

水彩画技法



[水彩画技法_下载链接1](#)

著者:大卫.刘易斯

出版者:江苏美术出版社

出版时间:

装帧:软精装

isbn:9787534407949

作为集体智慧的结晶,《水彩画技法》一书凝聚了英、美多位最优秀水彩画家辛勤努力的心血和精彩画作。约翰·布洛克利对乡村风景画有独特的感觉,本书从他《乡村风景水彩画》一书中精选了一些内容;理查德·波尔顿擅长画自然气候变化中的树木,查尔斯·雷顿擅长于花卉、肖像和人物,E·约翰·罗宾逊擅长捕捉大海的运动、色彩及光度,乔治·肖克擅长画风景和建筑……,本书所选取的正是他们各自擅长的题材。可以说本书我们所希望的主题应有尽有。是一本有关水彩画技巧的最好概述。也是七位世界级优秀画家水彩画作品的精选集。

作者介绍:

目录:前言

材料工具

画笔
旧画笔的改造
画纸与调色板
画架
各种画具

画法

握笔

设色

基本的长笔触和短笔触

宽笔触

笔触的连接

不同笔触的画法

湿画法

调色

基色的选择

颜料品质的判断

色彩的调配

绿色的调配

灰色的调配

风景

创造远近层次

景物光线的统一

由深到浅作画

兴趣区域的加强

暗色兴趣中心的画法

天气状态的描绘

用冷暖色捕捉朦胧气氛

崎岖地域的画法

雨天的画法

捕捉散射光与反射光的效果

霜与冰的画法

雪景的画法

在一幅构图中简单与复杂的平衡

纹理

褪色与剥落的描绘

不规则的木材表面

生锈表面与风化的瓦片

树木与蔬菜

靠在木板上的干草及其影子

窗户与内景的纹理

透明与反光的玻璃

水果与篮筐

机器反射于水中的倒影

沙滩上的船伴及残骸

自然界的特写

野生蘑菇

岩石间的野花

蜘蛛网与野草

蜘蛛网状

结霜的常青植物
落叶
草
岩石的表面
岩石和野草

花卉

花卉特征的表现
凋谢花卉的画法
花卉色彩的表现
花卉特写的画法
连结着的花与环境
白花的画法
保持准确的局部色彩
风景中的花束

海景

碎浪与浪花
礁石海滩上的激浪
强力海浪
· · · · · (收起)

[水彩画技法_下载链接1](#)

标签

水彩

技法

艺术

大卫·刘易斯

Watercolour

水彩画

要看的

上图

评论

买了点水彩画册还是觉得我爸当年买的这本好~配图启发性极高~日系的就有点觉得琐碎不适应~

好棒，美式写实大法好。技法很多，想一一尝试。

一本实用的技法书，只是不喜欢他画的颜色

很不错的一套书,讲解的也好

[水彩画技法_下载链接1](#)

书评

[水彩画技法_下载链接1](#)