

# 字画



[字画\\_下载链接1](#)

著者:徐怀谦

出版者:辽宁教育

出版时间:1998-02

装帧:平装

isbn:9787538236286

作者介绍:

目录: 目录

字画收藏热的浪潮（代序言）

第一章 收藏入门

一 字画的装裱其格式

1. 字画的装裱

2. 字画的格式

二 字画收藏的基本条件

三 字画收藏的功能和作用

第二章 中国字画简史

一 中国书法

1. 晋人尚韵

2. 唐人尚法

3. 宋人尚意

4. “赵体”的反省

5. 明人尚姿

6. 清人尚变

7. 今人书法

二 中国绘画

1. 晋代到盛唐

2. 盛唐到中晚唐

3. 五代

4. 宋代

5. 元代

6. 明代

7. 清代

8. 近代以来

第三章 字画收藏简史

第四章 字画收藏的途径

一 继承

二 赠送

三 购买

四 交换

五 索要

六 自制

七 其他方式

第五章 字画的作伪与鉴定

一 字画的作伪

1. 摹、临、仿、造

2. 改、添、减、割

3. 代笔

4. 作伪的地域性

二 字画的鉴定

1. 字画鉴定的主要依据

——时代风格和个人风格

2. 字画鉴定的辅助依据

第六章 字画的保存与赏玩

一 字画的保存

1. 温度和湿度

2. 有害气体和灰尘

3. 霉菌和虫害

4. 避光

5. 防火

二. 字画的赏玩

第七章 字画市场与名家行情

一 字画市场面面现

二 名家行情今苦谈

1. 古代名家

2. 近代名家

3. 现代名家

4. 当代名家

附录1 历代书画著录简表

附录2 国家有关书画保护的规定

附录3 历代名家字画行清简表

附录4 中国嘉德字画咨询及购买图录

附录5 中国嘉德字画拍卖参考价目表

附录6 中国书画市场拍卖价目表

• • • • •

(收起)

[字画\\_下载链接1](#)

标签

艺术

书法

中国历史文化

评论

-----  
[字画\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[字画\\_下载链接1](#)