  
走马观花，只能算科普

-----  
两三年前在书店看过一小半

这次算是补全了。当常识书看看挺好玩的，全彩页，有错字儿。最喜欢鸢尾花啦！

---

有意思，涨知识了

---

人类创造出来的符号与象征，形成了巨大的虚拟故事集，影响着后世运转。

---

从图片感受文化

---

[符号与象征\\_下载链接1](#)

## 书评

这本书我揪出了至少5个错的地方。1.齐特琴从来不是中国的  
2.拿古筝代表日韩而不是中国很可笑 3.对中国画有误解，了解不深瞎说  
4.中国货币符号不是元，是和日本一样的羊，元是货币单位。  
5.希腊神话那边，自恋的水仙是一个美男子，不是女人。  
还有一个很奇怪的地方，一本书同一...

---

《符号与象征》是布鲁斯-米斯特福德和威尔金森编著的介绍符号和象征体系的初级读物。全书分为宇宙、自然世界、人类生命、神话与宗教、社会与文化和象征体系等6大部分，对2000多个符号和象征物图案进行归纳、解释和溯源，通过作者的精心安排和组织，读者很容易对相似的符号类型...

---

本以为是本学术著作。但是翻看起来觉得更像是百科全书，不过通俗易懂而且全面。涉及艺术与生活的各个方面。不过仍然很失望，这样书的价钱就显得有些贵了。

---

書的質地不錯，不過我不大喜歡它的軟皮封面，內容涉及較廣泛，但也很淺薄，許多符號解釋只是一帶而過，沒有較多的深入解析，如果想研究此文學的人，建議不要買，如果純粹只是想要瞭解及入門，此書還是不錯的。

-----  
买书喜欢翻一页看感觉，感觉来了就买，刚好跟最近作品有关，在方所收的，说实话就是第一印象太好了以至于失望落差有点大。喜欢百科全书类型的可以考虑收。此书印刷很好，一打开就是烫金，但内容一般毕竟贪多嚼不烂。三星给印刷。排版不喜欢。  
-----

-----  
这是一本第一次让我产生评论意愿的书，买这本书是因为当当搞活动，又是大出版社出的，评论有人推荐（严重怀疑评论是刷的）。但是，只能说这本书与我的设想完全不符，《符号与象征》这个听起来很学术的名字，极具迷惑性，内容半点学术内容都没有，没有任何研究性文字，通篇科普...  
-----

-----  
别苛求一本300多页的书可以给你详解人类历史以来世界上的种种符号与象征，单反过来说，区区300多页的讲解可以给你一个全面而启发式的发现已经是非常棒的体验了。全书涵盖了自然、宗教、文化社会等方方面面的符号象征常识和解读。推荐有兴趣的朋友一读。  
-----

-----  
此书很适合“符号学”入门学者。讲解也比较丝丝入扣，涉及众多文化与各类宗教。从宏观上来说，它涉及到了五大洲的各个地区，并进行总结。全书设计也较精美清晰，读起来赏心悦目。文本翻译也比较到位。力荐此书！  
-----

-----  
主要是被丹布朗吸引去的，想系统看看符号学的东西；一本符号大百科，内容很泛，但是又有侧重，就是深度上稍微差点，不过也可以理解，毕竟包含的内容太多了，讲细了恐怕够出一套书了。  
-----

-----  
相当普通，这个价格不值。翻译还算认真。内容很广泛，但是相当浅……从神话到艺术都有涉及，还专门有对画作的象征性的分析内容很多是规定性的符号而不是推演出的符号。但是……买了就败了  
-----

-----  
发现了一些谬误，比如日本的民族乐器：古筝。我只知道日本箏与中国古筝略有区别，  
-----

但这应该也是唐朝传过去的。但总体瑕不掩瑜。

-----  
[符号与象征\\_下载链接1](#)